नारायणी शिक्षा ॥

স্মান

गृहस्थाश्रम

द्वितीय भाग

वेदादि सत्यगास्त्रानुसार गृहस्वात्रम के कर्मव्य कर्नी की व्याख्या है कि जिन पर चलने से शारीरिक सामाजिक और प्राप्तिक उन्नति प्रचात् पर्यं, त्रयं, काम, मोक्ष की प्राप्ति होती है ॥

जिस की

मुक्त चिम्मन लाल वैश्य कासमंज ज़िला एटा निवासीने सर्वोपकाराचे प्रकाशित किया ॥ इसकी रजिस्टरी ऐस्ट स्थ सन् १९६३ के अनुसार कराई गई है। पं० तुलसीराम स्वामी सम्पादक वेदप्रकाहा के प्रवस्थ से उनके स्वामियन्त्रालय नेरट में मुद्रित हुई ॥ अक्रूबर ७९१०

प्रथम बार १००० पुस्तक

सूल्य दोनों भागों का

विशेषसूचना ॥

बहुपा मान्य पुरुषों ने इस गृहस्वात्रम के दो भाग होने की इच्छा प्रदाट की यी इन बार ऐसा ही किया गया है परन्तु सर्व साधारण के सुनीते के लिये नुस्य बही १।) स्० दोनों भागों का रक्खा गया है ॥

स्रवरप देखिये मैंने अपने देशहितैयी निजों की एच्छानुसार १ आहूसर. ९७ से पुस्तकों का मूल्य न्यून करिदया है आधा है कि प्राहफनस स्रपिफ सहायता देंगे॥

चिम्मनलाल वैश्य

नोट ।

- (१) पत्र व्यवहार में नाम पता स्पष्ट लिखना योग्य है अन्यथा पुस्तकें देर में भेजी जाती हैं और म पढ़ने पर भेजी भी नहीं जातीं॥
- (२) महसूल डांक श्रीर फीस मनीश्राष्टर जिस्में ख़रीदार है।।
- (३) हमारी कितावों के छापने का अन्य किसी को अधिकार नहीं पुस्तक लेते उमय मेरी मुहर अवश्य देखलेना चाहिये॥
- (४) पुस्तक हिन्दी में दरकार है या उर्द में अवश्य लिखिये॥
- (५) फ्रांट फ्राने से नीचे की पुस्तकें देल्यूपेविल द्वारा न भेजी जावेंगी ऐसे
- सज्जन टिकटादि के द्वारा मूल्य प्रथम मेजर्दे ॥ (६) वैरंग-पत्र न लिये-कार्वेगे-स-्री

(प्रथमभाग) नंबर विषय प्रम संबर प्रम ऋत के भोजन व नियम स्वास्थ्यरक्षा (१) २१ नगर-गांध-मकान ą۲ १ प्रारीग्यता की प्रावर्ण्यकता ę २२ मकान बनवाने के नियम 30 शीर उस की रहा के नियम २३ तुलसी आदि वृक्षीं के गुख ₹ २ प्रातःबाल उठने के लाभ शीच 뫿3 २४ मांस खांने का निषेध ŚC ३ स्त्रामकी विधिजीर समझेलांप ĸ. २५ मांस वल का दाता नहीं 36 १ पेर धीना É २६ मांस से रोग को उत्पक्ति 88 ५ व्यायां म की विधि और उस Ė. २७ प्रश्वमेध और गोमेघ का मरूय के लाभ ХX प्रक्रियाय ६ वालों का गृहरखना e २८ सळली फ्रीर भींगा खाने का ७ प्रञ्जन और दृष्टि रहा के नियम 坎 90 त्तियेध ८ वाय-उस की बनाबट, शह १० र शिकार-किसकी और कैसे वाय की आवश्यकता और ΝE पश्चें का शिकार करना उस के प्राप्तकरंने के नियम चाहिये ॥ ९ पानी-उस की आवश्यकता **8**3 30 दघ की उत्तमता ЯĒ और उत्तम जल कालक्षय) 3१ गाय में सफ्रीर बकरी के दथ erst १० रोगकारक जल की पहिचान १५ ११ कुआं बनवाने के नियम १५ ३२ दही-उसका गुण श्रीर खाने १२ तोलाब के शुट्ट जल रखने की 8c 98 य स खाने का समय विधि ३३ महाका ग्रा Ŋς १३ नदियों के जल का गुहु रखने १७ ३४ मासन मिश्री का गुण 86 का उपाय ३५ पान खाना - पानों के गुण 86 १४ भ्रह्य और अभ्रह्य ۶c खाने व न खाने का समय १५ भोजन का समय और विधि १९ ३६ पानके साथ तंवाकुका निषेध yo १६ सम्बगुजी, तमी गुणी और र-20 39 वस्त्र और धारल करने के 40 जीगुणी भीजन की मीमांसा नियम १९ में हैं और अधिक भीजन कर-₹१ ३८ सार्यकाल 46 ने का निषेध ३९ सोना-सोने का स्थान वि-92 .१८ भोजन का स्थान म्रीर पचने ₹३ घान और उस के नियम का उपायं ४० नशींका वर्णन 45 १९ (उपवास)मंखे रहनेका निषेध

२० शरद-वसंत-ग्रीच्न श्रीर वर्षा

४१ शराब पीने का निवेध

¥ξ

1	[:	₹]	-
गंबर विषय	पृष्ठ	नंबर विषय	Q0
४२ प्रकृतिन से हानि	યુલ	६५ यालय के सलाने का समय	드린
४३ तस्वाकु पर डाक्टरों की	वृष्ट-	श्रीर विधि	
चम्मति-तश्वाक से पदित्रता	६१	६६ "हवा खिलाने के लाभ	ES
का नाश व पुराशों से उसका		स्थान और विधि	
निषेध		६७ दांत-निकलने की पहिंचान	∠S.
४४ गांचा की हानियां	E 8	श्रीर कष्ट से बचाने का उपाय	1
४५ यहादि को स्वच्छ रखना	£ ₹	६० बच्चे के पेट में विकार की	띡
४६ कीर	ξų	परीक्षा श्रीर उपाय	
y9 चवटन-तेल	ĘĘ	६९ शीतला और उस का उपाय	59
४८ माईना-जूता-छाता-छड़ी	Ę9	कुमार और किशोर अवस्था	
ऋरिपगड़ी के लाभ		७० पुत्र पुत्रियों का सञ्चा भूपण	50
४९ खड़ाकां और लालटेंन के गुग	Ęc	और उस के प्राप्त करने का	
गर्भाघानविधि (२)		चपाय	1
५० गर्भाघान का समये	ÉG	७१ संस्कृत की प्रशंसा	ং
५१ उत्तम पुत्र पुत्री उत्पन्न करने	30	७२ संरक्तविलाप	65
की नियम	1	৬২ বহু [©] :	6
५२ गर्भाधान की विधि	७१	७४ उर्दू भाषा की पुस्तकें और	68
५३ विशेष सूचना	98	उन का प्रभाव	1
५४ गर्भपरीक्षा	७२	७५ पादरीस्कूलीं में बच्चों की	Œ
५५ भारक्प्रसवा के लक्षण	વરૂ	पढ़ाने का तिषेध	
५६ व्यथायुत गर्भिणी उपचार	प्छ	9६ आभूषरा पहनाना-सञ्चा भूषरा	Œ
५७ दार्घ	ge	७७ वर्त्तमान समय के मूषणों से	66
५८ प्रचूताकी रहने कास्थान	ge/	हानि	
५९ शुह्रागसींठ बनाने की	બ્ય	. ९८ जुझा खेलने की हानियां	१००
विधि	l	अर पंक्षी फ्रादि पालने के दीय	१०१
६० पुत्र और पुत्री दोनों का	9ફ	ब्रह्मचर्य (३)	
जन्म झुखदायक है		८० ब्रह्मचर्य्यका साम श्रीरसमय	१०२
शिशुपालन		८१ काम का बल उस का परि-	१०६
६१ जन्म समय का कर्तव्य	95	ग्राम और उस से बचने का	•
इर दूध पिलाने के नियम	'૭૯	चपाय.	١.٠
६३ बालक का भीजन	=8	प्रभाषीन म्रार्व्यवर्श	60E
६४ "वस्त्र और पहनाने के	E 2	प् र्भातापिता का ब्रह्मचारियों	१०ए
नियम .	1	के साथ कर्तव्य	1

नंबर विषय विषय पृष्ठ नंदर निषेध १ ६६ ८४ ब्रह्मचारियों को शिक्षा १११ १०३ नाई वारी द्वारा व्याष्ट ८५ गत्सङ्ग के लाम ११३ वध ऋादि ęξ ८६ श्रेष्ठ शीर दुष्ट ११४ १०४ उत्तन और निकृष्ट कुल ee9 ८० समय का व्यय ११५ १०५ वरात में बहुत भीड़ १७० विद्या (४) १०६ वसेर काफल 987 प्य विद्या और प्रविद्या ११८ १०७ बागबहारी १३२ प्ट विद्या की महिमा ११९ १०८ स्नातिशवाणी geg ८० पंचयती दशह से लाभ (3 १०९ रगडी का नांच और उस से ९१ गुरु जीर आचार्यों का धर्म १२६ देश की दुर्दशा, श्रीर हत्यार्थे १७६ ९२ गुरू जीर म्राचार्यकीन ही १२९ ११० भांड और उन से सम्यता का नाश 709 ए३ वर्शनाम समय के गुक्त और १३१ १९१ विवाह में गालियों का निषेध 209 उन में हानियां ११२ वर्तनान सनय की प्रतिश्वा स्त्रीशिक्षा ॥ घन की महिमा (६) १८३ ९४ स्त्रियों का प्रभाव ख्रीर उन्हें १३५ ११३ उद्योग और स्नालस्य \$£Â पदाने की स्रावश्यकता ११४ घन का यथार्थ व्यय ए। धर्मकायाँ में स्त्रियों के पढ़ी १३७ दानमाहात्म्य (७) ŞEE होने की स्रावश्यकता ११५ दान की छावश्यकता श्रीर **९६ स्त्रियों के कर्म और उन के** १४२ १८२ पूर्ण न होने के कारण और फल ११६ वर्त्तमान समय के साधु सं-९७ प्राचीन विदुषी स्त्रियों का १४३ न्यासी और उन की दान। वतान्त देने के दोष विवाह (५) ११७ परिस्तं, ब्राह्मस, साधु,वैरा-९८ न्यन अवस्था के विवाह का \$80 गी और महात्मा के लक्षण १८ निषेष ११८ दामपात्र. ९९ विवाह का वेदीत समय और १४५ ११९ स्त्रीदान का निर्वेध : उस के लॉभ १२० सूर्य्य और चन्द्र ग्रहण होने १०० विवाह का पुरी बीक्स समय का कारस उसकी हानियां औरहाक्टरीं १२१ वेदविद्याका दान की समाति, वर खीजनाश्रीर

	[8]	
भंयर विषय	go !	मंबर विषय	पुट
ंग्रहस्थाश्रम (८)	i	१४५ घूंच	2,46
९२४ गृहस्यात्रम की प्रशंसा	२१व	१४६ मीख	₹60
१२५ झारसण सन्ती वैष्य और यूद्र	२२१	१४७ व्यापार विना देशकी दुर्दशा	99€
मी लक्षण		१४८ कम्पनी बनाने के साम '	२९०
१२६ वर्णीका अन्तर और वर्ष-	२२२	[हितीय भाग]	
व्यवस्थाकासुधार		[IEGIA HIA]	
पतिपत्नीधर्म (१)	l	संस्कार (११)	
१२३ मीति की स्नावश्यकता	२२९	१४४-१६ संस्थार और नाम	
१२६ स्त्रीधर्म	ا رر	१५० संस्कारों की आवश्यकता	8
१२९ स्त्रियों को स्वर्गकी प्राप्ति कारुपाय	350	१५१ विशेषसूचना	. 8
१३० स्त्रियों के तीर्थ	1	१५२ गर्भाधान	3
१३१ पतिव्रता स्त्रियों का पतिव्रत	738	१५३ पुरवन-जातकर्म	8
१३२ स्त्रियों की शिक्षा	२३५ २४२	१५४ नामकरण की विधि समय	8
भोजन बनाना	100	श्रीर वंर्त्तमान परिपाटी के	
१३४ साधारण नियम	788	द्रीय	
१३५ रोटी बनाना	788	१५५ हवा खिलाना, चटना, मु-	Ä
१३६ चर्द की दाल	284	यहन और कनडेदन प्रत्येक कासमय और विधि	•
१३९ चावल, खिचड़ी ग्रीर खीर	₹8€	का समय आर ।वाघ १५६ उपनयनकासमयश्रीरविधिः	ا ا
१३८ मालपुष्टा गुनिया और अ-	₹४९	१५९ उपनयन न होने के दीय	Ę
ं, नरसे		१५८ वेदारम्भ उस का समय	-
१९९ घुइयां जमीकन्द और साग	582	श्रीर वर्त्तमाम समय में उस	-
१४० करेला, अचार नींबू, अचार	₹४९	की कुद्शा	
नमक, जालू, मिंडी १४९ बूदी और बेसन के लड्डू		१५९ विवाह-गृहस्यात्रम वान-	6
१४२ लाज और पदांकी यदार्थ	₹40	प्रस्य और संन्यास	
व्यवस्था	246	१६० संन्यासियों से कर्तव्य	१०
पतिवर्म		१६१ मृतकसंस्कार, उस का वे-	38
१४३ स्त्रियों की घावश्यकता	أسأ	दोक्त विधान १६२ वर्तमानकर्मकारहजीरकट्टहा	_
भीर उन से वर्ताव	346	रहर वसमानक्षमकाय्डआरकहरू। को देने का निवेष	१२
- ज्यापार (१०)	[.]	१६३ यम को अर्थ	
	1 1		

<u> </u>	[[]	
मंबर विषय	Æ٥	नंबर विषय	ī
१६५ आवागमन (१२)	وبغ		ļ
धर्म (१३)	१६		l
१६५ घर्न की प्रशंका	65	श्रीर प्रमास	١
१६६ धर्म की परिभाषा और ती-	20	१९१ बलिवैश्वदेव	١
लने के बाट		अतिथिसेवा	l
१६७घर्म सेद्य सक्षत श्रीर व्यास्या	28	१९२ भविधिसेवा के साम	l
१६८ धर्ममार्ग	70	१७ अतिथिसेवा का त्याग और	I
१६९ चेद	₹.	दीव	١
१७० घेदोंके जनादि होनेकाप्रमाख	₹8	रिश्व प्रविधि-वर्तमान समय	İ
१७१ स्मृति	32	के अतिथि और उनसे देश	Ì
१९२ सदाबार	\$8	की दुर्दशा	l
रिण्ड् घर्मसभा	₹9	पुराणपरीक्षा (१५)	I
१७४ प्रिय प्रात्मनः	₹	१९५ पुराखों का समय	١
नित्यकर्म (१४)		१९६ पुराखों की श्रतम्मव बार्ते	l
९७५ पञ्चकर्नीकात्याग औरदीय	₹€	१९७ पुराणीं में परस्पर विरोध	l
१९६ पश्चयत्र-अस्तयत्र	go	१८८ पुराण और वेदों में विरोध	I
१९९ यायत्रीमन्त्र की प्रशंसा	88	१९१ वर्त्तमान वा प्राचीन समय	١
१७८ गायत्री का एक होना	88	के पुराण व उपपुराण	l
१३१ दी काल रुंघ्या का विधान	84	२०१ वेदों का ईख़रकृत होना	Ì
१८० स्नाचार की स्नावश्यकता	βE	२०२मूर्तिपूजाविचार(१६)	l
१८१ गायत्री का अर्घ	भ्र	त्योहार (१७)	I
१८२ वेदपाठ	Яŝ	२०३ माववी	١
देवयज्ञ		२०४ दशहरा	ŀ
१८३ अग्निहीत्र का समय	48	स्थ्र दिवाली	ŀ
पुष्ध प्रतिहोत्र के लाम	यूर यूर	२०६ देवीत्यान	ŀ
ियु जिल्होत्र का त्याय और रोष	40	२०७ वसन्त	ŀ
		२०८ होसी	ľ
पितृयज्ञ		ज्योतिष (१८)	i
(म्ह् विवृवश्च चे लाभ	€ 9	२०९ चत्र की वर्तमान दशा भीर	Ļ
१८७ सम्रा आहु और तर्पस	68	दीव	١
्रद्र वर्तनान सनय का आहु अगिर तर्पन्न,शंकार्ये औरदोष	78	२९० रसायंत्र सन्त्र औरतन्त्र (१९)	ľ

नंबर विषंप	Q0	- नंबर पिपय	पूर्
गृहस्थाश्रम (८)	1 40	१४५ व्रव	200
२८ ग्रहस्थात्रम की प्रशंका .	i	905 63 33	750
(२४ ब्राप्तवासम का अववा (२५ ब्राप्तवासमी वैदय और युद्	516	१४३ व्यापार विना देशकी दुईशा	3,€8
(५२ झास्त्रण सत्रावस्य आर्यूड् की सक्तरण	स्२१	१४८ जम्पनी बनाने के लाभ	290
न लक्ष्य २६ वर्णीका अन्तर और वर्ण-	i. I	10.11.11.11.11.11.11.11.11.11.11.11.11.1	1
व्यवस्थाकां सुधार	२२२	[हितीय भाग]	
			1.
पतिपत्नीधर्म (१)	i I	संस्कार (११)	i
रः प्रीति पी स्रावश्यकता	२२९	014) \$ ricera mile	1:1
र स्त्रीयमें		१४१-१६ संस्कार और मान १५० संस्कारों की आवश्यकता	8
र स्त्रयों को खर्गकी, प्राप्ति	770	१५१ विशेषसूचना	2
का उपाय	1 1	९५२ गर्भाघान	8
१६० स्त्रियों के तीर्थ	स्कृष्ठ	१५३ पुरावन-जातकमे	3
(३१ पतिव्रता स्त्रियों का पतिव्रत	734	१३२ पुरावन-जातका १५४ नामकरण की विधि संगय	8
३२ स्त्रियों की शिक्षा	585	श्रीर वंर्त्तमान परिपाटी के	8
भोजन बनाना	: 1	दीप वीष	1 1
१३४ चाचारण नियम	288	१५५ हवा खिलाना, घटना, मृ-	ų
(३५ रीटी बनामा	288	रहन श्रीर कनहीदन प्रत्येक	1 4
१३६ उर्दकी दाल	784	का समय और विधि	i
(३९ चावल, खिचड़ी श्रीर खीर	₹8€	१५६ उपनयनकास्त्रसम्ब्रीरविधि	' y
१३८ मालपुष्ठा गुनिया और छ-	રપ્ટક	१५७ उपनयन न होने के दो	È
भ नरसे		१५= वेदारम्भ- उस का समय	2
१३९ घुइयां जमीकन्द्र श्रीर साग	₹85	भीर वर्तनान समय में उस	-
१४० करेला, अचार नींबू, अचार	484	की कुदशा	
नमक, आलू, मिंही	1	१५९ विवाह-गृहस्थात्रम वान-	10
१४९ बूंदी और बेसन के लड्डू	440	प्रस्य और संन्यास	
१४२ लोज और पदांकी यद्यों	246	१६० संन्यासियों के कर्तव्य	90
व्यवस्था		१६१ मृतकारंस्कार, उस का वे-	88
(पतिवर्म	' !	दोक्त विधान	١.,١
१४३ स्त्रियों की आवश्यकता.	,,4 6	१६२ वर्तमानकर्मकारहश्रीरकदृष्टा	१२
और उन से बर्ताव		की देने का निषेध	•
ब्यापार (१०)	-	१६३ मन्द्र का अर्थ	7

	[ų } .	
गंदर विषय .	Ę0	नंबर विषय	78
१६५ आवागमन (१२)	१५		ge
धर्म (१३)	१६	१९० ममस्ते शब्द का निर्णय	94
१६५ घर्म की प्रशंसा	92	ऋीर प्रसाश	1
१६६ पर्ने की परिभाषा शीर ही-	20	१८९ बालवश्चद्व	E0
राग के बार	1	अतिथिसेवा	
१६०वर्ग दोदश सक्षत शीर व्याख्या	₹₹	१६२ श्रतिथिसेवा से लाभ	52
१६८ धर्नेसार्गे	२७	१९३ अतिथिसेवा का त्याग और	E
१६८ होद	₹€	दीय	1
१ ३० टेडोंके जगादि होनेकाप्रमास	38	रिश्व सच्चे अतिथि-वर्त्तमान समय	1 =
१७१ स्मृति	३२	के अतिथि और उनसे देश	
१७२ उद्देशार	38	की दुर्देशा	}
१७३ घमेसभा	Ę9	पुराणपरीक्षा (१५)	1
१७४ प्रिय सात्ननः	\$4	रिष् पुराखों का समय	룍
नित्यकर्म (१४)		१९६ पुराकों की धवस्मव वार्ते	E3
१७५ पञ्चकर्मी का त्याग श्रीरदीय	8€	१९७ पुराणों में परस्पर विरोध	26
१९६ पञ्चयज्ञ-ब्रह्मयञ्च	80	१९८ पुराण और वेदों में विरोध	e १
१९९ यापन्नीयन्त्र की प्रशंसा	88	१९१ वर्त्तमान या प्राचीन समय	Œ
६७८ गायत्री का एक होना	88	के पुराग व चपपुराग	
१७९ दो हाल उंच्या का विधान	84	२०१ वेदों का ईम्बरकृत होना	শু
१८० शाचार की आवश्यकता	SE	२०२मूर्तिपूजाविचार(१६)	35
१८१ गायत्रीका ऋर्ष	धर	त्योहार (१७)	
१८२ वेदपाठ्	45	२०३ शासवी	१०७
देवयज्ञ		२०४ दशहरा	2900
१८३ श्राम्तिहोत्र का समय	#8	स्थ्र दिवासी	290
१८४ प्रक्तिहोत्र के लाम	58	२०६ देवील्याम	2,4
१८५ ग्रामिहीत्र का त्याय और	प्ट	२०७ वसना	278
दीय		२०८ होसी	179E
पितृयज्ञ ।	1	ण्योतिष (१८)	١.١
१८६ चिव्यश्च से साम	60		290
१८७ सम्रा स्नाह और तर्पश	E R	दीव	7,
१८८ बत्तमान समय का श्राह	報		ग्रम्
भीर तर्पत्त,शंकार्ये भीरदीय		the course of a success (14)	."

:

	11	_1
नंबर विषय एष्ट	गंबर विषय ।	पृष्ट.
२०६ जार्य्य शब्द की व्याख्या और १३१	1	183
प्रमाण		१४६
वत और तपस्या (२०)		6.83
२१० वर्तमान समय के अत और १३४		,
होब		588
२११ वेदीक इस १३५	1 - 2	.
२१४ वर्तनान समय की लपस्या १४१		أغوغ
तीर्थ और मोक्ष (२१)	का वर्णन	,,,,
२१५ तीर्थ के लाभ १४२	1.	. (
114 414 31 4141		-1
	1角	
•		` [
		, .J
. 1		
		- 1
1	[T. T	.
• •		
		l
		Ť.
32226	88 3 83©8893	1.:1
		-
		7
83383383G	883.2. C88.63	- 1
THE STATE OF]
्री अस्ति वर्ष	100	-
ture if the		4
1.7	1	
1.	·	- 1
f	j. !	
	140	::
l'.	5.	
	Library of the	1
<u>:</u> .	1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	,

संस्कार॥

मनुष्योंके गरीर श्रीर प्रात्माके उत्तम होनेके लिये १६ संस्कार गर्माणान्ते लेकर गृत्युवर्य्यन्त करना चाहियें जैसा मनुस्मृति श्र० २ झोक १६ में लिखा है-

निषेकादिश्मशानान्तो मन्त्रैर्यस्पोदितो विधिः।

वे सोतह संस्कार यह हैं-(१) गर्माधान । (२) पुंचवन । (३) सीमलो-लयन । (३) जातकमें । (३) नामकरक । (६) निष्क्रमण । (०) अष्टप्राधन । (८) चूडाकमें । (८) कर्षदेय । (१०) चपनयन । (११) वेदारस्म । (१२) समार-रान । (१३) विवाह । (१४) गृहस्थाग्रम । (१५) वानप्रस्थ । (१६) संस्थास ॥

व्यासस्मृति अ०१ को०१५ में भी इन्हीं संस्कारोंको बतला कर१६ की गवाना की है जैसा कि "संस्काराः पोडश स्मृताः" ॥

भिक्रियपुराण पूर्वार्डुके अ० १ में छमन्त मुनिने इन्हीं सोलह संस्कारोंके चित्रे उपर्देश किया है क्योंकि को निपेक श्रादि वैदिकसंस्कारोंचे पवित्र होते हैं वह अवश्य हो मुक्ति पाते हैं॥

परन्तु किसी २ स्मृतिमं १० और किसीमें १५ संस्कार पाये जाते हैं इस मूनाधिकका मुख्य कारण यही है कि किसीने दो संस्कारोंको एकके अन्तर्गत कर दिया है किसीने एकक २ माना है। अस्तु संस्कार १६ ही हैं उसमें कुछ मतभेद नहीं पाया जाता। यद्यपि "द्यक्तमें पहति" पुस्तक बनाने वाले पिखतों ने समान समयकी रीत्यनुवार द्या ही संस्कार माने हैं ती भी १६ का स्वावन हों किया उस गयानों से १६ संस्कार खिट्ट हो जाते हैं क्योंकि उन्होंने उपनयत, वेदारमा, समावतेन इन तीनों संस्कारोंको वर्तमान सक्य की रीत्यनुवार एक ही के अनार्यत कर दिया है और केशाना संस्कारको एक देशीय और संन्यास, वानप्रस्व और अन्तर्यिक में प्रचार न होनेके द्यारच नहीं नाने इससे १६ संस्कार होजाते हैं इस लिये में द्यक्रके पहति बनामे बाले पिखतों से प्राप्ता करता हूं कि इस पुस्तकमें उफ तीनों संस्कारोंकी दिवि बड़ारें कैसा स्मृतिकारोंने आचा दी है किससे संवारमें सं स्कारोंकी पिराटों सनी रहें।

चरके अतिरिक्ष इस समय भी जब कि भारतमें धर्मपरिपाटी बहत आ-धीगति पर है इननें से आधेरे अधिक संस्कार प्रत्येक ब्राह्मण, क्षत्री, बेहब की यहां होते हैं यद्यपि उनकी वेदानुकूल रीतें जाती रहीं और नामनात्रके पौराणिक पविद्वतोंने मननानी रीति प्रचलित करली है ॥

परन्त शोक है कि वर्त्तमान समयके बहुधा बड़े जन कि जिन्होंने ऋषि मुनियोंके ग्रन्थों पर दृष्टिशी नहीं हाली, जो वेदविद्या और उसके सिद्धान्तीं से बिरुबुल अनजान हैं, या जिन्होंने अपनी सम्पूर्ण आयुक्ती दूसरे देशकी विद्या और उसके रहने वालों में रहकर उनके चिद्वानोंको सीख कर उनकी ही पुस्तकों के पाठमें व्यय की है, जो उन्होंके गिरीहोंमें रहते हैं इनके मुख्य समें से निपट अञ्चान रह गर्भाधानादि सीलह संस्कारों में नाना प्रकारकी श-क्वाएं उत्पन्न करते हैं और बहुधा नेचरिया विवाह आदि दो एक रांस्का-रोंको तो मानते हैं परना यद्योपवीतादि करनेको वे वृथा ही समकते हैं इसता मुख्य कारण यहीं है कि वह नहीं जानते कि संस्कार का अर्थ क्या है

संस्कार शब्द सिद्ध होता है जिसका अर्थ अच्छे प्रकार अधराव करना है ॥ यह दी प्रकारका होता है (१) श्ररीर सम्बन्धी । (२) आत्ना सम्बन्धी वा

श्रीर इसका फल जुड होता है या नहीं ? देखिये "सम्, पूर्वक कुल चातुरे

श्रनाः करण सम्बन्धी इन दोनों में श्रात्मा सम्बन्धी संस्कार अति उत्तम है एसी कारण यज्ञीपवीत श्रीर वेदारम्म मुख्य समग्रे जाते हैं। ग्रियवरी । जितनी वस्तुएँ इस संसारमें परब्रह्मपरमेश्वरने रुत्पन की हैं में जामता हूं कि उन सबको सुधरावंकी आवश्यकता है यहां तक कि विना सधराव किये इस उनसे अपना कार्य भी नहीं ले सहे और न वह उत्तम जान पहती हैं क्या आप नहीं देखते कि पत्थर जब तक वह अपनी स्वामाविक दशानें होता है तो प्रच्या नहीं मालूम पहता परन्तु जब उसकी कोई शि-स्पकार दुरुक्त करता है तो वहीं पत्थर उत्तम जान पहता है प्रत्येक मन्त्य उसको देखकर प्रसन होता है इसी प्रकार हीरा आदि रत भी विना सान टिये बेहील रहते हैं और सान देने पर उत्तम जान पहते हैं। यही सान दना एक प्रकारका संस्कार कहाता है इसी प्रकार बुरीसे बुरी और छोटीसे कोटी वस्त भी अच्छी और वहीं हो चक्ती है। पत्तीकी भाषा और रह भी

स्वयरावसे उत्तम होजाता है।

परन्तु शोक है कि हम पशु पंतियों, और घास आदिके सुधरावके लिये नाना उपाय (संस्कार) करें और मुन्यमात्रके सुधरावके अर्थ संस्कार फरनां इया समर्थे । देखिये जिन मनुष्योंका विदारम्मसंस्कार होकर विद्या पढ़लेते हैं यही सम्प और जो विद्या नहीं पढ़ते हैं वही अत्रम्य कहाते हैं इस लिये मान्यदरे। आपं भी यनु महाराजके लेखानुदार वेदानुकूल संस्कार कर २ आगन्द उठाइये जैदा कि अठ २ कोठ रहे में कहा है ॥

वेदिकैः कर्मासिः पुण्यैनिषेकादिहिजन्मनाम् ।

कार्य्यः इरिरसंस्कारः पावनः प्रेत्य चेह च ॥

हिल अर्थात् ब्राह्मण, सत्री, वैदयके गर्भाषानादि संस्कार वेदनम्त्रींसे होने चाहियें इससे गरीर और आत्माकी शृद्धि और इस लोक और परलोक में पायसे निवृत्ति होती है अर्थात् संस्कारींके करनेसे सन्तान पृद्ध निष्पाप और धर्नाला होते हैं ॥

विशेष सूचना ॥

इन वर्व संस्थारोंकी बेदानुकूल विधि मन्त्रों चहित "संस्कार विधि" में श्रीस्त्रानीद्यानन्द सरस्रतीजी महाराजने लिखी है उसीके अनुसार कार्यों क्षीलिये और आनन्द उठाइये जिस दिन कि कोई संस्कार करना हो उस दिनसे प्रयम चंपूर्ण यक्षपात्र सामग्री ठीक कर लेवे और प्रातःकास ही अपने सम्बन्धी य मित्रादि विदादरीके ननुष्योंको बुलाकर यथाविधि करावे तस्य-स्वात् आये हुए ननुष्योंको सन्कार पूर्वक विदा करे॥

विवाहसंस्कार रिति के ट वर्ज और थेय संस्कार प्रातःकाल ही होने चाहियें काव्यकर्ता विद्वान होना चाहिये जो स्वर सहित वेदनन्दोंको पढ़ सके और पार्मिक भी हो प्रत्येक संस्कारके दिवस पुत्र या पुत्रीको घोड़े जल से स्नाम कराकर स्वरूद वस्त्र पहनावे।

वेश्याके नाच संस्कारोंनें न हों क्योंकि इससे नाना भातिकी हानियां होती हैं। अब मैं आपसे प्रत्येक संस्कारकी वेदानुकूल क्रिया संस्थेस वर्षन करता हूं:-

(१) गर्भाषान ॥

मान्यवरी। इसी संस्कार पर हनारी धारीरिक और आलिक उजति निर्मर है इस लिये महाशयो। इस पर आपका भी पूरा प्यान होना चाहिये क्त विपवर्ने आप गर्भाषानकी रीतोंको को पहले वर्शन कर घुका हूं पढ़कर कार्य्य कीजिये और आनन्द उठाइये ॥

(२) पंसवन ॥

यह संस्कार गर्भस्विति समयसे दो या तीन माह पञ्चात होता है इससे गर्भकी स्थिरता होती है,॥

(३) जातकर्म ॥

यह संस्कार सन्तानकी उत्पत्ति समय होता है जब बालक उत्पत्न हो उसी समय सुबर्ण, न्यु और गोका एत तीनों निलाकर स्टाबे क्योंकि यह तीनों वस्तु बुद्धि, आयु, आरोग्य और बलको बढ़ाने वाले हैं तत्पद्मात ना-सम्बेदनका दिधान करें॥

(४) नामकरण ॥ पुत्र या पुत्रीके जन्मसन्वसे १० दिन छोड़ कर ११ वा १०१ वें वा इसरे वर्षके आरम्भमें यदि पुत्र हो तो दो वा चार अक्षरका घोष संचय और श्रन्तःस्य वर्णे अर्थात् पांचों वर्गोके दो २ श्रक्षर छोड़कर जिसमें हों तीसरा चीया पांचवा और व, र, ल, व यह चार वर्ष अवश्य आवें ऐसा नाम रक्खे। यदि पत्री हो तो एक तीन वा पांच अक्तरका नामरक्खे जैसे यशोदा मुखदा इत्यादि इनके चपराना इस बातका भी ध्यान रहे कि नान बहत, लम्बा चौडा न हो सननेमें प्रिय सार्वक हो और किसी वृत्त, पत्ती, पर्वत, नहीं आदि पर न हो और ऐसा भी नाम न रक्खें जिसके जुननेसे भय ना-लुन हो। यदि ब्राह्मण हो तो शर्ना, क्षत्रिय हो तो वर्ना और वैश्य हो ती गृह नामके अन्तमें लगावे जैसा-देवशर्ना । देववर्ना । देवगुप्त इत्यादि ॥ ऐसे नामों के रखनेका मुख्य तात्पर्य्य यह या कि प्रत्येक जान लेवें कि हम ब्रास्त्रण या क्षत्री या बैश्य हैं इस लिये हमको सत्कर्मोंमें प्रवत्त होना और बरे क्योंसे घुणा करना चाहिये क्योंकि वर्तनान समय में भी रायवहादर, चितारेहिन्द आदि नाम प्रतिष्ठित गिने जाते हैं और जिनकी वह मिलते हैं उनको उतना ही अधिक ध्यान उत्पन्न कराते हैं और वह मानते हैं कि हमारा यह काम है, हम प्रतिष्ठित हैं, हमको यह काम करनायोग्य है। प-रत्त शोक है कि वर्तमान समयमें इस उत्तम परिपाटी पर हमारे भाई यहन कुछ भी ध्यान नहीं देते और अंट के संट नाम रखते हैं।

(५) निष्क्रमण अर्थात् हवा खिळाना ॥

इसका समय जन्मते ४ माह तक है। संस्कारके पश्चात बस्तीके बाहर जहां गुद्ध वांतुं थीरे २ चलती हो, गुद्ध पित्रत्र कपड़े पहना कर ले जावे और उस दिन से नित्यप्रति सन्ध्या प्रातःकाल भेजा करे जिनसे उस की गांगीरिक उ-वाति हो। यदि बालक निवंश या रोगी हो तो बिहान जन कोई और समय नियत करतें॥

(६) अन्नप्रहान अधीत् चटना ॥

किसी २ ऋषि ने इस का सनय कठे नहींने लिखा है और किसी ने लिखा है कि यह संस्कार उस समय हो जब बालक को पाचनशक्त होजाने क्योंकि इस का अभिनाय यही है कि उस दिवस से बालक को अब दिया जाने। सं-स्कार पद्मात बालक को भात में दही, ची और सहत निलाकर खिलाने। उस पद्मात उत्तम विधि से बना हुआ नरम शोड़ा भोजन दे जैसा गर्भाधानविष्य में लिखा है ताकि बालक को रोग न हो।

(७) चूडाकर्म अर्थात् मुण्डन और कर्णवेष अर्थात् कनछेदन ॥

हनं का समय करें है कम इं और ध वर्ष है। पूड़ाकर्मसंस्कार के दिन चतुर नाई से बालक के बाल मुहबावे। और क्यांवेध के दिन चरक युजुत वैद्यक्तप्रत्यों के जानने वाले के हाथ से क्यांवेध करावे जो नाड़ी को खोड़दे। तत् पद्मात् ऐसी ओपिं तस पर लगावें जिस से कान न पर्के और शोध आ-राम डीवावे॥

(८) डपनयन अर्थात् जुनेऊ ॥

इस संस्कार का वेदानुकूल समय ब्राह्मण के लिये - वर्ष क्षत्रिय के लिये १९ वर्ष और वैश्यके लिये १२ वर्ष है। जैसा कि मनु॰ अ॰ २ इलो॰ ३६ के लिखा है—

गर्भाष्टमेऽब्दे कुर्जीत ब्राह्मणस्योपनायनम् ।

गर्भादेकादहो राज्ञो गर्भात्तु हादहो विहाः ॥

और ऐसा ही विष्णुस्मृति खं १ रही। १४ व्यासस्मृति खं १ रही। १४ व्यासस्मृति खं १ रही। श्रीमद्वागनत, महामारत, नाकेवहेय-पुराब, प्रविव्यपुरांण और याकेवहेंच स्मृति में लिखा है।

इस के उपरांत यह भी लिखा है कि यदि किसी कारस से उपरीक्त स-नय पर यद्वीपवीत न ही सके तो ब्राह्मण के १६ चत्रिय के २२ श्रीर वैश्य के बालक का २४ वर्ष से पूर्व र यञ्चीपवीत अवश्य होना चाहिये। तत्पश्चात गायत्री का अधिकार नहीं रहता। जैसा मन अ० २ श्लोक ३८-

आषोडशाह्महाणस्य सावित्री नातिवर्त्तते ।

आहाविंशात् क्षत्रबन्धोराचतुर्विंशतेर्विंशः ॥

इसी संस्कार के समय आचार्य बालक की गायत्री आदि वेदीक कभी के करने की शिक्षा करता है जिस की वह सदा करता रहे। इसी समय सालक ब्रह्मवारी होने का सर्वसाधारण के सामने प्रय करता है। परन्त शोक है कि वर्तमान समय में बहुधा-सत्रिय और वैश्यों के यहां यह संस्कार नहीं होता। यदि उन से पुढ़ा जादे तो कहदेते हैं कि "हम से सथ नहीं सक्ता" और पी-राणिक पितकर्ने प्रादि में पहरलेते हैं। बहुचा चरानों में जब घर का बढ़ा मर जाता है तो उन के पुत्रों में जो सब से बड़ा होता है विना वेदीक संस्कार किये जनेक थारण करलेता है जिस की आजा कही नहीं पाई जाती है। पर्न्स शोंक का स्थान है कि सभ्यान इस और कुछ भी ध्यान नहीं देते ॥ इस विषय में वहपा ऋषियों का कचन है कि जिन का यद्वीपवीतसं-

स्कार क्रियापूर्वक नहीं हुआ, मनुष्यमात्र उन से विवाह आदिक किसी प्रकार का संबन्ध आपत्काल में भी न रक्खें। न ऐसे मनुष्य गायत्री के अधिकारी रहते हैं जब तक प्रायक्षित न करार्वे । जैसा कि मन० अ० २ प्रलोक ३९ व No में खिखा है **॥**

अतऊर्ध्व वयोप्येते यथाकालमसंस्कृताः ।

सावित्रीपतिता बात्या भवन्त्यार्थविगर्हिताः ॥ नैतैरप्तैर्विधिवदापखपि हि कहिंचित् ।

ब्राह्मान यानांश्च सम्बन्धानाचरेद्वाह्मणः सह ॥

व्यासस्मृति अव १ होक २० शहुस्मृति अ० २ होक ९ और बन अ० २ क्रोड २७२ में लिखा है कि विना यद्यीपवीतसंस्कार के मनव्य वेदमन्त्र उ-छारच दरने का अधिकारी नहीं है अर्थात शूद्रसमान है:-

नाभिव्याहारयेद्रह्म स्वधानिनयेनाहते ॥

फिर फैसे थोक की बात है कि यक्तीपयीत न होने के पद्मात् भी द्विजाति होने का घनंड करें। इस के उपरांत इस संस्कार के न होने ने वेदररम्म संस्कार की आवश्यकता हो नहीं रही फिर वेदों का प्रतिदिन पढ़ना
क्नॉकर होसका है अर्थात् पंच कने करने की आध्न की आका है वह भा
करों हो सकी और न द्विज कहला सकते हैं। इसलिये विवार कर इस पर्मनदीं हो सकी और न द्विज कहला सकते हैं। इसलिये विवार कर इस पर्मनद्यांदा को प्रचलित कर संस्कार उद्धार की जिये। और वर्तनान सनय को कंठ
में कटी शांपने की रीति अत्यन्त प्रचलित होगई है तिस्रके लिये कोई वेदोक
आधा नहीं है और न किसी सत्यशास्त्र में कोई आचा पाई जाती है और
उस को गुद्र भी पहिलते हैं निष्या जान, झाला कत्री वेदय को एस की प्रया
शीप्र उदा देनी चाहिये। इस के उपरांत यह भी सरसा रहे कि जब नदीन
यक्षीपवीत पारण करें तो इन मन्त्रों की एड कर पहने—

ओश्स् यज्ञोपवीतं परमं पवितं प्रजापतेर्यत्सहजं पुरस्तात्। आयुष्यमभयं प्रतिमुश्च शुक्रं यज्ञोपवीतं बळमस्तु तेजः ॥१॥ यज्ञापवीतमसि यज्ञस्य त्वा यज्ञोपवीतेनोपनद्यामि ॥२॥

(१) वेदारम्भ ॥

गायत्रीमन्त्र से लेके सांगोपांग चारों वेदों के अध्ययन करने के लिये नियम धारण करने का नाम वेदारम्भसंस्कार कहाता है ॥

यह संस्कार उपनयन के हुणरे दिन या एक साल के सीतर किसी दिन होता है। उच दिन से इस्त्रवारी गुउकुल में जाकर विद्याध्ययन करता है कि जिस से ननुष्य के आतिकसंस्कारों की उसति होता उम्मव है। क्योंकि विना वेदादि विद्या पढ़े केनी धर्म के मर्म को नहीं जान सके। पूर्य समय में इसी संस्कार पर अधिक बल दिया जाता पा क्योंकि विना सुपार इस संस्कार के नी दिया की उन्नति नहीं होती। पूर्व अधियों में ने इस विषय में बड़े र प्रमा लिखें हैं और हमारे प्राचीन पुष्य उन के से से नाम प्राची में ने इस विषय में बड़े र प्रमा लिखें हैं और हमारे प्राचीन पुष्य उन के से से साम प्राची के साम प्राची के साम प्राची के सम्म प्राची के साम प्राची के सम्म प्राची के सम्म प्राची के साम प्राची के सम्म प्राची के स्वाची के स्वची के सम्म के स्वची हो स्वची सम्म प्राची के स्वची के सम्म के स्वची हो स्वची सम्म प्राची के स्वची के स्वची के स्वची के स्वची के सम्म स्वची के स्वची के स्वची के सम्म स्वची के स्वची के स्वची के स्वची के सम्म स्वची के
आगिवाली सत्तानों से लिये उदाहरण होते थे। परनु अब महान् श्रीक काः स्थान है कि माता पिता येदविद्या से रहित होने के कारण अपनी सत्तानों का ययावत सपकार नहीं कः निर्मा के कारण ब्राह्मण क्षत्री वैश्य से यह प्रया उठ गई और विद्यातीन आचार्यों ने एक नया निष्या दर्योग्रसा निकास कर भारतस्वान का अड्डपेडसे खोज मार दिया ॥

प्रियवरी ! वर्तमान समयमें जबायशोपबीत संस्कार होता है तो उसी समय वेटारम्भसंस्कार भी कराया जाता है और ब्रह्मवारी गायत्री का उपदेश लेकर विद्या पढ़ने के लिये काशी जहां किसी समय में यदा भारी गरुकल पा जाने के लिये उपस्थित होता है जिन के लिये यह दिन और सम्बन्धियों में मार्गव्ययादि के लिये भिता नांगकर धन इकटा कर लेता है। परना शोक है उन आचार्य आदि पर कि जो खड़े होकर यह विद्यास देकर कि हम तम की यहीं विद्या पढ़ा देंगे रोक लेते हैं और फिर उस की कुछ भी सुध नहीं लेते और माता पितादि भी पूर विषय में कुछ भी नहीं कहते। वह प्रशासि के रूप की बटल कर गहस्यों की भांति गृहकार्यों में लग जाता है और फिर चोड़े ही टिनों में गहस्य भी बना दिया जाता है। बहुधा अब यह संस्तार विवाहतमय में भी होने लगा है। सज्जन जन विचार करें इसी का नाम हनारे ऋषि मनियों ने बच्चचर्यात्रम रक्खा था। येथा प्राचीन श्राचार्य इसी भांति हेहारम्भसंस्कार कराकर गरुकल के जाने से मंद्रा विद्यास देकर रोक लेते थे?। नहीं नहीं नहीं यदि आप प्राचीन प्रत्यों की देखेंगे तो स्पष्ट प्रकट हो जावेगा कि इन आकारी ने प्राचीन व्रह्म प्रयो का सत्याराध नार दिया। प्रियवरी ! यह रीति कीन से बेट या जाचार्य की सनातन रीति है ? प्या आचार्य का यही प्रमध्य है कि अपने शिष्य की भाँठा विश्वास देकर उसकी आंतिमक उसति का नाश मारहे? क्या ग्रेसे आचार्य आत्मा के हतन करने वाले टीय के भागी नहीं

सारत? क्या एस आचाय आत्मा का स्वान करन वाल दांग के भागा नहां होते! अवस्य होते हैं। इस लिये अब माता पिता को सोन है कि यसावत समय पर यज्ञीपत्रीत संस्कार कराकर गुरुकुल में भेजने की प्रधा को यसावत प्रचलित कर और जब तक वह विद्या को यसावत प्राप्त न कर लें तब तक कदायि गुरुकुल से अपने चूर पर न आवे लेसी कि होदादि स्तय शास्त्रों में आजा है। उसी समय देश का करवाया होगा के

(१०) समावत्तनसंस्कार ॥ जब ब्रह्मवारी एक, दो, तीन वा चारों वेदी को संगास करके विद्वान होकर विद्यालय को डींड कर अपने परको आता है उसी का नाम समाव-रोन संस्कार है। मान्यवरी! जब वेदारम्म संस्कार ही नहीं रहाती इस को कीन पूछता है।

(११) विवाहसंस्कार ॥

इस विषय में पहले लिख आया हूं देख लीजिये।

(१२) गृहस्थाश्रम् ॥

प्स आश्रम में जिन २ वारों की आवश्यकता होती है उन्हों का वर्षेन इस पुस्तक में किया गया है। स्त्री और पुरुषों को थोग्य है कि घर्मानुबूल इस आश्रम में रह कर घर्म अर्थ काम मोझ प्राप्त करें।

(१३) वानप्रस्थलंस्कार ॥

(१४) सन्यास॥

यह जनुष्यों के कर्तव्य का अन्तिन संस्कार है। यह तीन प्रकार का होता है। एक तो वह जो क्रम से प्रकारको, यहस्य और वानमस्य को सेवन करके लिते हैं। यह सब से अष्ठ है। दूर्झर वह जो यहस्यायम ही से संव्यास ले लेते । ति हो। यह सब से अष्ठ है। दूर्झर वह जो यहस्यायम ही से संव्यास ले ले ले ति होते । परन्तु यह अत्यस्त किते हैं। विना यहस्य और वानमस्य के ले लेते हैं। परन्तु यह अत्यस्त किते हैं। जीर यहि किसी का मन संसार के विययानन्त्र से किसी युक्ति से प्रकारप्योत्रम में ही हट गया हो तो अत्यस्त उत्तम है। परन्तु क्रस्यस्थान से प्रवास लेना बिस्कुल वेदिवद्ध है। मंत्री ने लिखा है कि ७० वर्ष की आयु में संन्यास लेना ॥

संन्यासियों के कर्त्तव्य ॥

(१) अपने समय को वेदादि सत् विद्या के फैलाने और वेद्विवह मतीं के दूर काने के लिये सम्पूर्ण संसार में अमण करे और मनुपर्यों को नदु-पदेश करता रहे। सत्य की यहण करें, असत्य को छोड़ देवे ॥

पद्श करता रहा चर्य का श्रहण कर, अवत्य का श्राह द्वा।
(२) कहा घर बनाकर न रहे, जल को ज्ञान कर पिये और अपने आचरणों
को संघारे रहे॥

(३) स्व जिरके बाल सुदाए रहे, रंगे वस्त्र पहने, जी किले वह जानन्द प्र-स्व होकर खाबे, नदाादि नादक द्रव्य कभी न पीवे ॥ (४) किसी को पीडा न दे, कोच को त्याग दे॥

(थ) इन्द्रियों को अपने बग्र में रक्ष्वे और आठ प्रकार के मैचुनों को त्यागे ॥ (६) मृत्यु तक हो जावे परन्तु उत्य के कहने में नं चुके ॥

(७) परमेश्वर के खिबाय अन्य की चपासना न करे और अपने जीवन की पर रोपकार में लगावे ॥

(c) सांसारिक पदार्थों में ज्यने दिल की लगाने की चाहना न करे। (१५*) मृतकसंस्कार ॥

इस का कोई समय नियत नहीं और न मनुष्य की यह संस्कार अपने आप करना पड़ता है। बरन इस का करना मनुष्य के स्म्बन्धियों का कर्न है इस लिये उन को योग्य है कि जब कोई मरजावे तब यदि पुरुप हो तो पुरुप फीर स्त्री हो तो स्त्रियां खान कराकर, चन्दनादि लेपन करहे, नवीन बस्त्र थारण करावें और जिलना मनुष्य का शरीर हो उतना एत यदि अ-

चिक सामप्ये हो तो अधिक परमु आध नम से कम किसी तरह न हो चाहे मधुष्य कितना ही टिन्दी क्यों न हो। यदि उस ममुख्य के स्थ्यत्यी दरिड्री हों तो उस मुहल्ले से श्रीमानों को योग्य है कि इस का प्रवन्य कराँदें॥

इत के उपरान्त पी में एक रसी कलूरी, एक माचा केवर और एक मन घी के बाय वेर २ भर अगर तगर और २ घायोग्य चन्दन का जूरा भी हाले और ग्ररीर के मार वे दूनी लकड़ी इनगानभूनि में ले जाकर और यघायत्

#यवार्थ में १६ संस्कार हैं परन्तु इस पुस्तक के 9 वें झडू में १ चूड़ाकर्म २ कर्ववेच दोनों साथ वर्षित हैं। अतः १६ ही होजाते हैं॥ वेदी यनाकर वेदमन्त्रों जी विधि से मृतक का दाहकर्म करें। फिर उस मनुष्य बस्त्रों को धोकर स्नान कर नगर में आंकर मृतक के घर पहुंचें। जो लीप पोल कर पहले से स्वच्छ होगया हो । वहां स्वस्तिवाचन, शान्तिकरण और देखरो-पासना कर उन्हों सन्त्रों से द्वारा गृह में सुगन्धित द्व्यों सहित हवन करें। कि जिस से यह में से मृतक का दुर्गन्य निकल जावे और उत्तम बायु गृह में प्रवेश करे कि जिस से सब मनुष्यों के चित्त प्रसन हों। इस के उपरान्त तीसरे दिन नृतक का कीई सम्बन्धी अस्थि उठा कर एक स्थान पर रखदे। परन्तु वर्तमान समय में केवल लकडियों में ही रख कर जला देते हैं। देखिये इसी सं-स्कार के वेदरीत्यनुसार न होने से देश में अकाल नरी रोगों की बहतायत हो गई। पदार्थविद्या के न जानने के कारण इस देश की अधीगति होती जाती है। प्यारे बहन भाइयो! दुक तो विचारी कि जब आप शरीर को सकडियों के साथ जलाते ही तो वह मांसादि जल कर दुर्गन्धित वायु कर देता है उस को मनुष्य, पशु, पत्नी इत्यादि सूंचते हैं उन की नाना मांति से हानि होती हे जीर उन्हीं परमाणुष्टों से कालानार में बादल बनते हैं फिर मेह बरसता है उस से खब, फल, फूल होते हैं जिस की प्रतिदिन खाते हैं। नदियों तलाबों क्यों में भी पानी बिगड़ जाता है उस की पीते हैं जिस से भारतयासियों की दिन पर दिन हीन दशा होती जाती है। उत्तम २ भीजन करने पर भी नाना रोग घरे रहते हैं। इसलिये श्रव श्राप इस हानिकारक प्रथा की ट्रकी जिये। देखिये अयोध्या कावह सर्ग ६। स्रोक १६, १७, १८ में लिखा है कि वब श्रीनान् राजा दशर्य जी का देहान्त होगया तो सर्यतीर पर लेग्ये वहां सुन्दर चिता बना कर चन्दन, अगर, साकृ-काष्ट देवदार आदि सुगन्धित पदार्थी से भसा किया और ऋत्विक लोग उचित मन्त्र गाते जाते थे। इसी प्रकार आदिपर्व अ0 १२५ में लिखा है कि राजा पागबु और नाद्रीका भी मृतकसंस्कार इसी प्रकार चन्द्रनादि सुगन्धित बस्तुओं से हुआ था। और स्त्रीपर्य अ०१६ में लिखा है कि महाभारत में जो बहुत से मनुष्य मरे थे उन सब का मृतकसंस्कार पृ-तराष्ट्र की प्राचानुसार विदुर जी महाराज ने घी चन्दनादि से कराया था। इस के अतिरिक्त इन संस्कारों में पीपल में घड़ा बांधने-एकादशाह द्वाद-शाह आदि करने का कहीं विधान सत्यशास्त्रों में नहीं पाया जाता जिन की वर्त्तमान समय में घहतायत है ॥

प्यारे सवानी ! इस रीति के जननार की दशगात्र, एकादणाह, दादशाह. चिपगढ़ी, माचिक, वार्थिक, गया श्राहादि किया जाता है सी यह मय ठगई का जाल है क्योंकि वेटों में उन वालों का वर्णन लेशमात्र भी नहीं जिला श्रीर वस जीव का सम्बन्धियों से कोई सख्त्य नहीं रहता। यह जीव श्रपने ानों के अनकल यमालय की जाकर गर्भाध्य में आता है जहां उस का स-ल्लास होजाता है। देद के शहुदाल गरीर छटने पर वेदमन्त्र द्वारा दल का दाह होना लिखा है चस को स्टा कर अपने पेट में परने के लिये उक किया की न कर पिगड आदि बनवा कर नाना लीला रचते हैं और अच्छे प्रकार गण्का लगाते हैं। हमारे भाई गरहपुराण जो उन्हों के पुरुषों ने बनाया है 'यम की क्या बना अपने सन्यन्थी के लिये हेरा, तत्व, हाथी, घोडा, मद्रा आदि 'बहुहा' जी की भेट चढवाते हैं कि जिन के आशीर्वाद से ही पापी, कामी, हत्यार आदि बीव स्वर्ग की चले वाले हैं और इन विद्याद्वीनों की यही किएए होरहा है कि कहता जी? के कहने से ही अर्घात अफल बोलते ही एनारे भाता जिता आदि 'यम' के कीप से यस कर स्वर्ग की चले जाते हैं। ज्यारे भाई वहनों! दुव तो विचारी, क्या ईग्रर भी अन्यायी है जो अच्छे कर्म करने करी की विणा सुफल के चरफ में भेज देता है और घुरे कम करने वालों की पुरस्त की बाहते ही स्वर्ग की जाने का हक्त शीजाता है। जी 'बहुश जी' दश, में प्र दी, दोसी, हजार आदि मिलने पर कहते हैं तो क्या ईश्वर भी घसया है जी र्घंस निसते ही हिगरी की हिससिस और हिसमिस की हिगरी कर देता है। देखिये क्या अच्छा नुसखा निकाला है कि जिस से जन्म भर के पाप 'कष्टग्रा' जी के प्रमुख होते ही कट जाते हैं फिर कों हमारे पुनरों ने विद्या पढ़ी आध-रण संघारे । आचार विचार किये जैसा कि जनक दशरथ, रामचन्द्र, श्रीकृष्ण, व्यास, वाल्मीकि इत्यादि ने नाना प्रकार कप्ट सह कर काल, लोध. लोभ. मोह जाटि की नारा। क्या उन के लहकों के पास इतने रुपये न थे? प्यारे भाइयों! जन्म भर के पाप यदि इन कर्नों से जाते ती फिर क्या या फिर ती पी बारे थे, परन्तु आप तो कुछ भी विचार नहीं करते और ईसर की आंखा के प्रतिकल चलने का अपराध आप के शिर पर चढ़ता है। दूसरे इन का उ-द्वार 'कटहा जी। करते हैं जो आप भी सब रंगों में रंगे रहते हैं। विद्या का नान नहीं जानते, नाना भांति के कुकने करते हैं, उस धन की रही भड़कीं भंग घरस छादि में खोते हैं। क्या ऐसे महायापियों की देखर बातें मानता है

इन्हों ने तो देशाइयों को भी सातकर दिया। स्वारी ! इन. अपोड़ों को त्यागी इस पोर्ख में अनुनद्भपी काया को द्वया मत खोओ । हो, जो कुछ दान आदि माता पिता आदि है कराना हो. जोने जो कराकर जैरा दान विषय में लिखा । है चैरा दान की जिय अपोत पाठशाला, यती महाने, मुखे नङ्गे आति उत्तम १ किया है चैरा दान की जिय । न कि इन निरक्षर महाचारों को जीव के अपे उन के मरने पर उन के निरक्षर पहाचारों को जीव के अपे उन के मरने पर उन के निरक्ष की जाशा पर पिती की पिती खोल देते हो । जिल वे देश को कोई लाग नहीं होता बरन 'कहाँ, की एक बीन कि जिस में हुन होरों महान पर हो आयु अतीत करते हैं - नियत होगई है। अपात निकल्त निरुद्ध निष्या होतों में उनम्ब कोरी हैं। का वह पाप आय कार्य पर होगा। उन्हों के उपरान 'यन, की क्या जो इन निर्द्धावारों के गुक्सों ने सनाई है मुद्दी है स्वार्धि बेदानुकूल निष्य जिल पिता पर महीं की स्वार्ध के निष्या वार्ध पाप आप के निर्द्धावार्धों के गुक्सों ने सनाई है मुद्दी है स्वार्धि बेदानुकूल निष्य जिल पिता पर पर महीं स्वार्ध के महान पर होना अवस्था है । स्वार्ध के स्वर्ध के स्वर्ध के बेदानुकूल निष्य जिल पर पर मों की स्वर्धों ने सनाई है मुद्दी है स्वार्धि बेदानुकूल निष्य जिल पर पर मार्थ का स्वर्ध की स्वर्धों के स्वर्धों ने सनाई है मुद्दी है स्वार्धि बेदानुकूल निष्य जिल पर पर मुद्दी है स्वार्धि के बेदानुकूल निष्य जिल पर पर पर महान स्वर्ध के स्वर्धों के स्वर्धों में स्वर्ध के स्वर्धों के

पहिद्यमा ऋषयो देवजा इति ॥ ऋ०मं० १०सू० १६१ मं० १५ ॥ शकेम वाजिना यमम् ॥ ऋ०मं० २ सू० ५ मं १ ॥ यमाय जुडुता हिवः । यमं ह यहा गच्छत्यिनिवृतो अरंकृतः ॥ ऋ०मं० १० सू० १४ मं० १३ ॥ यमासूयमाना विष्णुः सं- भ्रियमाणो वायुः पूयमानः । यजुर्वेद अ० ८ मं० ५७ ॥ वाजिन यमम् ॥ ऋ० मं० ८ सू० २४मं० २२ ॥ यमं मातिरिश्वानमाहुः ॥ ऋ० मं० १ सू० १६ मं० १६ ॥

का ही स्मरण करते हैं कि हमारे महीने में भाग्यवाम् अर्थात् हपये वाला मरे। थन्य ऐसे मुभविन्तकों को दान देकर पुरुषों को स्थर्भ भेजने के भरीसे पर लाखों में पानी देदेते हो। का ग्रोक की बात नहीं है? क्या इस से भी अधिक कोई अर्थेर होगा? देश से भी यह कर परनेश्वर के पिता ही धन गये अथोत् को पोप जी कहेंगें वहीं परनेश्वर करेगा। इस के उपरान्त बहुषा जन सुदों को पापनहित्त और स्वर्गप्राप्ति तथा मुक्ति का साथन समक गङ्गा आदि निर्देषों में हाल देते हैं कि जिस से जल विकारी हो जाता है अर्थेर को भी पीते हैं उन को नाना रोग हो जाते हैं। जिस के पाय बा बोक भी मुनादि पर होता है उनहित्य गड़ दुराख के ऐसे लेखों पर यता भेजनी चाहिये। गङ्गादि में हालने से सुक्ति कभी हो सती हैं?। (मुक्ति के साथन तीर्थियय में स्विस्तार वर्थन किये गये हैं)॥

इस से उपरान्त-धनिष्ठा, शतिभया, पूर्वाभाद्रपद, उत्तराभाद्रपद, रेव्ती इन पांच नक्षत्रों में पञ्चकें होती हैं। यदि इन में नरण हो ती गङ्गादि नदियों पर जाकर फंक कर उन में हाल देते हैं। यदि किसी कारण से गड़ादि पर न पहुंच सके तो उन की चिता में गाड़ी के पहिंचे का कोई टुकड़ा वा सम्पूर्ण पहिया भी रख कर जला देते हैं और कहते हैं कि यह तो कभी न कभी गड़ा-जल में खान कर आया होगा। इस के रखने से पञ्चकों का दौप जाता रहता है। इस के अतिरिक्त अग्नि में जल कर मरने वा सांप के काटने, कुए में गिरने वा दब कर नरने, नदी में हुब कर वा विजली के गिरने से, और श्रीरतों को स्रोर में नरने फ्रादिको प्रकाल मृत्य कहते हैं- जिस के दो भेद हैं। प्रथम में मृतक का घरीर उपस्थित हो, दूमरी में मृतक का शरीर न मिले। प्रथम दशा में 'नारायणवलि, करते हैं अर्थात् प्रेतयोनि से खुटाते हैं। दूसरी दशा में 'रामवलि, करते हैं अर्थात् जब मृतक का शरीर नहीं मिलता ती फिर नये सिरे से जी के आहे का पुतला मृतक के शरीर के बराबर बनाते हैं। उस की नरा हुआ नहीं जानते बरन बीनार शमकते हैं। फिर उसी समय जिस सनय उस ननव्य के नरने की ख़बर निली थी, सब घर के स्त्री पुरुष रोते पीटते चिल्लाते हैं, अर्थात् उस समय उस की नरा जानते हैं फिर नये सिरे चे मतक की मम्पूर्ण क्रिया करते हैं॥

यह सब बातें पोप की ने अपने पेट भरने ही के अर्थ लिखी हैं क्योंकि लोभ में मन्द्रय नाता पिता आदि को नार डालते हैं सो इन्होंने वेद के अर्थों

को पलटकर धर्म को मार सर्वे प्रकार से अपना ही घेट भरा। इस पर कल न पड़ी तो 'तरही' के नाम से भी गण्का लगाया, मासिक बाबिक घर भी हाय मारा। मस्य प्रयोजन यह है कि जिस प्रकार हीसका सूटने में किसी प्रकार कसर नहीं की। जब सत्य ग्रन्थों की जबण करी तो गरुण पुराश और नाधकेत श्रीर कर्नविपाकादि पाखरहों से इंडी नहीं तो इन्हीं गपोड़ों में पहकर भा-रत का भारत कर दिया। परन्तु श्रीक तो इसी बात का है कि सब कुछ जानने पर भी विचार नहीं करते। इस के उपरान्त जब कभी मृत्यु हो, प्रत्यना शी-कातर होकर रोना पीटना आदि कर्ने न करना चाहिये। क्योंकि मरना जीना शरीर का धर्म है अर्थात जो उत्पंत्र होता है वह नरता है और जो नरता है वह उत्पन्न होता है, इसी को आवागनन कहते हैं-

आवागमत ॥

क्यों कि आवागमन का अर्थ आना और जाना है अर्थात पाप पुरुष के भ्रनुसार इस संसार में मुख दुःख भीगने के लिये बारम्बार उत्पक्ष होता श्रीर मरना आवागमन कहाता है। जिस की फारसी में "तनासुख" और अंगरेजी में "टिरेन्सनिग्रेशन आफ सोल, कहते हैं। मान्यवरी ! फ्रांपियों के जीवनचरित्र पाठ करने में जाना जाता है कि वह इस नियम में किस प्रकार लिए थे। सारे भारत वर्ष की धर्मपरिपाटी की केंबल यही जड़ है। यह वह मनुष्यों का सद्दा मित्र है जो सदा सद्दी ही मार्ग की और लेजाता है। यदि इन विचारद्वष्टि से देखें तो इन की जात ही जा-वेगा कि भारतवासी जन अन्य देशवासियों से धर्मकाय्यों में क्यों बढे हुए थे. क्यों वह कहते थे कि "अहिंसा परनी धर्मः" क्यों वह अपने मनान सब की जानते थे, क्यों वह नस्तापूर्वक सब जीवों से वर्ताव करते थे, किस कारण सांसारिक ससों को हैच उणवत् समभते थे?

इस का कारण यही था कि उन के पास यह सभा हितैयी था जी प्र-तिसमय शिक्षा देता या कि हे सांसारिक हुतों की गहरी नींद में सीने धाले मनव्यी! सचेत रही। तुम केवल इस संसार में परीक्षा के लिये उत्पन्न किये गये ही और कड समय पद्मांत आपंकी न्यायकारी परमात्मा के पास जाना होगा जी न्यायपूर्वक धर्मतुला में तुम्हारे कर्नी की तीलेगा यदि कुछ भी हल चल हुए तो किर पता कहां! किर भी नाना सोकों में उत्पन्न ही कर सम सीर

दुःख उठाते रहोने । इसी कारण देखिये नमु० अ० १२ होक २३ में खिला है फि मनुष्य का आवागमन पाप और पुग्य के कारण होता है इस कारण पुरुष की प्राप्ति का यब करना चाहिये । जैसा कि—

> एताद्वष्ट्वास्य जीवस्य गतीः स्वेनैव चेतसा। धर्मतोऽधर्मतश्चेव धर्मे बध्यात्सवा मनः ॥

श्रीर इसी था के ३९ इलोक में लिखा है कि कमों के कारण ममुज्य श्रा-वागमन में पंचा रहता है, और खोक ४० में कहा है कि सप्तव्युक्ती देवरूप, रजोगुणी मनुष्यरूप और तमोगुणी पशुर्यों कि की प्राप्त होते हैं और आधा-गमन है। क्षोक ७४ में लिखा है कि दुर्जन पुरुषों की निन्दित कमें करने से मि-निद्य जन्म लेने पड़ते हैं। और विख्युस्मृति अ० २० झोक २० में लिखा है कि जिस का जन्म सुआ है यह अवस्य मरेगा और जो मरेगा उस का अवस्य जन्म होगा। इस जन्म मराख के रोकने की सामध्ये किसी को गहीं। जैसा कि-

जातस्य हि ध्रुवो मृत्युर्धुवं जन्म मृतस्य च । अर्थे दुष्परिहार्य्येऽस्मिन्नास्ति छोके सहायता ॥

इसी अठ से क्रोस क्ष में लिखा है कि कमों से अनुवार बार २ शरीर भारण करना पड़ता है और झोक भूठ में लिखा है कि सेवे पुराने वस्त्र को त्याग कर नवीन वस्त्र को भारण स्तरते हैं वेत्रे हो बीच पुराने स्वरीर को त्याग, अपने कमों से अनुवार नवीन शरीर को भारण करता है। इन से अतिरिक्त सावेद अठ १ अष्टस रे बठ न्हें मंठ ६ व ७ में लिखा है कि-

असुनीते पुनरस्मासु चक्षुः पुनः प्राणमिह नो घेहि भागम् । ज्योक् परेयम सूर्य्यमुचरन्तमनुमते मृहयानः स्वस्ति ॥ पुननों असुं पृथिवी ददातु पुनर्योदेवी पुनरन्तरिक्षम् । पुनर्नः सोमस्तन्व ददातु पुनः पृषा पथ्याक्ष्या स्वस्ति ॥

हें जुबदायक परनेश्वर! आप कृपों करके पुनर्जन्म में हम की उत्तम नेत्रादि सब इन्द्रियां दीनिये तथा प्राण अर्थात नम बुद्धि चित्रा और अर्थकार बल पराक्रम आदि युक्त शरीर पुनर्जन्म में सीनिये। इरवन्म और परजन्म में हम लोग नक्तम र सीगों की प्राप्त हों तथा आप की कृपा से कूर्य लोक, प्राथा और आप की विज्ञान तथा प्रेमचे सदा देखते हों। हे अनुमदी सब जन्मों में इन लोगों की हुखी रखिये जिस ने हम लोगों का मला हो।

हि सर्वशक्तिमान् आप के अनुग्रह से हनारे लिये बारम्बार पृथ्वी प्रास प्रकाश चतु और अन्तरिक्ष स्थानादि अवकाशों की देते रहें। दूसरे जन्म में सीम अर्थात ओपिथयों का रस हम की उत्तम शरीर देने में अनुकूल रहे तया पुष्ट करने वाला परमेश्वर कृपा कर के सब जन्मों में हम की सर्वे दुःख निवारण करने वाली पध्यसप स्वस्ति की देवें। और यह अह ४ मंह १५ में लिखा है कि है परनेश्वर जब २ हम जन्म लेवें तब तब आप हम की उसम २ ह-न्द्रियां प्रदान की जिये और हमारे श्ररीर का पालन की जिये । निरुक्त अ० १३ रां १९ ने लिखा है कि मैंने अनेक बार जन्म धारण किया, हजारी गर्भाशयों का सेवन किया, अनेक माताश्री का दूध पिया । इस की पुष्टि योगशास्त्र में पराठालि मनि ने की है। एमरीका का एमर्सन नामक प्रसिद्ध विद्वान एक बालक की ओर दशारा कर बोलता है कि इस बालक के भीले भेष पर नत भलो इस की अवस्था हजारी वर्ष की है। इन के अतिरिक्त प्रोक्ते सर सेक्स-मलर ने कहा है कि जीव जैसा कर्न करेगा वैसा ही अविष्य में पावेगा। मोटों पर्यास्त से पुनर्जन्म मानता था। इस के अतिरिक्त बालक जन्मभर की वस्तेओं को देख २ कर प्रसन्न हो कर हाथ पैर फेंकते हैं और अम्मा अम्मा ग्रस्ट शीघ्र कहने लगते हैं जिस से प्रकट होता है कि इन का कल २ ज्ञान उन को पूर्वजन्म से है। इत्यादि प्रमाशों से सिद्ध होता है कि जीव का घराघर श्रावागमन होता रहता है॥

और गीता में लिखा है कि आत्माको ग्रस्त्र केंद्र नहीं सकता, अग्नि जला नहीं सक्ती, जल गला नहीं सक्ता, पयन सुखा नहीं सक्ता । यह निराकार और यन से परे हैं। किर मला यहुत दिनों तक शीक रखना नाना प्रांति से ददन करना, व्यर्थ ही है कि जिस सेक्षेत्र के अतिहिक कुछ हाथ नहीं आता जैसा कि-

नैन छिन्दन्ति शस्त्राणि नैन दहति पावकः।

न चैनं क्षेदयन्त्यापो न शोषयति मास्तः॥ अच्छेद्योऽयमदाद्योऽयमक्षेद्योऽशोष्यएव च।

नित्यः सर्वगतः स्थाणुरचळोयं सनातनः ॥

इस के आतिरिक्त गृत्यु का कोई समय नियत नहीं न जाने कब आजावे और मृत्यु के आने पर इसी प्रकार के स्पायों से हमें साम नहीं उठा सक्ते और हमारी कोई सहायता भी नहीं कर सक्ता केवल एस समय पर घने ही हमारी सहायता करता है ॥

धर्म ॥

क्यों के बेदादि प्रास्त्रों के अबलोकन करने और खिप और जुनियों के जीवनचरित्रों पर प्यान देने से स्पष्ट प्रकट होता है कि एस संसार में सुख प्राप्ति करने और नरने के पद्मात सुख से रहने का मुख्य कारण धर्मो-चुचार चलना ही है क्योंकि संसार से धनादि सब पदार्थ यहीं रह जाते हैं अर्थात स्त्री, पुत्र, यरीर, सम्बन्धी, सिन्न, धन, प्रमु, और पक्षी हत्यादि यह सब प्राख्यात्रा के समय प्रयक् हो जाते हैं और उस को ऐसे खेड़ देते हैं जैसे पक्षी फलहोन युस को फिर उस के कमाये हुए धन का कोई और ही स्त्राची हो जाता है और उस के ब्रारीर को हड़ी, स्थिर, मांस को अनि

नुस्मृति ४० ४ क्षोक स्ट्र॰ में शिखा है— नामुत्र हि सहायाँथे पिता माता च तिष्ठतः । न पुत्रदारं न ज्ञातिर्धर्म्मस्तिष्ठति केवलः ॥

भस्न कर देती है परन्त जीव के साथ उस का धर्म ही जाता है जैसा म-

भ पुत्रदार न ज्ञातिवन्मास्तश्चात कवलः ॥ अनित्यानि शरीराणि विभवोनैव शास्वतः ।

नित्यं सन्निहितो मृत्युः कर्तव्यो धर्मसंप्रहः॥

महामारत में खिखा है-न जातु कामान्न भयान्न छोभाद्धम्मैं त्यजेजीवितस्यापि हेतोः । धर्मो नित्यः सुखदुःखे त्वनित्ये जीवोनित्यो हेतुरस्य त्वनित्यः॥

धर्म एव हतो हन्ति धर्मी रक्षति रक्षितः ।

तस्माद्धमों न हत्तव्यो मानो धर्मो हतोवधीत्॥ चाणक्य ऋषि ने भी स्पष्ट आचा दी है-सस्ती, प्राप्त, शीशनहरू एक

दिन यसे जाते हैं और अन्त को संसार भी स्थित नहीं रहता हा सेवल एक धर्मे ही पूरा साथ देता है। इस लिये वही उस का सदा नित्र कहाता है— लेखा—"पर्नोमित्र मृतस्य या—ऐसा ही अनुशासमय्ये अंट ११० में रहस्पति यी और गुक्तमीति अट होक ८ में और बाल्मीकीय रामाय (आरट कायह एट टी) में सीता महारानी ने रामयन्त्र महारान से कहा है सि सुख का मूल पर्ने ही है—महाला मीरम का बचन है कि लिस प्रकार इस्टें अम्पनकार का

नाश फरता है उसी मांति धर्न पापों को नष्ट करता है। द्रोखाचार्य्य का बचन है और कृष्ण जी भी यही कहते हैं कि धर्म से खप होती है। हमूनान जी भी कहते हैं। किना धर्म के सुख नहीं परशुराम और सञ्जय युधिष्ठिर महाराज कहते है कि धर्म आपत्ति में भी न छोड़ना चाहिये ब्वेंकिय ही वर्ष सुख का दाता है। जैना मन जी ने अ० ४ झोक १०१ में लिखा है—

न सीद्त्रपि घर्म्मण मनोऽघर्मे निवेशयेत् । अधार्मिकाणां पापानामाशुपश्यन्विपर्ययस् ॥

यहुषा जन अधने से भी बढ़ती जानते हैं परन्तु प्यारे क्षुजनों। इस विषय में ननुत्री नहाराज का कथन है कि अधने करने वाला शीध बढ़ता और विजय पाता किर अन्त को मुख चहित नप्ट होजाता है। जैसा कि-

अधम्मेंणैधते तावनतो भद्राणि पश्यति ।

ततः सपत्नान् जयति समू छस्तु विनश्यति॥ (मनुः अः ॥ श्रोः ७९)

ऐमाँ ही य० अ० ६ मं० १२ में भी लिखा है। एसी लिय ऋषिगण धर्म का उपदेश करते हैं। श्रीमद्भागवत रकम्थ ११ अ० १९ में लिखा है कि मनुष्यों का श्रेष्ठ धन धर्मे ही है जैबा—"धर्मे इष्टं धनं चणाम्" इसी हेतु हमारे परम-पूज्य नीतिज्ञ विदुरजी महाराज यह उपदेश करते हैं कि मनुष्य की आयु भर वह कार्य्य करना चाहिये जिससे मरने के पीछे झुख हो—

यावज्ञीवेन तत्कुटपींदीनामुत्र मुख् वसेत् ॥
देखिये धर्म के चहारे ही मूर्य्य तप रहा है। एघ्वी अपनी कील पर
पूनती है। धर्म से ही बेड़ा पार होता है। धर्मात्मा ही संसार के खर्की को
भोगते हैं। धर्म से हो मनुष्य कहाता है। और इसी धर्म के बल से मनुष्य
को खर्म मुनि महात्मा देवता आदि की पदवी मिलती है। धर्म से ही विजय होती है। धर्म से हो शरीर आरोग्य और बुद्धि मबल होती है। धर्मात्मा

जय होती है। पन से हा गरार आरोग्य आरे बुद्ध प्रमण होती है। घनोत्मा ही से जत उद्भरप पूर्ण होते हैं। घने ने ही खर्ग से इख और मोहमत पात है अर्थात पर्म ने हो इस लोक और परलोक से महान् इख मिल सहें है। घनोत्मा शीम ने कहा है कि घने ही इस लोक और परलोक में इख का कारण है। उसी ने जय प्राप्त होती है और अधनी पुरुषों को सदा दुःख उदाना पडता है। इहस्पति जी ने कहा है-जैसे सूर्य्य अध्यकार का नाशक है उसी प्रकार धर्म पायों को नष्ट करता है। कुवेरजी ने कहा है कि जो अधमें करता है वह नष्ट हो जाता है। द्रोणाचार्यंजी ने कहा है कि धर्म ही जय का कारण है वहुप ने कहा है कि मनुष्यमात्र घर्म की न त्यागे। पर्शुराम जी ने कहा है कि धर्म ही जरन पर्दाये है एकी कारण विद्वान् अर्थ को छोड़ और हापि उठा कर उच्च को करते रहते हैं। वाएनीकिंगी ने कहा है कि धर्म ही आप-स्काल में चहायक होता है। नार्कंपहेंय स्तुर्ये वस्तुर्यों वे बढ़कर है। वृषिष्ठिर ने कहा है कि धर्म ही आप-स्काल में चहायक होता है। नार्कंपहेंय स्तुर्ये वस्तुर्यों ने बढ़कर है। नार्कंपहेंय स्त्रिये का चाता है। नार्यों का मात्र होता है और धर्मात्मा मित्रों चहित खर्म को चाता है। नार्यों ने कहा है कि अर्थ ही नाश्च का कारण है। हमुनान्त्री ने कहा है कि विदे होती है स्त्रीकृष्ण महाराज ने कहा है कि चर्म ने हो अर्थ और कान की छिद्ध होती है की मन्य धर्मात्मा में स्त्रीकृष्ण महाराज ने कहा है कि चर्म ने हो अर्थ और कान की छिद्ध होती है की मन्य धर्मात्माओं से अर्थमंद्वर वे वर्तता है वह ब्रीप्र नष्ट होजाता है।

अस पाठकगण श्रोपते होंने कि जिस धर्म की इतनी प्रश्ना की गई वह क्या है? उस के प्रशासन और वह किस प्रकार से जाना जाता है?। जिस क्या में क्यान करूपा। देखिये जैसिन ने अपने मीनांचाद्गेन के आ०१ पा०१ पू०२ में सिखा है कि जिस कमें में उसैनियन्ता, सर्वोन्तरांनी परसे-अर की प्रेरणा ही बनी धर्म है जैसा कि-

चोदनालक्षणा धर्मः ॥

इस के अतिरिक्त कवाद ने विशेषिक शास्त्र में लिखा है कि जिस से शारीरिक और पारनार्थिक सुद्धों को स्थाति हो उसे घन कहते हैं जैसा कि

यतोस्युदयनिःश्रेयसासिद्धिः सघर्मः ॥ श्रीर लिक्नपुराख पूर्वाहुं त्र० १० में लिखा है कि उत्तम कर्न की धर्म

और शिक्नपुराच पूर्वाई अ० १० में लिखा है कि उत्तन कमें को घमें और निकष्ट को अधर्म कहते हैं अर्घात विश्व से इटकल की ग्राप्ति हो उस का मान घमें और जिस से अनिष्ट कल निसे उस को अधर्म कहते हैं॥

हें राज्यानो । यमें देखर की आचा पालन को कहते हैं जो हम की वेद द्वारा वसलाया गया है का उन कर्नों के अनुसार चलने का नाम घर्ने है कि गिम में परमानन्द और नोझ मिलती झे दा वेदोल न्याय से युक्त हो कर पत्रपात को कीए सत्य ही का चदा आघरण और अस्तर का त्यान करना भी घर्ने कहाता है वा जिस आघरण के करने से संसार में चनन खुस और निश्रेयस यानंत कीत मुख भी प्राप्ति हो वव दो पर्ने कहते हैं, वा वन को परिय प्र देविद्यानुक करना ही पर्ने कहाता है, वा प्रत्यक, अनुनान, वपनान, ग्रब्स् ऐतिया, अर्पोपति, जन्मय और अभाय दन आठ के द्वारा को निवय होता है एव को घने कहते हैं। वैता कि यनुष्टेंद अ० १० मं० १० में यहा है— रवाकूतात्सममुखोव्युको वा प्रनत्तो वा समृतं चक्षुरो वा तद-नुप्रेत सुखतामु खोक यन्न(असपी जम्मुः प्रथमनाः पुराणाः ॥ धर्म के खक्षण ॥

नाज्यदो ! इस उपरोक्त धर्मक्षपी यह ने बनुषी बहाराज ने-पृति, क्षमा, दम, अस्तेय, जीच, एन्द्रियमियह, पी, विद्या, सत्य और अक्षोध ये इश सम्मे बतलापे हैं जैसा कि-

घृतिः क्षमा दमोऽस्तेयं शौचित्रिन्द्रियिनग्रहः। धीर्विद्या सत्यमक्षीषो दशकं घर्मछक्षणस् ॥ श्रीर ऐदा दी याजवस्य महाराज ने भी वहा है— सत्यमस्तेयमक्षीषो हीः शौचं घीर्वृतिदेमः। संयतेन्द्रियता विद्या धर्मः सर्वेददाहृतः ॥

रपी प्रकार जहानारत में व्यास जी नहाराज ने कपन किया है।
प्रिययरी ! यही धर्मेक्षपी यह के द्या सम्मे अन्य शाल्त्रों में भी पाए
जाते हैं। आप जानते हैं कि जब तक सम्मे टीक रहते हैं मदान उत्तम बना
रहता है और रहने वाले हुस पैन से रहते हैं। और स्वय सम्मे टीक नहीं
होते नकान श्रीक्ष गिर कर पूर हो जाता है और रहने वालों को नाना प्र-स्तार के क्षेत्र होते हैं। एस जिये यहि आप को इसपूर्वक रहत्य परानाम्ब् प्राप्त करने को इच्छा है तो इस सम्मों पर पूरा च्यान रिस्थे क्षेत्र होते ११ सक्यम पुकरों को शुक्क और परनगति प्राप्त होती है जैता कि जनुक अक १० स्निट हुस से लिखा है—

> दशलक्षणानि धर्मस्य ये विप्राः समधीयते । अधीत्य चानुवर्तन्ते ते यान्ति परमां गतिस्र ॥

प्यारे छुजनो ! इन्हों उपरोक्ष दश लक्ष्यों पर यथावत् चलने की आक्षा चनका खिप और मुनियों ने दी है, इन्हों को खर्ग का नार्ग बतलाया है

भन जी महाराज ने अ०६ स्रोद ९ में स्पष्ट लिख दिया है-चाही जिस सायन में रहे परन्त इन दश सवणों का प्रकर्त प्रकार नेवन करता रहे। प्रव में इन्हीं धर्म के दश लक्षणों अर्थात् सम्भों की व्याख्या देदान्यल प्राचीन ऋषि और मुनियों के अनुकूल करता हूं। विचार की जिये और यदि परमा-नन्द प्राप्त करने की इच्छा हो तो अवश्यनेव एन्हों के अनुकृत अपने मन की निर्मल और गृह की जिये॥

(१) पृति, नाम धैर्य धारण करने का है अर्थात श्रेष्ट नम्बों को चाहिये कि धैर्य का कदापि त्याग न करें क्यों कि धैर्य करने ने ही सांसारिक और पारमार्थिक कार्य सुगनता से होते हैं॥ (२) झमा अर्थात् शारीरिक आल्पिक और सामाजिक दःखों की प्राप्ति में न क्षीय करना और न हिंसा करना। प्रिय रुज्जन पुरुषी। इस से उत्तम संसार में कोई वस्त नहीं इसी से लक्ष्मी की शोका होती है और परमेश्वर प्रसन्त होते हैं। जैसा श्रीमद्भागवत के नवें स्कन्ध के १५ अध्याय में लिखा है। श्रीर वनपर्व अध्याय २९ में युधिष्ठिर महाराज ने द्वीपदी से कहा है। क्षमा ही परमधर्म, समा ही यहा, समा ही बेट, समा ही ब्रह्म है, समा ही सत्य, समा ही जप, समा ही पवित्र, सना ही से जगत स्थिर है, समा ही दया, समा ही यज्ञ, क्षमा ही तीर्थेद्धप है। क्षमावान ही स्वर्ग की जाते हैं, उन्हीं की नीस और यथ प्राप्त होता है। ऐसा ही बृहगीतनसंहिता में लिखा है जैसा-क्षमाहिंसा क्षमा धर्मः क्षमा चेन्द्रियनिग्रहः । क्षमा दया क्षमा यज्ञः क्षमा वैर्घ्यमुदाहृतम् ॥

क्षमावान् प्राप्तुयात् स्वर्गे क्षमावान् प्राप्तुयाद्यशः।

क्षमावान् प्राप्तुयान्मोक्षंक्षमावांस्तीर्थम्ब्यते ॥

चायान्य , जी ने कहा है कि शान्ति से अधिक कोई तप नहीं "शान्ति-तुष्यं तपो नास्ति" व्यासस्मृति अ० २ झोक ४४ और आपस्तम्बस्मृति अ० ९ शोक ५,६ में लिखा है कि क्षमा करने वाले पुरुषों को इस लोक और पर-

लीक में अब मिलता है।। . (३) दमः, सन की विपरीत कभी से इटा कर संदा अच्छे कभी में लगाने

की कहते हैं। मन अत्यन्त वेग से गमन करता है। यह बहा चल्लं है कभी धन के उपार्थंत में बुक्ता है, कभी लड़ाई का है पर उद्यत होता है, कभी उम्पूर्ण

होता है, कभी उन की माता के तुल्य मानता है। कभी जङ्गलों में रहना श्रीकार करता है, कभी संसार के आनन्दों को छोड़ कर ऋषि सनि बनना चाहता है। इसी के कारण बहे २ महात्मा, राजा, महाराजा और विद्वानों ने प्रययश प्राप्त किया । इसी कारण वही ऋषि, मृनि, देव हैं। जिस ने इस पन को वश कर लिया है। मन का एकत्र करना ही सब से बडी तपस्या है। एकोंकि एस के जीतने से सब इन्डियां सिर्वल हो जाती हैं। और फिर क-

स्यागनार्ग दृष्टि आता है। और मनुस्मृति अध्याय २ के स्रोक २ में भी ऐसा ही लिखा है। और गीता में श्रीकृष्ण महाराज ने कहा है विना मन के सं-यम किये मय माचरस निष्या हैं। यह मनुष्य का शरीर रथ, मन रथवान म-र्थात सार्थि और इन्द्रिय घोडे हैं। यदि यह रथवान बहिमान है तो ही इन इन्द्रियस्पी घोड़ों को अपने आघीन रख सका है अन्यया नहीं। देखी

य० घर ३४ मंत्र ६ में-सुपारथिरश्वानिव यन्मनुष्यानेनीयतेऽभीषुभिर्वाजिनइव ।

हृत्प्रतिष्ठं यदाजिरञ्जविष्ठं तन्मे मनः शिवसङ्गल्पमस्तु ॥ परमेश्वर उपदेश करता है कि मन की दो प्रकृति हैं। एक तो वह जब किसी बस्त पर आसक होता है तो अपने इन्द्रियक्रपी घोडों सहित उस की तरफ दीइता हुआ चला जाता है जिस के अनुसार मूर्ख कार्य करते हैं

श्रीर कष्ट भीगते हैं। दूसरे वह है जो इन्द्रियद्वपी घोड़ों को अपने र विषय से हटा कर अपने यश में कर विद्वान सख भीगते हैं।

(x) अस्तेय-नाम चोरी न करने का है वह-(१) कायिक-(२) वाचिक (३) मानसिक-तीन प्रकार की होती हैं। (१) कायिक अर्थात् किसी के धन स्त्री आदि पदार्थ की ले लेना कहलाता है (२) वाचिक अर्थात वचन का च-राना यह दो प्रकार का होता है। एक तो चत्य की विपाना इसरे असत्य

बोलना। सत्य का खियाना उसे कहते हैं कि हम किसी वार्ता की प्रच्छे प्र-कार जानते हों और जब इन से कोई मनुष्य पूछे कि आप इस विषय में क्या जानते हो तो हम किसी कारवा से सस में कहरें कि मैं इस विवय में कह नडीं जानता। असत्य बोलना-अर्थात् जान बूक्त कर उलटी बात कहें। ३-तींसरी मानसिक चोरी अर्थात मन के सिद्धान्त के विरुद्ध कार्य्य करना। जैसे कीई

श्रीर यह शह १७ मंह ६८ में लिखा है कि योगीजन जितेन्द्रिय होकर नियमपूर्वेद परनात्मा को पाकर आनन्दित होते हैं। इक्क्षय ने एतराष्ट्र से कहा है
कि एन्ट्रियों के जीतने वाले महात्मा देखर के दर्धन करते हैं। श्रीकृष्ण महाराज ने अञ्चन से कहा है कि इन्द्रियों के जीतने से बुद्धि बढ़ती है। श्रानितप्र शह १९ में श्री-प्रमितान है कहा कि कारों आपमों के वीर्म एन्ट्रियनित्यह ही उत्तम चने है। इस्तिये आश्री! चान के हारा विषय
पानना में विचरती हुई इन्द्रियों को अपने आधीन कर इस मी प्राप्ति करें।

(७) घी, नान दृष्टि का है अर्थात जिस प्रकार से बुद्धि की उनकि हो वह कार्य करना। मुख्य प्रयोजन यह है कि सदा विचारपूर्वक दुद्धि को अर्च्छ कर्मों में लगाना और उस की दृद्धि के लिये यब करना जिस की तीन रीतें हैं (१) वेद शास्त्रों का विचार करना (३) सहात्का और विद्वानों का सस्सङ्ग करना (३) उत्तन २ गुणों की सीखना।।

(c) विद्या-सर्वात् जिस से पदार्थों का सत्य रूप नालून हो संसे विद्या कहते हैं जैसा कि-

पदार्थान् याथातथ्येन वेत्ति यया सा विद्या ।

और इच के विपरीत दशा को अविद्या कहते हैं अर्थात् मित्य को अतित्य, अनित्य को मित्य-धर्म को अधर्म और अधर्म को धर्म माननादि अविद्या है जैसा कि योग सूत्र में लिखा है:-

अनित्याशुचिदुःखानात्मसु नि-

त्यशुचिसुखात्मख्यातिरविद्या ॥

श्रीर ऐवा हो प्रश्नीपनिषद् में नी लिखा है। वचमुच विद्या से बढ़ कर कोई गत्र नहीं। विद्या ही के कारण नमुख इस संसार में सर्व प्रकार के श्रानन्द पाता है और श्रन्त को बोस प्राप्त करता है परन्तु श्रविद्या सब क्षेत्रों को बढ़ है और भगवान् पतञ्जिल ने अविद्या, श्रास्तित, राग, हेच और अभिनिवेश पांच क्षेत्र माने हैं बैसा कि—

"अविद्यास्मितारागद्वेपाभिनिवेशाः पश्च हेङ्गाः"

अविद्या ही के कारण यह देश इस अधीगति की प्राप्त हुआ, अविद्या ही के कारण इस ने सज्जानों और विद्या की छोड़ कर मूर्खों की सङ्गति में पड़ कर नाना प्रकार की युराइयां चीखी हैं, अविद्या ही के कारण इच देश में वेश्या का नाच होने लगा, अविद्या ही के कारण हम अपने जीते नाता पिताओं को तुःख देकर गयादि तीचें उन के सुख पहुंचाने को करने लगे जिस से चर्म परिपाटी में अन्तर आगगा। अब इस समय में नहाश्यय। आप विद्या और अविद्या को लान कर ही कार्य की जिये किस से मंद्री प्रकार के सुख

निर्ले और देश की यह दशा न रहे। मुख्य कथन यह है कि वेदील कर्नों के करने की विद्या कहते हैं। (९) करन, अर्थात निष्या व्यवहार कभी न करना। इसी वे मनुष्य को

षवें प्रकार के ज्ञानन्द निलते हैं। यहीं ननुष्य को खर्ग में लेनाता है। इन के विना संवार का कीई कार्य नहीं पल सकता। स्व तो यह है कि संवार के सम्पूर्ण कार्य्य इसी पर निर्भर हैं देशे चायका ऋषि लिखते हैं—
सत्येन घार्यते पृथ्वी सत्येन तपते रविः।

सत्येन वाति वायुश्व सर्वे सत्ये प्रतिष्ठितम् ॥ क्य ही वे एव्यी स्थिर है, सूर्यं प्रकाशनान और वायु चंतती है। और

भी कहा है–

निह सत्यात्परो धर्मी नानृतात्पातकं परम् । निह सत्यात्परं ज्ञानंतस्मात्सत्यं समाचरेत् ॥

यत्य वे बढ़ कर कोई चर्म और भूँठ वे बढ़ कर कोई पाप नहीं है, और यत्य वे बढ़ कर कोई चान भी नहीं है। इस लिये खदा चत्य हो बोलना चाहिये ॥ इस के उपरान्त-हृत्तमानु, व्याय, भीष्यियतानह, माक्षेवडेय, यनताडुजातजुनि, नारद जी, शकुतला और भूगुओ इत्यादि ने कहा है कि द्विजातियों का परम घर्म चत्य है। चत्य वे आयु क्षीच नहीं होती, यब गुओं सं चत्य हो प्रयान है उसी में अमृत वसता है, वही चब व्रतों में श्रेष्ठ है, सत्य हो पर नयमें है यही सब की जड़ है, इसी के द्वारा स्वर्ग मिलता है,

इसी से कह्याचा और हित होता है। और यजुर्वेद अध्याय १० मन्त्र ८४ में लिखा है कि जो मनुष्य ग्रास्त्र के अभ्यास सत्य वचनादि से वाची को प-वित्र करते हैं वही शुद्ध होते हैं। परन्तु सत्य के प्रहण करने वालों को यजु-वेंट के ब्राइस्ड पर भी पुरा थ्यान रखना चाहिये अर्थात सत्य को मन से पारल करनान कि मनुर्धों के दिखलाने के अर्थ। क्योंकि को मन में होता है बही वाणी में स्नाता है और जैसा कर्म करता है वैसा ही फल भोगता है। जैसा कि-

यन्मनसाध्यायति तहाचा दवति यहाचा वदति तत् कर्मणा करोति यत्कर्मणा करोति तद्भिसंपद्यते ॥

अयोत् जो मनुष्य सत्य का अनुष्ठान करते हैं वही सब्दी धर्मात्मा कहाते हैं वह इसी के बल से भवसागर से पार होजाते हैं। सब मुख सत्य ऐसा ही पदार्ग है इस लिये सत्य को मन से ग्रहण करना चाहिय। (१०) अक्रीप अपरीत् प्राणीमात्र पर कोथ न करना कारिक कोथ सम्पूर्ण पार्यों की जड़ है, इसी क्रीय में आकर मनस्य की विवारशिक नहीं रहती

बहुत ची हानि ज्यंथे में कर बैठता है। प्रचिद्ध है कि एक क्रोची ने केवल एक पूटे को काट देने के अर्थ अपने यह में आग लगा दी थी। क्रोच ही इस संतार में परम शत्रु है, क्रोची मनुष्य की कहीं प्रतिद्वा नहीं होती, जो मनुष्य क्रोच वर्यों में दहते हैं चन का श्रीप्र नाश्य होजाता है, अक्रोची ही की स्वय मंतर हते हैं चन का श्रीप्र नाश्य होजाता है, अक्रोची ही की स्वय मंतर के आनन्द निलते, नहीं अपने कार्ये की चिद्धि कर प्रतिष्ठा पाता है, बहुते सब में श्रीष्ठ और विद्वान गिना जाता है। हनुमान की नहाराज ने है, बहुते सब में श्रीष्ठ और विद्वान गिना जाता है। हनुमान की नहाराज ने

हुन्दरकायह में कहा है कि घन्य है उन पुरुषों को जो क्रोध को रोक शास्ति का प्रचाद देने हैं ऐवे ही मनुष्यों को महास्माओं की पदयी मिलती है। आपस्तम्बस्मृति अ० ९ झो० ८ में लिखा है कि क्रोधी पुरुष के यद्यादि उत्तम कर्मों का भी फल नष्ट होजाता है। इसलिये इन उपरोक्त पर्म के लक्षणों

कर्मों का भी कल नष्ट होजाता है। इसलिये इन उपरोक्त घर्म के लक्षवों को यथावत पालन करते हुए घर्ममार्ग पर चलनेका यक करते रिहये॥ धर्ममार्ग ॥

धममागा।
प्रत्येक मनुष्य सदा सीचे और हागन मार्गकी चाह में रहते हैं। क्योंकि
ऐसे मार्गपर चलने से मनुष्य को कष्ट नहीं होता और सस का प्रयोजन बीम पिट होजाता है जिस से चलने वालों को बकावट का कुछ भी ध्यान

नाहीं द्वीता। और एवं के अतिसिक्त देवें अर्थात् कुमार्ग पर जाने से बहुधा कह उठाने पहते हैं और बटोही अपने अभिप्राय की भी नहीं पाते। इस लिये खे प्राणीमात्र की धर्म के सीथे अर्थात् स्टब समातन मार्ग की जानकर चलना चाहिये जिस से प्रापीमा पुरुषों की मांति संचार के सुखें के प्रवास मोह मी प्राप्त हो।

प्रिय सन्जन पुरुषो ! वर्त्तमान काल चें सहस्त्रों मार्ग शर्थात् पत्य प्रचितन होगये हैं। कोई इधर खेंचता कोई इधर पकड़ता है, कहीं बाननार्ग के लटक दिखलाये जाते हैं, कहीं फ़्रीनेशन की प्रशंना बतलाई जाती है, कहीं ना-नकपन्य कवीर साष्ट्रिय की मासी जुनाई जाती है और बाह गुरु की विजय कान में पूंबी जाती हैं, कहीं शब्दजान कराया जाता है, कहीं कूटे भीजनीं की नहिना सुनाई जाती हैं, कोई गङ्गा और एकादणी आदि ब्रत होर सत्य-नारायज की कथा छनने की ही धर्ननार्ग बतलाते हैं। बहुधा जन तुलमी, शालियाम, गहादेव, पार्वती इत्यादि बी पापाणादि सूर्तियां के पूजन करने श्रीर तन दो सन्तद नाचने गाने को ही धर्मनार्ग कहते हैं। श्रीर कोई बरगढ़ पीपल और पेले आदि एकों की पूजा ने ही ईग्ररमाप्ति कहते हैं, दोई र नाना भंति दे तिसद दापे शीर ठासुर प्रदाद शीर तुनागी ग्रालियान से विवाह को ही धर्म कहते हैं। परना हमारे प्राचीत ऋषियों ने और ही धर्म के सार्ग बतलाये हैं. जिन पर हमारे पुरुपाओं ने चल कर नाना प्रकार के खांसारिक बखों के उपरान्त परनपद को भी प्राप्त किया है और उसी की चनातन धर्म कहते हैं जिस की नमु जी महाराज ने श्रुति, स्मृति, सहाधार श्रीर खपनी जात्ना दी प्रिय, चार दानी की धर्मनार्ग उहराया है । जेसा हि-

श्रुतिःस्मृतिः सदाचारः स्वस्य च प्रियमात्मनः । एतचतुर्विषं प्राहुः साक्षाद्धमस्य छक्षणम् ॥

भविष्यपुराण पूर्वाहुँ के प्रथम ऋ० में भी श्रुति, स्मृति, सदाचार और अपने तन की प्रवक्ता को ही घर्नमार्ग माना है। ऐसा ही महाभारत आ-न्तिपर्वे अध्याय २५८ और अनुवासनपर्वे ऋ० १४८ में कहा है-

परन्तु लिद्गपुराण अध्याय १० होत ७ में यह लिखा है कि धर्म वही है जो अुति स्मृति के अनुकूल वर्षाश्रम धर्मी को जान कर करते हैं।

वर्णाश्रमेषु युक्तेश्य स्वर्गादिसुखकारिणः।

हैं।तस्मार्तस्य धर्मस्य ज्ञानं धर्म उच्यते ॥ ऐवा ही विष्णुस्नृति ऋ० १ सीम स्थ और अविस्मृति ज्ञोक ३४९ में भी खिवा हैं। और शिवपुराण विन्णेयर पंहिता ऋ० १९ झीम ४४ में लिखा है कि जी वेद और स्मृति से समें सो अनादर कर दूचरे कमें को करता हैं उस का पता नहीं होता अर्थात् यही धर्ममार्ग है॥

(१) वेद ॥

प्रिय सज्जन पुरुषो ! श्रुति बेद् और स्मृति धर्मग्रास्त्र को कहते हैं जैसा कि मनु भी ने कहा है—

श्रुतिस्तु वेदो विज्ञेयो धर्मशास्त्रन्तु वै स्मृतिः ॥

एस के उपरान्त ननुस्मृति अध्याय १२ झोक ९९ में लिखा है कि वेद उ-नातन विद्या है वही सम्पूर्ण सिंह का आधार है इसी कारण जीवों के लिये में उमी को सब से उत्तम उपाय हुंख की प्राप्ति का निवय बरता हूं-

विभार्ते सर्वभूतानि वेदज्ञास्त्रं तनातनम् । तस्मादेतत्परं मन्ये यज्ञन्तोरस्य साधनम् ॥

और २ अंश के द होना में खिखा है कि विद्वान की योग्य है कि विद्वा चे इस की समक्षे और वेदीक चर्म की स्वीकार करें, और होक १३ में मनु जी ने स्पष्ट लिखा है कि घर्म जानने के लिये श्रुति ही परम प्रमाण हैं—

घर्मञ्जिज्ञासमानानाम्प्रमाण परम श्रुतिः ॥

इसी कारण नित्य केनी में प्रतिदिन वेद पाठ करने की आचा दी है उपरान्त १२ अध्याय के ९७ झोक में लिखा है कि चारों वर्ष, तीनों लोक, चारों आश्रम, तीनों काल, खब वेद द्वारा जाने जाते हैं—

चातुर्वर्ण्यन्त्रयो छोकाश्चत्वारश्चाश्रमाः पृथक्। भूतं भव्यं भविष्यञ्च सर्वं वेदात्प्रासिष्यति ॥

इसी लिये मनु जी ने इसी अध्याय के १०६ श्लोक में स्पष्ट लिख दिया है जी मनुष्य वेद के अर्थ को यथार्थ जान कर चलता है वह चारे जिस आ-श्रम में रहे जीवन्युक्ति को पाता है—

> ेवेदाँशास्त्राथितत्वज्ञी यत्र तत्राश्रमे वसन् । ःइहैंव छोकेतिष्ठन् स ब्रह्मभूयाय कल्पते ॥

्रीमद्भागवत में लिखा है धर्म यही है जो वेद में लिखा है उस के अ-तिर्दिक अधर्म है और वेद नारायण का रूप है—

- वेदप्रणिहितो धर्मो हाधर्मस्तहिपर्ययः ॥

वेदीनारायणःसाक्षात् स्वयंभूरिति शुश्चमः ॥

फिर इत्ती अच्याव में लिखा है कि जो वेदबिरुद्ध कार्य्य करते हैं उनको मरक होता है और अच्याय ४ में ऋषम देव जी ने अपने पुत्रों की अुति स्मृति धर्म को मुख्य मानकर उस की शिक्षा की है स्कन्य ११ अच्याय ३ की अनेक ४४ में काल जिला है कि नेनोड़ कर्य करने ने बीझ होती हैं—

हाँक ४६ में स्पष्ट लिखा है कि बेदोक़ कर्न करने से नीत होती है-वेदोक्तमेव कुर्वाणा निःसङ्गोऽपितमीश्वरे ।

नैष्कर्म्यां लभते सिद्धिरोचनार्था फलश्रुतिः ॥

याचयल्क स्मृति अ०२ होक ४० में मनुष्यमात्र की आचा की है कि सक्त, तप खीर गुभक्तमी से द्विजों का सब से बड़ा उपकारक वेद की जानना चाहिये-

यज्ञानां तपसां चैव ग्रुभानां चैव कर्मणाम् । वेद एव द्विजातीनां निःश्रेयसकरः परः ॥

क्योंकि सब कम देद से ही जाने जाते हैं । लिङ्गपुराण पूर्वाह के ७८ अ॰ में स्पष्ट जिस्ता है कि जो सनुष्य वेदविष्ठह अत आचार आदि करते हैं

मुति स्मृति से विमुख है चन पाँखिण्डयों का उत्तन वर्ष स्पर्ध न करे और सम्भाषण न करे:-वेदवाह्यम्रताचाराः श्रीतस्मानवहिष्कृताः।

वद्वाह्यत्रताचाराः श्रातस्मानवाह्यकृताः । पापण्डिनइतिरूपातानसम्भाष्याद्विजातिः॥

और विष्णुपुराण में द्वितीय अध्याय ६ में लिखा है कि की वेदविवद्व कार्य्य करते हैं उन को (स्वन) जान नरक होता है। ऐसा ही श्रीमद्भागवत के स्कम्य ५ अध्याय २६ कोफ १५ में लिखा है कि की वेदमार्ग को छोड़ पा-

स्वस्तार्ग में चलते हैं [कालपूत्र] नाम वरक में नाते हैं:-यस्त्विह वे निजवेदपथादनापद्यपगतः पाखण्डं

चोपगतस्तमसिपत्रवनं प्रवेदय कश्या प्रहरन्ति ॥ मनु जी ने अ० १२ क्षोक न्द में लिखा है कि वेदीककमें करने से मनव्य

न्यु जा न अठ ५२ काल न्द म राजना है ने पद्मानमा करने व गुउप द्वपात्र होता है। त्री रासचन्द्र जी ने वाहमीकीय रामायण में कहा है कि जो मुतुष्य वेदनयोदा को त्यागते हैं वे पापी होते हैं। इस के उपरान्त उ-न्होंने भित्रकूट पर माई भरत को सदा वेदोक्त. कार्य्य करने के लिये ग्रिका की है। शान्तिपर्व अध्याय २०१ में यहस्पति ने भी यही लिखा है। श्रीकृष्ण महाराज ने भी गीता में कहा है कि वेद्विकृद्ध कार्य्य करने वालों को स्राध्यान नहीं मिलता इसी लिये उन्होंने उद्धव जी को उपदेश किया है कि वेद जानने वाले ही उत्पुद्धय को गुरु करना। इसी प्रकार कीशिक मुनि और नजुल, युपिछिर, सनत्रह्णजात, काविजनुनि इत्यादि ने कहा है। और उपनूर्ण स्मृतिकार यही पुकार २ कर कहते हैं। और पुराणों के कत्तों भी यही उपदेश करते हैं कि वेद ही के अनुसार कार्य कीजिये यही अनादि काल से चले आते हैं।।

काल स चल आत है।

विदा के अनादि होने का प्रमाण ॥

सान्यवरो ! यदि सुक को कोई मनुष्य उत्पन्न होते ही एक यह में बंद फर देता और वहाँ भोजनादि देता और मेरे उन्मुख कोई बात चीत भी न करता तो आया है कि मुक्त को बात चीत करना भी न अता न किसी विद्या को जानता। मुख्य कथन यह है कि को कुद्ध में ने इस संसर में सीखा पदा लिखा यह सब साता चिता और विद्यानों की सङ्गति का ही गुण है। इसी प्रकार हमारे माता पिता में सीखा और पढ़ा। परन्तु जिस समय संसर उत्पन्त हुआ उस समय सेहार उत्पन्त हुआ उस समय सेहार अपनी कुपा और असुपह से अपने वेदक्षेपी जान को अन्ति मायु, आदित्य, अप्रिरा महर्षियों के इद्य में प्रकार हिला को उस समय से आज तक अपन, यह, साम, अपने नाम दे प्रसिद्ध हैं। इस से प्रकट होता है कि बेद ही सानता पर्मपुत्तक अर्थात अनादि हैं।

प्रकट हो कि आपोवर्ष के विद्वानों और बुद्धिमानों ने स्थित के प्राप्त

सनातन पर्नेपुत्तक अपोत् जनादि हैं ॥

प्रकट हो कि आपोवर्ष के विद्वानों और बुद्धिमानों ने सृष्टि की आपु
की १४ मन्यन्तरों पर बाटा है इसे में से दे सन्यन्तर व्यतीस हो पुके और
सातवां अब बीत रहा है और एक मन्यन्तर में ७१ चतुवृगी होती हैं अशांत चारों युंग ७१ बार बीतते हैं। प्रत्येक की आपु मीचे सिखी है:१-सत्यन-१ ५२६०००

२ त्रेतायुग=१२ ए६००० ३-द्वापर= ८६४०००

४ केलियुग= ४३२०००

चारों का योग≕४३२००००

इससे प्रसद है कि एर चतुर्वनी की आयु ध्र-२००० वर्ष की होती है और अगर दस की ७१ गुणा किया जाने तो एक सन्यन्तर हो जाता है जिस से ३०६०२००० साल हुए इस प्रकार के १४ मन्यन्तर व्यतीत हों तो हुनियां की आयु सम्पूर्ण होगी। परन्तु अब १४ मन्यन्तर में के केवल ६ मन्यन्तर और २७ सन्तु में वीती हैं स्ट वीं चतुर्युंगी अब बीत रही है जिस में से तीन युग-सत्तुग, जेता, द्वापर बीत चुने हैं और चीया किस्तुग अब बीत रहा है ॥ मुनाचे किस्तुग में से सन् १००६ हैं० तक ४००६ वर्ष बीत चुने हैं इस सिये

चिष्ट की उत्पत्ति का हिसाब इस प्रकार है—

क मन्यन्तर ३०६७२०००

६ सन्बन्तर १ ८ ४ ० ३ २ ० ० ० ०

9 वें मन्यन्तर में से २७ चतुर्युगी बीत चुकीं १९६६ अव २८ वीं चतुर्युगी है जिस के ३ युग बीत चुके ३ ८ कलियुग में से जी वर्षे वीत चुकीं

. ४९७६

सम्पूर्ण योग १८६० म २८८६ अर्थात् छष्टि की उत्पत्ति की १९६० ५२९८६ वर्ष हो चुके हैं और अब स-वत् १९६० ५५९७ बीत रहे हैं॥

समृति ॥

समृति ॥

हितीय धर्म का मार्ग स्मृति मार्गा पर्मश्यास्त्र हैं इन की उंख्या १८ हैं
जिन की मनु, अत्रि, विख्णु हारील, प्राइपक्ष्य, उद्याना, अङ्गिर, यन, आपसाम्ब, संबर्त, कात्यामन, इहस्पति, प्ररागर, व्यास्त्र ग्रंख, दक्ष, गीतन, शातासम,
बिछ ऋषियों ने लिखी हैं कि जिन में उन्हों ने बेद के गूड मन्त्रों की व्यास्या
पूर्वेक्ष से योग और माना कियों ने कान् मानं कर के की थी। संसार की
द्या बदा एकसी नहीं रहती कार्म पद्धि की प्रातः होती है और कमी होन
द्या हो जाती है। देखिये यही नुत्यों की प्रातःकाल में प्रकाशित हो कर
सम्पूर्व जगत की प्रकाशित करता है और सायंकाल की जिन होनदशा को

प्राप्त होता है इसी प्रकार जब यह देश अविद्या को प्राप्त हुआ नासमाज के

विद्वान भी अपने लाम के लीभ में फंस गये और लोम में घमें की विचार नहीं रहता इसेलिये उन्हों ने भी खार्य लिद्धि के असे अनेकान श्रोक बना कर मिला दिये इस कारण अब स्मृतियों और वेदों में भी बहुपा भेद हो गया है परना लुड घोक नहीं क्यों कि हमारे खाये मुनि अपनी २ स्मृतियों में लिख गये हैं कि घमें विषय में वेद ही का प्रमाख मानाम बाहिये जैसा में ने जार वर्णन किया और जो स्मृतियों वेदानुकूल हों छम की भी मानाम अनिष्ठ परनु वेदविद्ध स्मृतियों के मानने की मानु आदि खाये आर्धा नहीं हैते। मानान किया। देखिय नमु जी महाराज ने अ० १२ क्षोक स्थे में लिखा है जो स्मृति वेद से विद्ध है उस से लुढ सक्त महीं ही सका, समस लेना चाहिये कि वह तमोगुणी पास्विद्धार्य की बनाई हुई है—

या वेदबाह्याः स्मृतयो याश्च काश्च कुटछयः

सर्वास्ता निष्फलाः प्रेत्य तमोनिष्ठा हिताः स्मृताः॥ इष के उपरान्त जब स्मृतियों में भी आपच में अन्तर हो तो मनुस्मृति का लेख प्रमाख होगा क्वोंकि चामवेद के ढारोग्यउपनिषद् में लिखा है कि जो खुढ मनु जी ने कहा है यह मनुष्य के लिये ओपधि की ओपधि है जैवा–

"यहै किञ्चन मनुरवदत्तद्वेषजं भेषजतायाः " बहस्पति स्नृति में लिखा है:-

वेदार्थापनिवन्धृत्वात्प्राधान्यं हि मनोः हमृतम् ।

मन्वर्थविषरीता या सा स्मृतिनैव शस्यते ॥

कि उस स्मृति की प्रसंसा नहीं होती जिस का लेख मनुस्मृति से नहीं मिलता। प्रिय सन्तन पुरुषो! मनु की महाराज स्वष्ट आधा देते हैं कि मैं ने वेदानुकूल ही लिखा है और वेदानुकूल ही मेरी आछा को मानना चा-हिये अधीत नेरा लेख वहीं है जो वेद से मिलता हो। जैसा मनुस्मृति अ-च्याय र क्षोक र में लिखा है-

यः कश्चित् कस्य चिद्धम्मों मनुना परिकार्तितः।

स सर्वोभिद्वितो वेदे सर्वज्ञानमयो हि सः॥ किर इती अच्यायके - क्षोक में और भी पुष्टता की है। इत लिये चलु क्षी ने १२ अरु के १५ स्टोक में स्पष्ट आजा दी है कि को स्मृतिया वेद के विस्टू हों वह मामनीय नहीं अयांत् अठारह स्मृतियों में जिस र स्थान पर वेदा-पुकूल न हो यह प्रमाण के योग्य महीं। इस कारण जय किसी विषय में स्मृ-तियों में अन्तर हो अथवा समक्ष में न आता हो या पेटापूँजन कुछ का छुछ कहें तो आप की योग्य है कि वेदों के प्रमाण से उस को प्रामाणिक अन्यथा अप्रामाणिक समक्षना चाहिये। और इसी प्रकार जब स्मृति और पुराणों में विरोध हो तो स्मृति के अनुसार कर्म करना चाहिये। तात्ययां इस कथन का बही है जो में न करा यथेन किसा अथोत पर्म विषय में आति ही स्वतः प्रमाण है और स्मृति और पुराण परतः प्रमाण अथोत् वेदानुकूल होने से प्रामाणिक हो सके हैं अन्यथा नहीं। और ऐसा हो व्यासस्मृति अ०१ स्नोज

श्रुतिस्मृतिपुराणानां विरोधो यत दृश्यते । तत्र श्रीतं प्रमाणं तु तयोद्वैधे स्मृतिर्वरा ॥

सदाचार ॥ मान्यवरी ! यह दोनों उपरोक्ष धर्ममार्ग अत्यन्त कठिन हैं क्योंकि जब तक कोई मनुष्य विद्या पढ़ कर विद्वान् न ही वह इन को पूर्ण प्रकार से नहीं जान सका और विद्वान होने के लिये बहुत समय की आवश्यकता होती है। परन्तु धर्मका अङ्कर वाल्यावस्था ही से वालक के हृदय में लगता है इस लिये हमारे मुनियों ने दलीय धर्म का मार्ग सदाचार माना है। यह शब्द उत् और जाचार से संयुक्त है अर्थात् जो जुड सत्य धर्म प्रपने प्राचीन पुरुषाओं को करते देखा वा हुना अथवा उन के लिखित पुस्तकों के द्वारा जाना गया हो उस की करना । इस खात की सनकर हमारे बहधा भाई यह कह देंगे कि इस तो वर्तमान समय में वही कार्य्य करते हैं जी हमने अपने बाप दादे को करते हुए देखा है फिर खाप उस की क्यों नहीं धर्म मानते और क्यों नाना प्रकार की ग्रङ्काएं करते हैं। मान्यवरी ! इस का मुख्य कारण यही है कि प्राचीन काल में नहाभारत के बड़े भारी चढ़ान होने से लाखीं विद्वान नारे गये फिर आलस्यादि दोष उत्पन्न होकर विद्यारहित होने लगे । इस के अनन्तर बीद्ध, जैन मतों ने भारतवर्ष में लकलका जमाया, वेदादि रीति को उठाया। इस के पीछे मुसल्मानों ने राज्य किया कि निस में हमारे धर्मपुस्तक जलाये गये, हुबाये गये, हमारी सुमारी सहकी छीनी

गई, ज़धरदस्ती मुसलमान् बनाए गये, रात दिन लूटे भारे गये की नरतया महसूद ने लूट की फिर शहाबुद्दीन ने - मरतवा चढ़ाई क समुखों को पकड़ ले गया और उन के ख़ून से गारा बनवाया, भ ज़लां ने द्वन्द मधाया । तैमूर ने दिल्ली, तुलम्बा, भेटनेर खादि में ह मचाया। फिर चादिरशाह ने आ कर दिल्ली में ५ दिन तक कृतल आ न और इस के पीछे शहनद्शाह ने तीन चढ़ाइयां कर लूट मार की अं १६५० ईट से १७०७ ईट तक औरङ्गलेब ने दिल्ली के तस्त पर बैठ कर क भारतवर्ष में भारतखगिड़यों पर ज़ुल्म किये। इस के बीच ही में नानक, क जादि ने जपने र पत्य नियत किये । मेरे कहने का मुख्य तात्पर्य्य यह है महाभारत के पद्मात् अंगरेज़ी राज्य के ज्ञाने तक हमारे पुरुषों की जान चाने के लाले पड़ रहें थे क्लोंकि इन उपरीक्त दुन्दों के कारल यहां से व भागकर अपनी जानों की बचाते रहे फिर भला ऐसे समयों में इन वे कुल रीतों को कीन पूंछता है क्योंकि कहा भी है कि " आपत्काले मर्च्याद नास्ति " फिर उन पुरुपाओं का धर्म हमारे लिये क्योंकर माननीय हो सहा है। हां यदि हम उन मनुष्यों के पर्म पर चलें जो उस समय में रहते थे जब कि वेद्यिद्या का विल्जुल प्रचार था, वालक से लेकर वृष्टु तक उसी के अनु-सार चलते थे, लोभ और कामादि के त्यागी थे, धर्म पर जीवन को नोखा-बर कर धन पर धता भेज धर्मही की मुख्य समभति थे। इस लिये श्राप अपने कुल की दश बीस पीढ़ियों की रीति पर न चली घरन सृष्टि के फ़ारभ्भ चे आज पर्य्यन्त वेदानुसार सनातम रीति पर घलना योग्य है अर्थात् जिस मार्ग पर हमारे सत्पुरूप पिता पितामह चले हों उसी पर घलें और जो पिता पितामह ने अनुचित वर्म किये हों तो उन के नार्ग की कभी स्वीकार न करें जैसा मन्जी ने लिखा है-

येनास्य पितरो याताः येन याताः पितामहाः । तेन यायात्सतां मार्गं तेन गच्छन्न रिष्यते ॥ श्रीर ऐवा ही यतु० ज० ४ मं० २० में भी लिवा है-अनुत्वा माता मन्यतामनु पितानु भ्राता स गभ्योऽनु सखा समुख्यः ॥ सा देवि देवमच्छेहीन्द्राय सोमध्य स्द्रस्त्वा वर्त्तपतु स्वस्ति सोम सखा पुनरेहि ॥

फ्रीर यह अह २१ मंह एक में लिखा है कि समानों को योग्य है कि जो २ पितादि बड़ों का धर्मयुक्त कमें होंबे उस २ का सेवन करें और को अधर्न युक्त हो उस २ को खोड़ देवें। ओक्स्या महाराज ने कहा है कि विस आचार पर श्रेष्ठ चलते हैं उसी पर इसर बान चलें

यद्यदाचरति श्रेष्ठस्तत्तदेवेतरीजनः

सयत्प्रमाणं कुरुते छोकस्तदनु वर्चते ॥

श्रीर ऐसी ही य॰ श्र० रे२ मं॰ १९९ में भी श्राचा है। फिर मला श्राप कों प्राचीन पुरुपाओं की धर्मनपादा को तोहकर नवीन पुरुपाओं के अना-चार का प्रमाख देते हो। बब कि पुरुषाओं ने जितेन्द्रियता को मेंट, विद्या का पटन पाटन ही उटा दिया किर श्राचार का क्या टीक। देखिये ननुशी नहाराज ने श्रेष्टों के यह लक्षण खिखे हैं श्रर्यात-

धर्मेणाधिगतो यैस्तु वेदः सपरिवृंहणः । ते शिष्टा बाह्मणा ज्ञेयाः श्रुतिप्रत्यक्षहेतवः॥

शिष्ट उन ब्राझणों को समभाना चाहिये जिन्हों ने विषिधूर्यक वेद को मीमांसामहित पढ़ा है। जो वेदीक़ वाक्यको प्रमास से समभ नक्षे हैं। इसी कारण विदुर महाराज ने खतराष्ट्र महाराज से कहा है-१ मतवाला २ नशे पीने वाला ३ वेहोग्र ४ घकाहुआ ५ क्षोपी ६ मूखा ७ श्रीप्रता करने वाला ८ लोभी ८ डरपोक १० कामी यह दश ममुख्य घमें को नहीं जानते। जैसा कि-

भी ९ हरपोक १० कामी यह दश मनुष्य धर्म को नहीं जानते। दश धर्म न जानन्ति घृतराष्ट्र! निवोध तान्।

> मत्तः प्रमत्त उन्मत्तः श्रान्तः हुद्रो बुमुक्षितः॥ त्वरमाणश्र लुब्धश्र भीतः कामी च ते दश।

तस्मादेतेषु सर्वेषु न प्रसन्नेत पण्डितः ॥

इसी हेतु अब आप-व्यास, पराशर, ननु, राजा दशरस, राजा जनक, अर्जुन, भीम, श्रीकृष्ण आदि सनावन पुरुषाओंको रीति पर चलिये क्योंकि अब वह समय महीं है कि किसी की ध्रमैस्टन्स्वेसी परिपाटी में बाधा डाली जावे। बरन सरकारी राज्य में शेर बकरी एक चाट पर वैर त्याग कर रहते हैं। इस लिये आप भी इन प्रचलित रीतों को बेद से मिलाइए। यदि तन कें प्रमाण येद में सिंत कार्य ती ह्वीकार की क्रिये अन्यया विद्यिष्ठ कार्यों की कर पापमानी न यंत्रिये बाही सहस्र जन क्यों न कहें। और यमें के निर्धय के लिये प्रत्येक नगर वा खड़े र नगरों में समा नियत कर उस की आखानु-सार कार्य की जिये उसी को घमें बंगा या आप्येंसमा कहते हैं। प्रांचीन काल में ऐसा ही होता था। देखी यह अर्थ दे मंग्र क्ष में ईखर उपदेश करते हैं कि पारों आसम बाले मनुम्मों को सन वाणी कर्ती से स्व का आपरण कर पाप या अपने को त्यान कर के बिहानों की समा विद्या तकर हतन है खिला का लिया है—

दशावरा वा परिषयन्यमं स्परिकल्पयेत् । त्रयवरा वापिवृत्तस्या तन्यमंत्र विचाल्येत् ॥ त्रीवयो हेतुकस्तर्काः नैरुक्ताः धर्मपाठकः ॥ त्रयश्राश्रमिणः पूर्वे परिपत्स्यादशावरा ॥ ऋग्वद्विद्यञ्जविद्यं सामवेदविदेवं च । त्रयवरा परिष्क्रया धर्मसंशयनिर्णये॥ एकोपि वेदविद्धर्मे यं व्यवस्यद् हिंबोन्नमः । सविद्येयः परो धर्मोनाज्ञानामुदितोऽयुतैः ॥ अव्रतानाममन्त्राणां जातिमात्रोपज्ञाविनाम् । सहस्रशः समेतानां परिषत्वत्र विद्यते ॥ ये वदन्ति तमोभूता मूखी धर्ममतहदः ।

विच तथा में तीनी बेद भीनाया साथ निकक और धर्मशास्त्र के जा-नने वाले अक्षाचारी ग्रहरण वानप्रका हो वह प्रमादशावरा कहनाती है। और जिस में सम्बद्ध तीनों वेदों के कार्ता तीन स्थानने हैं वह ज्यवरा कही जाती है। पर्नवंश्य में दन्हों के द्वारा निक्य होना चाहिये अथवा एक भी वेदवित आपर्त में जिस पर्ने की व्यवस्था करे वह माननीय है न सहस्त्रों मुखें का कहियत अपे। सत्य मायवादि वृत से रहित स्वाप्याय अर्थ केवल साति के आश्रय है आजीविका करने पाले सहस्तों मुखाँ के मुंह को समाधा समाधा महीं कह सकते। ऐसे सोग धर्म के गर्म को नहीं जान सके और न उन की दी हुई व्यवस्था माननीय हो सफो हैं। ऐसा ही याश्वयस्थान्ति अप्याय १ शीक र और अविस्मृति होक १९, ११३ में सिक्ष है। और तिहुरती ने महामास के सहा है कि यह समाधा महीं जहां यह न हों और यह सह सह ती की पा धर्म नहीं की स्थाप न ही और यह स्वा नहीं सिक्ष की पा पा से सिक्ष के स्थाप नहीं सिक्ष के स्थाप नहीं सिक्ष स्थाप नहीं की स्थाप नहीं सिक्ष स्थाप स्थाप नहीं सिक्ष स्थाप स्थाप सिक्ष स्थाप नहीं सिक्ष स्थाप स्

में इंस हो। जैसा कि-न सा सभा यत्र न सन्ति वृद्धा, न ते वृद्धा येन वदन्ति धर्मम्। नासौ धर्मो यत्र न सत्यमस्ति न तत् सत्यं यच्छळेनाम्युपेतम्॥

परन्तु ग्रोक है कि बत्तेनान सनप में ननुष्य जान कर इस बात पर कुछ प्यान न्नाहीं देते और शास्त्र के लेखानुसार बिद्धान् पर्नोत्माओं से पर्ने की परीक्षा नाहीं कराते और आप और अपनी आगे आने वाली सन्तानों का स्त्या-नाश करते चले जाते हैं। प्रियवरी। योग्ने पोड़े पन के निर्यय करने के लिये ब्रह्ने वक्षीलों की, सोने की परीका के लिये चतुर खनार की खुलाते हो।

्तारसहं चमैपरीक्षा सूर्ष, अविद्वान, लोभी कर कि हैं? कदापि नहीं। कदापि न्हिंहीं। कदापि नहीं। इस लिये इस घमैकाव्ये को महत्काव्ये जान उत्तम पुरुषों से परीक्षा करा कर स्त्रीकार की जिये जिस से भारतसन्तान को सुख प्रासन्त्री।।

प्रियमात्मनः ॥

शब शास्त्रों में घनेनयोदा के अनुसार किसी विषय में दो निक र आ-खाएँ पाई जावें तो उन में से किसी एक के अनुसार को अपने नन बुद्धि और सामध्ये के अनुकूल हो कार्य्य करना आत्मप्रिय कहलाता है। प्रिय-बरो! इसी धर्म पर हमारे अनेकान जुल्मों का खुपार निमेर हैं एसलिये लक्षो पत्तों में डालकर समय को ह्या न खोड्ये, वरन अच्छे प्रकार तक कर धर्म की निवय कीजिये। देखिये ननुजी नहाराज स्पष्ट आजा दे रहे हैं—

आर्षन्धमीपदेशं च वेदशास्त्राविरोधिता । यस्तर्केणानुसन्धते स धर्म वेद नेतरः ॥

पत्तकणानुतायमा ता वस वद नतरः ॥ इस लिये आप निर्मय हो शान्तिपूर्वक धर्मका निर्मयक्तर सत्यासत्य को विचार समातन धर्म के अनुकूल प्रञ्चकर्मों को श्रद्धा और मिक्स से वयाविधि से यथावाद की ज़िये।।

नित्यक्तमं ॥

प्रिय सज्जन पुरुषोः। कमें दो प्रकार के होते हैं एक नित्यक्रमें को प्रतिदिन्
किये जाते हैं दूसरे नैनिसिकक्षमें को किसी नियत समय पर होते हैं। इस
स्थान पर हम उन नित्य कमी अयोद्द पश्चायों को व्यास्था करते हैं किन की
आजा स्वयास्त्रों में पाहें जाती है और प्राचीन पुरुषों ने इन यज्ञों की
प्रतिदिन कर नहान छस उठाया था। परनु श्रीक वर्षमान काल में बहुपा
जन इन यज्ञों के नाम तक भी नहीं जानते किर करना कुछ। प्यारे आदगर्वी
एन पञ्चायों के करने से आंत्यिक ज्ञान की उनति होती है सरन यों कहा
जाते यह सब कमें परनात्मा के पूर्व ज्ञान हीने के सायन हैं। देखिये विदुर
जी महाराज ने विदुरनीति में लिखा है-पंचय्वों को प्रतिदिन यवपूर्वक

करना चाहिये-पश्चाग्नया मनुष्येण परिचय्याः प्रयत्नतः ।

यही परावरी स्नृति के १२ अ० ४ कोक में आका है-सन्ध्या स्नान जपो होमो देवतातिथिपूजनम् ।

आतिर्ध्यं वैश्वदैवं च षट् कर्माणि दिने दिने ।। गङ्गस्त्रृति अरु ५ क्रोंक २ और पाराधर स्मृति अरु २ क्रीक १५ में लिखा है पञ्चमत्त्रीका त्याग करता है वह पश्च हिंवाओं का प्रतिदिन मानी होता है

संवर्तस्मृति के प्रवम अ॰ के ३५ में भी वही वपदेश है-अतः पञ्जमहायज्ञानकुर्यादहरहिंदिजः।न हापयेत्० ॥

अतः पद्धनिश्वभाग्वनाति से लिखा है ।
विप्रा वृक्षस्तस्य मूर्छ हि सन्ध्या वेदः शाखा घर्मकर्माणि पत्रम् ।
तस्मान्मूछ यद्भतः सेवितव्यं क्षीण मूर्छ नेव शाखा न पत्रम्।।
कि विषायान पुरुष वेद वृक्ष की नाई है जिस की मूर्व संध्या और
शाखा वेद है उस में धने कर्म रूप पत्ते स्वर्थ हुए हैं अत्युव मूल अर्थात सप्रााबा वेद है उस में धने कर्म रूप पत्ते स्वर्थ हुए हैं अत्युव मूल अर्थात सप्रााबा वेदन यक वे करना चाहिये सीकि मूल के नह होने वे अर्थात
सन्ध्या का सम्यास त्यान देने हे न तो वेदकरी शाखा और न धने कर्मकरी

पंत्र ही स्थित रह सकते हैं अर्थात सब नष्ट हो जाते हैं। भविष्णुराण उत्त-राहुँ से ७० अ० में लिखा है कि जो मनुष्य विमा पश्चपंत्र किये मोजन करते हैं बहु नानो सपिर पीते हैं। जीनद्वागयतरूकत्व ५ अ० ६ झोक १८ में लिखा है सि होने जनुष्य क्षीओं से समाम हैं और नर कर हेने स्थान पर जन्म सेते हैं जहां कृति मोजन को मिलते हैं। सिक्षुपुराण पूर्वाहुँ से २६ अ० में यही आजा है कि जो इन पंचयंत्रों से किये विमा मोजन करता है वह सूकर की योनि में जाता है—

अकृत्वा च मुनिः पञ्चमहायज्ञान् दिजात्तमः।

भुक्त्वा च ह्यूकराणान्तु योनी वै जायते नरः ॥

जीवज्ञागवतक्का १० उत्तराहुँ ज० छ में जब वज्देव जी नहाराव संन्यास चारण करने को उद्यात प्रुए तब जीकृष्य महाराव वे उन से जहा कि
जी पुरुष चहुत्वा हो कर देव, ऋषि, पितर ऋण उद्धार किये विना पश्चकर्यों को त्यागता है यह नाना प्रकार के सुःवों को नोगता है। ऐसा ही तुलाचार ने जागिक पुनि को चरदेंथं दिया है और राजा पायु का भी यही कवन है चरितयेच्यार द्वामता। प्रेन संन्याह के बाब इस समातन आको में अनकूल पंचयक सरने का प्रवार करिंगीर यह पंचयक्क यह है जीवा नमुस्नृति अ० ३ क्षोक्ष ७० में लिखा है—

'अध्यापनं ब्रह्मयज्ञः पितृयज्ञस्तुः तपर्णम् । -

होमो दैवो वालिमौतो नृयज्ञो तिथियूजनम् ॥ (१)-वेद के पड़ने पड़ाने, सन्धापासन अर्थात र्यंशर की स्तृति, प्रार्थमा, स्पा-संग, करना आदि को ब्रह्मपङ कहते हैं-

(२)-अग्नि में पुष्टिकारक, श्वराश्यित, रीगनाश्यक, निष्ट इन चार प्रकार के प-दार्थों की नन्य संद्वित हालने की देवयन्न कहते हैं-

(३)-माता, पिता, गुरु, आचार्य के ऋहा पूर्वक तुप्त करने का मान तपा है-(३)-भोजनों के समय सिष्टाक की अन्त्रसहित अन्ति में चढ़ाना किर सब

पदार्थी में से छः पास मिकाल कर कड़ाल रोगी आदि को देने का नाम बिलिवेश्वदेव हैं-

(श)-पूर्ण विद्वान, परावकारी, जिलेन्द्रिय, थानिक, बत्यावदेशक, धानाचित, विभेष द्वादि गुणयुक्त, धन्यांची, समण करता हुवा पहरूप के यहां आकर निवास करे, तो उस का अच्छे प्रकार सत्कार कर के सुप्त करने को अतिथियज कहते हैं ॥

ऐसा ही जीनद्वागवत स्कल्प ११ ज्राच्याय १० क्लोक ५० में लिखा है कि वेदाच्यम से ब्रह्म की, ज्रद्धा से स्वथा कर के पितरों की, होन कर के देव-तार्ज्यों की, विलिवेद्यदेव कर भूतों की, ज्रक्न श्रीर चल से नमुच्यों की, दस करना परन जावरपक है॥

वेदाध्यायः स्वधास्वाहावत्यकार्व्येथेषोद्यम् । देवर्षिपितृभूतानि महूपाण्यन्वहं यजेत् ॥ प्रचीमकार पाष्ट्रवल्य स्मृति वे जानमकरण के मणन कोव में जिला है-विक्रकर्म स्वधा होमः स्वाध्यायातिथिसक्तयः । भूतिपतृपरब्रह्ममनुष्याणां महामखाः ॥

यही उपदेश शक्क स्मृति अ०५ क्षोक ३,४ और कात्यायनस्मृति खरह १३ क्षोक २ में पाया जाता है।

ब्रह्मयज्ञः॥ . सन्ध्या ॥

प्रिय सज्जल पुरुषो ! सन्ध्या काल में कृष्यर की वपासना वेद सन्त्रों से करने की आजा है उस में भी गायत्रीस्त्र के जपने का उपदेश किया है! आर बहुपा हुमारे प्राचीन ऋषि मुनि और प्राचीन पुरुष दुसी सन्त्र के द्वारर परस्थर की उपासना करते है! स्नित्र की उपासना करते है! स्नित्र की उपासना करते है! स्नित्र पुराणों के कर्ताओं ने भी इस की बड़ी महिला दिखलाएं है! देखिय हुगरीतस्त्र कि अब अ में लिखा है "गायत्री बेदमातर" और व्यासस्मृति अ० १ क्षोक २० में ती नायत्री की वेदमातरा माना है! अहुत्सृति स० १२ क्षोक २० में सी नायत्री की वेदमातरा माना है! अहुत्सृति स० १२ क्षोक ११ में लिखा है कि गायत्री बेदी की मात्रा है यह पार्पो का नाथ क-रती है और अभीष्ट करता की देती है किया कि-

अभीष्ठं लोकमाप्रोति प्राप्नुयाकाममीप्तितम्

जीर १२ झोकर्ने लिखा है कि गायत्री से परे पवित्र करने वासा कोई मन्त्र नहीं नरकक्ष्मी : सुमुद्र में पड़ने वासे समुद्रश्रे की हाय पकड़ कर निकासने वाली गायत्री है कीर होक १६ १० में इस के गप ने खर्ग शीर नोझ की प्राप्ति का नाहात्म्य वतलाया है संवर्त्तस्मृति के २१० होन्ड नें लिखा है कि सब पापों की गुद्धि के लिये वेदों की साता गायद्री का वन में नदी के तट पर जाय को लेसा कि-

> अभ्यसेच तथा पुण्यां गायत्रीं वेदमातरम् । गत्वारण्ये नदीतीरे सर्वपापविज्ञुद्धये ॥

श्रीर झोल २१८, २१९, २२०, २२१, २२२, २२४ में गायत्री श्रीर दक्षरमृति फे २ अ० के ४२ स्नोक में लिखा है कि " गायत्रीजप उच्यते " मनस्मति छ० ३ में क्षो0 =3 में खिखा है कि सर्वोपरि गायत्री मन्त्र है जैसा कि "मावि-ज़्यास्त परं नास्ति" फिर इसी के लग की आजा ७४. ७७ स्रोक में की है और स्रोम ७८ में लिखा है कि इस के जप से मनुष्य बहे पापों ने बूट जाता है। और दर ग्रोक में लिखा है परमपद की पाता है। याग्रवल्क स्मृति प्र १ स्रोक २२, २३ और शिवपरास विन्ध्येयर संहिता अ० २३ स्रोक १८ में गायत्री के जप की आछा है। हारीतस्नति अ० ४ होक ४९ में कहा है कि गायत्री के प्रतिदिन जप करने से पायों का नाश होजाता है जैसा "गायत्रों यो अपेकित्यं च न पापेत लिम्प्रतेण मनुजी महाराज ने प्रायक्षित विषय में लिखा है कि जहां तब होसके गायत्री का चप करे "सावित्रीं च वपेकित्यं" श्रीर पाराजर-इमृति में "गायत्री परनोत्तमा" अर्थात् गायत्री सव मन्त्रीं से सत्तम है। संब-र्तन्ति स्रोक २२१ पापियों से पाप का श्रीधक गायत्रीरे परे कोई मन्त्र महीं इसीलिये श्रीकार पहाव्याञ्चति समेत गायत्री का अप करें। गसहपुराख अ० ६ में लिखा है कि प्रेत योगि ने घटना चाही वह नच होकर गायत्री का जप करे। लिङ्गपुराण अ० १५ में गायशी के जब की आजा है और २३ अ० में बड़ी न-हिमा दिखलाई है। प्रविष्युराग प्र0 ३ में कहा है कि जो गायत्री का जय करता है बंहे पद को पाता है। बीता छ० १० होक ३५ में श्रीकृष्य महा-राज का बचन है कि सब मन्त्रों में गायत्री श्रेष्ठ है। ग्रह्मस्मति श्रव १२ झोक १ में गायत्री की श्रेष्ठ मन्त्र माना है " सावित्री विशिष्यते "। इस के उप-रांना हमारे प्राचीन मुख्या भी इसी मन्त्र से उपासना करते थे देखी श्रयोध्या-कायह सर्ग ६ क्लोक ५ से प्रत्यक्ष प्रकट है कि श्रीरानचन्द्र महाराज सन्ध्या कर गायत्री का जप करते ये और श्रीमद्भागवत में श्रीकृष्ण महाराज का गायत्री

पन्त्र २ परमात्सा की उपासना करना प्रकट है। इस के उपरान्त इसी पुस्तक है मकट होता है कि तह के पिता ने गायत्री का उपदेश किया था।

प्रिय मान्यवरो ! जब सम्पूर्ण ऋषि मुनि हमको गावत्री का उपदेश करते हैं और प्राचीन पुरुषाओं ने इस के लप से महानु झखों की प्राप्त किया फिर हम नहीं जानले सर्वसान्य मन्त्र को त्याग कल्पित और आधुनिक मन्त्रीं का पर्वों जाय करते हैं जिन की किसी स्मृति से कर्ता ने आचा नहीं दी श्रीर हमारे परमपूज्य श्रीरागचन्द्र श्रीकृष्ण इत्यादि ने इन मण्त्रों का मान्य भी नहीं किया अर्थात् आव भी इन का जप नहीं किया बरन उसी परन पवित्र वे-दोक्त मन्त्र ही का जप कर संसार के लिये सपदेश भी किया। वर्त्तमान स-मय में ऐसे मन्त्रों की उंख्या अनुशिनत ही गई है जिन के जप के वहे मा-हात्म्य भी खार्थी जलों ने बना लिये हैं. निष्या जान शीघ त्याग कर गायत्री मन्त्र मे ही परमेशर की सपासना करो. क्योंकि अग्नि ऋषि महाराज ने अग्नि-स्मति जीक ६३ में शिखा है कि की मनुष्य सायद्वास और प्रातःकाल प्रमाद से सम्बा का त्याम करते हैं वह एक एज़ार गायत्री के जप से प्रद्व होते हैं। मनस्मति प्रा २ स्रोक ८० में लिखा है कि को ब्राह्मर, सबी, वैष्य गायत्री का क्रय गर्ही करता और अपने धर्मी की नहीं करता ती उस की साध्यम निन्दा करते हैं। और इसी अध्याय के १०२ स्रोक में शिखा है जो द्विज प्रातः सायङ्काल में सन्च्या के समय गायत्री का अप महीं करता यह भूद्र के सनान है अतः द्वितों के सनान कर्न करने का अधिकारी गहीं रहता जैसाकि-

न तिष्ठति तु यः पूर्वी नोपास्ते यश्च पश्चिमाम् ।

शूद्रवहहिष्कार्यः सर्वस्माव्हिजकर्मणः

इसलिये (क्रों नमीनारायणाय) श्रीर (क्रों नमीमगबते बाह्यदेवाय) इ-त्यादि मन्त्रीं को त्याग-ब्राष्ट्राण, क्षत्री, वैश्व जिन की द्विज कहते हैं एक ही गायत्री से परमात्मा की उपासना कीजिये क्योंकि तीनों वर्जी की दिल कहा है तीनों की बेद के पढ़ने का अधिकार है और यह नन्त्र भी या बेद के as वें अध्याय का तीचरा मन्त्र है फिर इस के फिल होने का क्या कारख ? म्ब्रीरामचन्द्र और श्रीकृष्णचन्द्र फ्रादि ने भी गायत्री के कहीं भेद नहीं लिखे मन जी महाराज ने ब्राइसण, सन्नी, वैश्य के यञ्जीपवीत, मेखला, द्यह में तो भेद लिख दिया परन्तु तीनों वर्णों की तीन गायत्री होने वा जप करने का

नित्यदार्थं ॥

ųχ

उपदेश नहीं किया बरन मनुस्मृति अ०२ शोक ७७ में स्पष्ट शिला है। औं भः, भवः, स्वः) ग्रीर गायत्री के तीनों पाद जो तीनों वेदों से निकाले हैं। नीनों बर्जी को गांव के वाहर इसी है जाप करने की घाषा अ० २ सोक ७९

में की है जैसा दि-

सहस्रकत्वस्त्वभ्यस्य वहिरेतत्तिकं द्विजः । महताच्येनमा मासात्त्वचेवाऽहिविमच्यते ॥

फिर भेट कैसा ? एस के उपरान्त तीनों वर्ष में यहां १६ संस्कार होते हैं तन के गरां गरी-

गणानां त्वा गणपतिक हवामहे॰ डत्यादि ॥ शन्नो देवीरशिष्टय आपो भवन्तु पीतये इंग्योरभिस्नवन्तुनः ॥

स्वस्ति न इन्द्रो बद्धश्रवाः स्वस्ति नः पुपाविश्ववेदाः ० इत्यादि ॥ त्रयम्बकं यजामहे सुगन्धि पुष्टिवर्धनम् ।।

एत्यादि वेटमन्त्र पढे जाते हैं श्रीर शनैया, एहस्पति की प्रसन्तता श्रीर अकाल नत्य से यचने के लिये पुरोहित जी अपने यजनानों से इसी का जप कराते हैं। इस के उपरान्त सम्पूर्ण सत्यशास्त्रों में वेदारम्भ संस्कार के समय

प्रथम गायत्री नन्त्र के उपदेश की आचा है इसी कारण गुरुमुख ने सुने जाने दी कारण गरुमन्त्र कहते हैं किसी और मन्त्र के उपदेश के सुनाने की आधा किसी रुन्तिकारने नहीं दी। श्रीर न उपदेश किया कि ब्राष्ट्रण की ब्रह्म श्रीर

सन्नी की चन्नी और वेश्य की वैश्य गायत्री समाना, यह इस के अतिरिक्त श्रस गायत्री के तो यही अर्थ हैं कि ऐसा छन्ट जी ब्रस्त अर्थास परमेश्वर का जान कराता है जिस की सब को अवश्यकता है परत्त क्षत्रीगायत्री श्रीर वैश्य-गायत्री के द्या यही अर्थ हैं को उस समय के लिये आवश्यक हैं ? कदापि नहीं।

इस के उपरान्त पुराखों में भी तीनों बर्खों के लिये ब्रह्मगायत्री के लप करने की आजा है। देखी लिङ्गपुराण के उत्तराई के अध्याय २० और २२ में रुपट लिखा है और पविष्यपुराण अ० ३ में यही लिखा है कि ब्राह्मण, सपी, वैश्य

उस गायत्री का जप करे जिस की ब्रह्मा ने तीनों देदों से निकाला है जप करना चाहिये। इस के अतिरिक्त शङ्करनृति में स्पष्टक्रप से गायत्री का पता

भी वतला दिया है देखो शहुस्मृति प्र०१२ श्लोक १ में लिखा है कि प्रथम

गन्य के देवता, अपि, बन्द को देख से अपोत्त वर गायती का सून्ये देवता, विद्यासिय अपि गायती अंद हो वर्ष का ही जय करना चाहिये ऐसा ही दसस्मृति अ०२ झोल धर्न में लिखां है यही गायती वर्ष में अंद है। जैवाकि-

सविता देवता यस्या मुखमग्निस्त्रिपात् स्थिता ।

विश्वामित्रऋषिद्द्यन्दो गायश्ची सा विशिष्यते

यह सय यातें इसी गायत्री मन्त्र में हैं। एस के अनलार वेदों में अनेक स्थानों पर एक विचार और सब आधंय और पुरुषार्थ समें वेनोंन और अ-भिन्न हों। जैसा कि-म्हण सल द अल इ-सल १९ नंत ३

समानो मन्त्रः समितिः समानी समानं मनः सह जित्तमेषाम्। समानं मन्त्रमभिमन्त्रये वः समोनन वा हविषा जहोमि ॥

प्यारे! इदी भिजताने तो भारत का चीपट कर दिया अब विचारपूर्वक विचार कर एक ही गायत्री मन्त्र से दोनों काल परसारमा की उपासना कीजिये देखिये थ0 आ/ २९ मं० ५० लिखा है—

देवीऽउपासावदिवना सुत्रामेन्द्रे सरस्वती। वर्छं न वाचमा-स्यऽउपाभ्यां दर्षुरिन्द्रियं वसुवने वसुवेयस्य व्यन्तु यज ॥

प्रयोत को पुरुषायी मनुष्य सूर्य चन्द्रमा स्रमात सायङ्काल प्रातः काल सी बेला के समान नियम के साथ जरान २ यन करते हैं तथा इन्हों दोनों वेलाओं में सोने और आलस्य प्रमाद को होड़ कर देखर का प्यान करते हैं सह प्रमाद को उद्देश कर देखर का प्यान करते हैं सहत प्रमाद करते हैं। अपन का १९० अनुर ७ में० ३, ४ में लिखा है कि इन होग्, मादा सायङ्काल उपायना सरते हुए गी वर्ष तक सहि हिन्ह सीर पुष्टि की प्राप्त हीं।

साय सायं गृहपतिनों अगिनः प्रातः प्रातः सौमनस्य दाता।वसोर्वसोर्वसुदान एविवयं त्वेन्यानास्तन्वं पुषेमः॥ अस्य प्रातः प्रातगृहेपतिनों अगितः सायं सायं सौमनस्य दाता। स्थानं स्वतंत्रिसोर्वसुदान एघीन्यानास्त्वा इतिहिमां ऋषेम ॥

जीर करोपनिवद् में भी लिखा है कि को प्रातः वायंकाल परनेसर में स्थान जनाता है वह किसी स्थालक नहीं होता । मनु स्थ र होक १०५, १०५, १०३ याद्यवस्यस्मृति अ० अस्मचर्य प्रकरण स्रोक रहे व रहे महाभारत वनपर्व अ० १९९ होक ८१ मविष्यपुराण अ० ३ और हो। ३९० में नाक्षण्डेपुराण अ० ३६ में मन्दालता ने कहा है जियपुराण विन्ध्येग्वरसंहिता अ० ९ होक ३० वा-स्मीकीयरामायण वा० च० ३१ लोक ३० और अयोध्या का० च० ११ होक १३ और च० ७४ होक १३ से सन्या करने के दो ही काल पाये जाते हैं। जीमद्वा-गवत स्क्रम ७ अ० १९ होक ९ युधिश्वर को नारद जी ने प्रातः वायंकाल ही

परनेश्वर कीवपासना करने का उपदेश किया है-सार्य प्रातरुपासीत गुर्वग्न्यकेंसुरोत्तमान् ॥

उभे सन्ध्येच यतवागुजापन् ब्रह्म सनातनम् ॥ प्रतिस्कृति क्षेत्र ६३ में " गायं प्रावस्तु यः सम्प्यां "विष्णुस्मृति अ० १ क्षोक् १८, २६ से भी दो काल-

सावित्रीं च जपंस्तिष्ठदासूर्योदयना-स्पर्-१८ साथ सन्ध्यासुपासीत ।

अर २ के झोक ३९, ३० चे और हारीतस्मृति अर ३ होक ७, ८ और अर ४ होर १४ चंवतस्मृति होक ८ और छहस्पतिस्मृति के ७४ में कात्याय-नस्मृति प्रपाठक ३ के होक ११ में दो काल ही शास्त्र की झाड़ा है जैवे "चंच्याह्वयेण शहुस्मृति अर १० में भी द्विजातियों को दोनों काल सी चंच्या

करने की विधि वर्ताई है इस ने भी दो ही काल निद्व होते हैं— एष एव विधिः प्रोक्तः सन्ध्यायाश्च द्विजातिषु।

पूर्वो सन्ध्यां जपास्तिष्ठदासीनः पश्चिमां तथा ॥ दक्षस्मति अ॰२में भी दो ही सन्ध्या काल बतलाये हैं। बृद्धि से विचार

करने से भी बाना जाता है कि यही दोनों सनय सन्ध्या करने के उत्तम हैं कों कि ज़िया प्राप्त करने और संचारी कार्यों के अर्थ बहुत सनय की आव-ध्यकता है, यदि प्रातःकाल से सायंकाल तक सन्ध्या किया करे तो हल जोतना, अन्न का व्यापार करना, विद्यार्थियों को विद्या पढ़ना और आचार्य को पढ़ाना, राजकर्षचारियों को प्रका की रहा करना कौंकर सम्भव है, किर मला विवाय प्रातःकाल और सायंकाल के दिन मर मन एकाप नहीं रह सका और विना एकाप्रता मन के सेगार टालने के अनुसार सन्ध्या करना न करना एक सा है, दूसरे वह समय जो संसारी कार्यों के करने में व्यव होता था ऐसी सन्ध्या करने में युवा जाता है और कुछ प्राप्त नहीं होता । इस के उपरान्त सन्ध्या भन्द इस बात की प्रत्यक्ष गवाही देरहा है कि दोनों समय निजने के अति-रिक्त और कोई समय सम्ब्या का नहीं है, सम्ब्या शब्द के अर्थ निलने के हैं. जैसे दिन रात या रात दिन प्रातःकाल सार्यकाल के समय आपस में सिलते हैं ऐसे ही समय पर जीव और परमात्मा भी आपस में मिलें. और इन्हीं दोनों राज्य पर एक विशेष गुण यह भी है कि स्वाभाविक रीति से नजय की इन दोनों समयों पर प्रसन्तता होती है और मन एकाप होता है और पेट. भी जाली होता है कि जिस के कारण अच्छे प्रकार नन लगा कर परनेश्वर का थ्यान होता है जो और किसी समय पर किसी प्रकार से नहीं होनकता। शोक का स्थान है कि हमारे खंदेशीय भाइयों ने अन्य देशीय लोगों की देखा टेखी मध्याह काल में भी सन्ध्या करने का समय नियत कर दिया. यहि मञ्जाह काल के सुनय दोनों पहर मिलते हैं तो प्रत्येक घरटे और प्रत्येक निनट और सेकेंड और पल पर दो मिनट दो सेकेंड और दो पल भी मिनले हैं बढि इन का निलना भी सन्ध्या शब्द के अर्थ में समका जाय तो किर यही योग्य है कि प्रत्येक उत्तय सन्ध्या के उपरान्त कोई संसारी कार्यों न करना चाहिये फिर विचारिये कि संसारी कार्य क्यों कर होंगे। इसी कारण हारीतस्मति क्ष0 ह में लिखा है कि जी दिश प्रांतः साथ काल संख्या की त्यागता है बह मरक में जाता है। तस्मान छङ्घयेन्सन्ध्यां सांयं प्रातः समाहितः ।

तस्मान छङ्गपत्तान्यातापत्रातातामाहतः। उल्लड्डयपतियो माहात्स याति नरकं ध्रुवम्॥

अभिस्मृति अ० १ क्षोक ६३ में लिखा है कि जी प्रमाद से प्राप्तः सायकाल की सम्प्रा का त्यांग कर बहु जान कर एक हज़ार गायत्री से जय से गुद्ध द्वीता है और मनुस्मृति अ० २ क्षोक १०१ में लिखा है कि जी द्विज दोनों काल की सम्प्रा न कर उस को गुद्ध समकता चाहिये और श्रीमहाराज भरतने भी जब जीग्रस्य से श्रीम हों। से स्मृत की श्रीमहाराज भरतने भी जब जीग्रस्य से श्रीम की है वहां यही कहा है यदि श्रीरामचन्द्र महाराज नेरी श्रीमति से अन की गये हों तो सुक्त की यह पाप लगे जी दो काल सम्प्रा महाराज करने वालों की होता है—इस के अतिरिक्त प्रातः सम्प्रा पूर्वाभिनुज और साथ सम्प्रा पित्रसामिनुङ करने की आश्रा किन्य प्रस्ता किन पुरार्थों में तीन काल सम्प्रा पद्मा मिनुङ करने की आश्रा की सम्प्रा काल में किसी दिशा का

कोई विधान नहीं किया-इस के उपरान्त प्रातः सन्त्या तारे रहते सनय आरम्भ दारने की आज्ञा है और साथं सन्त्या ता सनय प्रारम्त करें जाय कि सूर्य्ये द्विचने पर हो परन्तु नध्याष्ट्र सन्त्या वा कोई नियन गियत नहीं किया।

प्रवित्तये सन्ध्या हो ही समय करना योग्य हैं, हां यह बात ठीया है कि परमेश्वर की सर्वेव्यापक जान कर किसी समय सीर किसी स्थान पर उस की याद मन से हूर म करें, परना यह उसी स्थय दोशकता है कि जब दान पर-मेश्वर के गुनों से जानकार ही उसी के अनुसार अपने आपरण को सुधारें, जैसे परमेश्वर सत्यस्वरूप है वैसे दी मनुष्य को योग्य है कि किसी जान में स्वरूप को हाय है न जाने दे अपांत सत्य ही योगे, सत्य ही कहीं, सत्य ही

माने-यही परमेश्वर का प्रत्येक समय का लप है। प्यारे सज्जन युक्यो ! इस को नाम जप नहीं है कि हाय में गज़ानर की माला और जिट्टा से प्रत्येक समय राम र कृष्ण र औं र शिव र आदि की रट

लग रही है और नन में नाना भांति के राग हैप भरे हुए हैं, इर जप हे कुछ भी लाभ नहीं होगा जब तक उच के मुखों की जामकर इन की काम में न लागा जावें, जैसा कि निम्नी र कहने है कुछ लाभ गहीं होचकता या इन बात के जान लेने है कि निम्नी मीठी होती है, जब तक कि निम्नी राई न लाय। या निम्नी का नाम लेकर शिक्षया या जिया जाये तो उच हे मुंह नीठा न होगा बरन उलटा कहुआ हो जायगा जिस का मिलन कल मरण होगा,

ज्ञयांत जब तक राग शिव ओं जादि धर्वों के जपे मालून न हीं और जापर वर्ताव न हो तब तक कुछ जाम नहीं होचकता जैवा कि कहा है~ माला तेरी काठ की, घागा व्हें पिरोय।

माला तरा काठ का, वागा वह ।पराय । मन में गांठी पाप की, राम जपे क्या होय ॥

ऐसा पी य० घ० ६ मं० ६ में लिखा है कि धर्म का मूल घाचार घी है जैसा कि-स्वाङ्कुतोसि विश्वेम्य इन्द्रियेम्यो विज्येम्यः पार्थिवेम्यो

स्वाङ्कृतोसि विश्वेम्यऽइन्द्रियेम्यो विव्येम्यः पार्थिवेम्यो मनस्त्वाषु स्वाहा त्वा सुभव सूर्याय वेवेम्यस्त्वा मरीचिये-म्यऽवदानाय त्वा ॥

जब तक मंतृष्य श्रेष्ठाचार करने घाला नहीं होता तब तय ऐसर श्रीउस की स्वीकार नहीं करता श्रीर जब तब जिस की देशर स्वीकार नहीं करता तह तक रूप का पूरा २ आलवल नहीं होता और विना आलवल रे फूर्ज उहाँ किल एका और वॉश्यस्तुति में लिखा है-

आचारहीनस्य तु ब्राह्मणस्य वेदाः षडङ्गा अखिलाः सपक्षाः के गीतिमत्पादयितं समर्था अन्यस्य दारा इव दर्जानीयाः ॥

क्षेत्र अस्ये मनुष्य को रूपवती स्त्री वे श्रुख महर्ने होता वैवा हो जिन के आचार अच्छे नहीं उन को वेद उन के अङ्ग पड़ने और यक्त करने वे क्षुख फल नहीं निराता एवं के अतिरिक्ष और भी कहा है कि-

आचारः परमोधर्मः सर्वेषामिति निश्चयः॥ अर्थात् ज्ञाचार हो परमध्ने है और पाराधर दह ने कहा है-

चतुर्णामपि वर्णानामाचारो धर्मपालनम् । आचारश्रप्रदेशनां भेवस्रमः पराङमधः ॥

आचार प्रश्निष्दा निष्य के पर कि जी कि हैं वह धर्म नहीं जानते। मनु भी ने छहा है:-

दुराचारो हि पुरुषो छोके भवति निन्दितः। दुःखभागी च सततं व्याधितालपायुरेव च ॥

जिस के कम अच्छे महीं होते उस की मिनदा होती है वही सदा सुःसी रहता है रोगादि उस का पीछा नहीं छोड़ते उस की आधु सीचा होजाती है। और भी कहा है—

> वेदास्त्यागश्च यज्ञाश्च नियमाश्च तपासि च । न विपद्रप्रभावस्य सिद्धिं गच्छन्ति कहिंचित ॥

जिस का मन विषय भोग में लगा हुआ है उस को दान यज नियम सप किसी का फल नहीं निलता मुख्य क्षणन यह है कि विना गुह फ़ासर्प के कुछ लाभ नहीं इसीलिये प० अ०१ नं० र में आजा दी है इस जिये गांपत्री का जप करते हुए उस के ही अनुकूल आंबरण श्रुपारते हुए उपासना करने से लाभ होता है अन्यया महीं इसलिये वेंद के पढ़ने और उपकार के करने और पश्चमकों के करने में सदा तरुपर रहना चाहिये सैना मनु जो ने लिखा है

बेदोपकरणे चैव ध्वाध्याये चैव नैत्यके । नानुरोघोस्त्यनध्यापे होसमन्त्रेषु चैव हि॥ पर्न्तु आज कल के पिण्डत भूतक पातक के ढकोचलों को टही की आड़ में नित्यक्त करने में पाप बतलाते हैं यह अत्यन्त अज्ञानता की बात है क्वोंकि बाच प्रश्वास प्रतिदिन चलते रहते हैं खाना पीना प्रतिदिन होता है फिर त्या कारण है कि अच्हे कमें मूतक पातक के निश्या प्रपन्नों के कारण कोड़ दिये जार्वे देखिये अतिस्मृति क्षेत्र १०० जहां मूतक का यर्जन है वहां लिखा है कि बेद और स्मृतियों में कहे हुए नित्य कमें (चध्या आदि) नैमि-त्तिक कमें कास्य यद्यादि की खने के साथन (दानादि) हैं उन्हें सदा करता रहे—

तस्मादमें सदा कुर्यात् श्रुतिस्मृत्युदितं च यत् । नित्यं नैमिनिकं काम्यं यज्ञ स्वर्गस्य साधनम् ॥

देखी भूंठ बोलने से सदा पाप होता है उसी प्रकार सत्य बोलने से पुषय होता है तो फिर प्रका क्या अच्छे कर्न करने से किसी समय पाप हो उक्ता है? कदापि नहीं। दक्षस्मृति अ० ५ होक - में लिखा है कि स्नाम, आपमन, लप, दान और होम बिना किये जो भोजन करते हैं उन सब को जीवन प्रयान अशीप रहता है जैसा:-

न स्नात्वाचम्य जप्ता च द्त्वा हुत्वा च भुजतः। एवंविधस्य सर्वस्य यावज्ञीवं हि सूतकम् ॥

तो फिर प्रला क्या अच्छे कर्म करने ने किसी समय पाप हो सकता है, कदापि नहीं कदापि नहीं ॥

कहानी ॥

एक योग्य पुरुष बहुत दिनों से बीनार में जिस के कारण उन से चलना फिरना न होता था रात्रि दिन चारपाई पर पड़े रहते में परन्तु स्थिर स्वन्नाव और समय के बन्धानू में । प्रति दिन प्रातःकाल और सायङ्काल चारपाई ही पर पड़े र देखर का प्यान किया करते में, एक दिन प्रातःकाल एक तरुष मित्र उन से चित्र को गये तो देखा कि आप प्रतन में मान होरहे हैं इस लिये पुप चाप बैठ गये, जब वह सक्तन पुरुष निवित्त हुए तब उस निव्न न उन के कहा कि ज्ञजी साहिब! चारपाई पर पड़े र अगुद्ध द्या में मजन करना मोत्य नहीं ऐसे भजन से न करना प्रता है। तब उस सक्तन ने पूढ़ा कि ही नित्र! वित्व द्या में इंबर को मुलना चाहिये? तो उस ने उत्तर दिया कि जब ऐसी द्या हो जैसी आप की। ऐसी बात के स्वनते ही सक्जन पुरुष

ी जांच से जांचू निकल पड़े और चिह्ना उठा कि यदि इस अशुद्ध शाद में ऐसर मुक्ते भुल जाता तो मेरी प्या दशा होती!

गान के पविहतो ! हे कृतग्रो ! तुन किस मुंह से कहते हो कि आज हम मुत्त पातक के कारण भगन नहीं कर सकते, जब हैकर सब द्वाओं में सुन्दर पातक के कारण भगन नहीं कर सकते, जब हैकर सब द्वाओं में सुन्दर हो। इस के उपरात्त परीर भी अगित्य पदार्थ है इस लिये चने करने के कम किसी द्वा में परनेक्षर की कम किसी द्वा में परनेक्षर की मां किसी द्वा में परनेक्षर की मां पर्दी हही जी उस की आजा को उन दिनों में नहीं सानती, क्या प्रच पाती की महण नहीं करते, क्या अब का भीग नहीं लगते, किस बड़े जोड़ को चात है कि करीर का नित्यक्षर नित्यक्ष में साम नहीं हो और प्रात्त पद्वा में बन्द न हो और प्रात्तिक पद्वा में बन्द न हो और प्रात्तिक पद्वा मां इस कर दिये जारी, यह अञ्चान नहीं है तो क्या है ? इस

तिये किसी देशा में णुम कर्मों को न त्यागना चाहिये। ऐसा ही यनुर्वेद अ० ४० मं०२ में लिखा है कि संसार में कर्मों को करता हुआ सी वर्ष पर्य्यन्त अर्थात् जब तक जीवन हो तब तक कर्म करता हुआ सीने की इच्छा करें क्योंकि संसारी फल भीग की इच्छा से एवक होकर काम करते हुए मनुष्य

में वैदिसकर्म नहीं सिर होते । बीना सि-कुट्वेंब्रवेह कम्माणि जिजीविषेच्छत्रक समाः ।

एवन्त्विय नान्यथेतोस्ति न कर्म छिप्यते नरे ॥

नित्य और नैनित्तिक कर्मों को जो लोग त्यागन कर, नगर को छोड़ ज-क्षल चले जाते हैं वा नगर में रहते हैं और कहते हैं कि हम निष्कान होगये अर्थात् कर्मों के बन्धन से छूट गये उन को यह स्मरण रखना चाहिये कि जब तक स्थूल शरीर विद्यमान है तब तक कर्मों से छुटकारा नहीं हो सका।

ब्राह्म प्रम्थों और उपनिपदों में स्पष्ट लिखा है और मनु जी महा-राज मी यही कहते हैं, गीता में भी रच की साबी मिलती है फिर भला कमी व को रे एयक हो सकता है? जो मनुष्य ऐसा कहते हैं वह पुरुवार्यी महीं, आलसी हैं, और रैंग्ररीय नियमों से या तो वह विलक्ष अज्ञान हैं या अपने घमवह से कारण उस सबे नियम अर्थात् गायत्री मन्त्र पर दृष्टि नहीं हालते वह यह है—

ओं मूर्भुवः स्वः । तत्सवितुर्व्वरेण्यं भर्गो देवस्य धार्माह । वियो यानः प्रचादयात् ॥ भर्ष-(धोस् भूर्मुबःस्तः) जो अकार उकार और मकार के पीग थे (धोम्)
यह अतर चिद्व है सो यह परनेश्वर के सब नामों में उत्तम नाम है जिस में
सब नामों के अर्थ आजादे हैं जैसा पिता पुत्र का प्रेम सम्बन्ध है दिसा ही
ओं कार के साथ परमात्मा का है इस से सब नामों का बोध होता है जिसे
अकार से 'विराट्' जो विविध जगद का प्रकाश करने वाला है, 'अनि, बो
जान स्त्रकृप और सर्वत्र प्राप्त हो रहा है, 'विद्यु जिस में सब जगद प्रवेश
कर रहा है बो सर्वत्र प्राप्त हो रहा है, 'विद्यु जिस में सब जगद प्रवेश
कर रहा है बो सर्वत्र प्राप्त हो रहा है, 'विद्यु जिस में सब जगद प्रवेश

'हिर्ययगर्भः' जिस के गर्भे में प्रकाण करने वाले सूर्योदि लोज हैं और जो सूर्योदि कोकों के प्रकाण करने वाला है इस से इंडर को हिर्ययगर्भ कहते हैं ज्योति के अर्थ हिर्यय अनृत और कीर्ति हैं, 'वायु' को अनन्त वल वाला और सब जगत् का घारण करने वाला, 'तैत्रस' को प्रकाशस्त्रस्य और सब जगत् का प्रकाशक है इत्यादि अर्थ स्कार से जानना चाहिये।

'ईखर' को खब नगत् का उत्पादक मबेशक्तिमान् खामी और न्यायकारी, "आदित्यः" को नागरहित है, 'प्राचः' को चानखक्तप और सर्वेच है इत्यादि अर्थ मकार से समक्त लेना चाहिये।

जान्त्रात्या नायराहृत हु, प्राक्षण्या जान्त्रक्त आर चवज हु इत्याद् अर्थ नकार से समक्ष लेना चाहिये। यह संक्षेप से अर्थ किया अर्थ नहाव्याहृतियों का अर्थ लिखते- हैं-(भूरिति वे प्राक्षः) जो सव जगत् के जीवन का हेतु और प्राण से भी प्रिय है इस से परनेवार का नाम 'भू, है, (भुविरित्यानः) जो मुक्ति की इच्छा करते वालों और अपने सेवक पर्नोत्माओं को सब हु:कों से अलग करके सर्वेदा छव में रखती है इस लिये परनेवार का नाम 'भुवः, है, (खरिति व्यानः) जो सब जगत् में व्यापक होके सब को नियम में रखता है और सब को उ- इरने का स्थान तथा झुख्खकर है इस से परनेवार का नाम 'स्वः, है यह व्या- इतियों का संसेप से अर्थ लिखा गया।

अव गायत्री मन्त्र का अर्थ लिखते हैं—(चित्तः) जो एव जगत् का उत्त्यक करने हारा और ऐवर्थ का देने वाला (देवस्य) जो एव के आत्माओं का प्रकाश करने वाला खब द्ववाँ का दाता (वर्षयम्) जी अत्यन्त प्रहथ करने के योग्य है (मार्गः) जो शुद्ध विचानस्वरूप है (तत्) उत्त को (घीनाह्) हम लोग चर्र प्रेमफिक है निवय करने आत्मा में धारण करें। किस प्रयोजन के लिये कि (यः) जो पूर्वोक्ष चिता देव परनेस्नर है वह (नः)

एमारी (धियः) बुद्धियों को (प्रचोदयात्) कृषा करके बुरे कमी से पृथक् करके छदा उत्तम कमी में प्रवृत्त करे॥

ग्रमिलिये सब मनुष्यों को योग्य है कि सत्वित्तमानन्स्वरूप नित्यद्वामी नित्य मुक्त, प्रजन्मा, निराकार, सर्वशक्तिमान, न्यायकारी, सर्वव्यापक, कृपालु संसार का पारण करने वाले परमेश्वर की यशविषि सद्दाचार्युक उपासना करें तो किर किसी प्रकार के पाप नहीं लगते अर्थात् ऐसे पुष्प किसी प्रकार के पाप कर्म का मन से भी विचार नहीं करते।

वेदपाठ ॥

प्यारे हुजनो । सन्च्या करने के पद्मात् प्रतिदिन वेदपाठ करने की आचा है देखो व्यासस्मृति अ०३ स्रोक ९, १०, १९ दसस्मृति अ०२ स्कोक० २८ विख्यु-स्मृति अ०२ स्नोक ३३ और मनु जी महाराज आचा देते हैं कि जिस कार्य्य के करने से वेदपाठ करने में विझ हो और धन भी मिलता हो तो भी उस वेदपाठ को न खोड़े क्योंकि वेद् के पढ़ने से सब कार्य्य मिहु होते हैं—

. सर्वात् परिज्येजदर्थात् स्वाध्यायसर्ये विरोधिनः । यथा तथाध्याययंस्तु साह्यस्य कृतकृत्यता ॥

से दोनों मनय गुहु आचरल करते हुए बेदादि मत्यज्ञास्त्रों के पाठ का नियम प्रचलित करोगे तब ही हमारा श्रीर शाप का कल्याग होगा श्रन्यया नहीं।

देवयज्ञ ॥

प्रफट हो कि बेदादि नत्यशास्त्रों में दोनों काल हयन करने की आशा है इसी को देवपत कहते हैं। देखिये यह अह १० मंह ४२ में लिखा है कि जो मनुष्य अग्निहीत्र आदि यशों की प्रतिदिन करते हैं वे मनस्त मंमार के मुखीं की बढ़ाते हैं अर्थात आप सुखी होकर औरों की भी सुख देते हैं जैना कि-भुज्युः सुपर्णो यज्ञो गन्धर्वस्तस्य दक्षिणा अप्सरसस्तावा नाम।सन इदं ब्रह्मक्षत्रं पातुतस्मै स्वाहा वाट् ताभ्यः स्वाहा॥

श्रीर संवर्त्तस्मृति अ०१ स्रोक द में निसा है। श्रानिकां ये च कुर्वात। और व्याम स्मृति अ०१ होक २४ में आज्ञा है कि "मन्त्रहुतिक्रिया" कात्या-यनस्मृति खगड ३१७ में भी दोनों काल अग्निहोत्र की आजा है। दसस्मृति अ० र स्रोक २३, ३८ में भी यही उपदेश है " संध्याकर्मावमाने तु स्वयं होनी विघीयते" विप्णुस्मृति २०२ झोत ३३, ३० हारीतस्मृति २०१ होक २८-कृत-होमस्तु भुंजीत सायंप्रातसदारधीः । और अ० ४ झोक २० जङ्गस्मृति अ० ५ क्रोक १५ " सायं प्रातद्य जुहुपाद्ग्निहीन्नं ययाविधि ,, पाद्मवल्कास्नृति अ० २ स्रोक २५-अग्निकारं ततः सुर्यात । गीता अध्याय ३ स्रोक १४ में उपदेश है कि चकल प्राणियों का जीवन अन से होता है और अन वयां से होता है और वर्षा यज्ञ से होती है इसलिये-

अन्नाद्भवन्ति भूतानि पर्जन्यादन्नसंभवः ।

यज्ञाद्रवति पर्जन्यो यज्ञः कर्मसमुद्रवः॥

ऐसा ही विष्णुपुरास अ०१ और य० अ०३ मं० ४८ में लिखा है। चाण-प्यनीति में लिखा है, "अग्निहीत्रफली बेदः,, अर्थात् बेद पढ़ने का फल उमी समय होता है जब मनुष्य अग्निहोत्र करता है इसी प्रकार विदुरनीति में आचा है और ऐसा ही नारद जी ने युधिष्ठिर से कहा है शान्तिपर्व में नकुल महाराज का वचन है यज करने से जान की वृद्धि होती है। देवस्थानी मह-र्यिका वचन है कि यज्ञ करने से मनुष्य की सम्पूर्ण कामना सिद्ध होती हैं-यनने गीतम से कहा है कि अधमेध्यन करने से उत्तम लोक मिलता है

राका ययाति का यचन है कि यज्ञ करने से दीर्घ आय होती है। विदर महा-राज कहते हैं यद्य करना धर्म का एक लक्षण है। भीव्य जी कहते हैं कि अग्निहोत्र करने से ब्रह्मलोक मिलता है। और मयररश्मिक ऋषि का कथन है कि यज्ञ करने से स्वर्ग मिलता है। इसी पर्व के आ0 ५३ से प्रकट है कि श्रीकृष्ण महाराज प्रतिदिन हवन किया करते थे और ऐसा ही श्रीमद्भागवतस्कन्ध १० उत्तराई श० १ स्रोक २४. २५ में लिखा है। वास्मीकिरामायण से प्रकट है कि राजा दगरण जी के सन्तान सत्यन नहीं होती थी उस समय महात्मा विद्या-नित्र. विशय आदि ऋषियों ने अग्निशीम यश्च कराया था। श्रीरामचन्द सहा-राज जय वन की गये थे तो उन्हों ने विपत्ति की दशा में भी प्रश्निहीत्र को परित्याग नहीं किया और आप ने भरत जी से भी अग्निक्षीत्र और यज्ञ करने के विषय में चित्रकट पर पंछा या और रावण को मार कर राजसूय और राजा युधिष्ठिर ने गट्टी पर बैठ कर राजस्य यज्ञ किया था। राजा बेलि ने सिद्धा-ग्रम पर एक सदा भारी यन किया था। जास्यावर्त देश में राजा सगर ने और राजा जनक ने सिथला देश में बहा भारी यन्न किया था-विश्वामित्र महाराज श्रीरामचन्द जी की यदा की रहा के अर्थ लेगरे थे इन उपरान्त प्राकृत नियमीं के देखने से चात होता है कि बाय शद्धि के दो ही मख्य उपाय हैं प्रथम आंधियों का चलना द्वितीय वाय में सुगन्धित पदार्थ मिलाना, और आंधी आने का मल कारण अग्नि है सूर्य की गर्मी का हवा पर बहन असर होता है इस से वाय और आंधी चलती है. अर्थात सर्व की उष्ण किरशें वाय के परमागओं को स्थल से सक्तम कर देती हैं जिस से एक स्थान की हवा हल की होकर दमरे स्थान में जाती है और उस के स्थान पर दसरी हवा आती है और इस परस्पर की टक्कर से हवा बहने लगती है, और अग्नि का यह खाभाविक गुण है कि जिस पर बल करती है उस के परना गुओं की खिल भिल कर देती है इस के प्रभाव से हवा का परिचाल होता है और अधिक टक्कर से आंधियां आती हैं कि जिन से बहुत दिन की वसी हुई दुर्गेन्थित वायु प्रचएड वेग के कारण सब बाहर निकल जाती है और खच्छ बायु आजाती है इस के उप-रान्त वृक्षों से भी बदा सुगन्धित वायु जिस की प्राणप्रद वायु कहते हैं निकला करती है, मानों परमेश्वर जगत रक्षक स्वयं वायु की शुद्धि के लिये सूर्य की अग्नि श्रीर वृक्षों के साकल्य द्वारा हवन कर रहा है और जीवों को सपदेश करता

है कि तुम लोग भी इसी मांति करो, पस इस शिक्षा और लाभदायक कार्य

के अर्थ श्रुगन्थित रोगनाशक पुष्टिकारक पदार्थ जलाये जाते हैं, क्योंकि याय की दुर्गन्थ दूर करने से आरोग्य मिलता है। यह तो सब मनुष्य जानते हैं कि पवन पानी के बिगड़ने से रोग की बहुधा उत्पत्ति होती है और उनी के अ-धिक बिगड़ने से विग्रचिका आदि बड़े २ रोगों की उत्पत्ति हो जाती है कि जिस से सहस्तों जीवों की छानि हो जाती हैं। डाक्टर वर्मन ने कपुर कर्फ को बना कर हजारों है जे के रोगियों को खच्छा किया है, लाखों शीमियां उन की प्रतिवर्ष विकती हैं, वही कपुर हंवन में पड़ता है। हमी भांति श्रीर पदार्थी के गुणों को जानी जी हवन में पहते हैं, यदि उन पदार्थी के अलगर गुर्शों की व्याख्या की नाय ती एक पुस्तक वन नायगी इसलिये प्रत्येक के गण नहीं लिखे। अग्नि में जो बस्त पहती है उस के परमाण भिन्न २ होकर बाय मगडल में मिल जाते हैं क्योंकि प्राकृतिक नियम है कि हल की बख्त ज्ञबर को जाती है और भारी नीचे को जाती है जैते तेल पानी से इनका होने की कारण कपर रहताहै और घीवा बर्फ़ आरंच पर रख कर देखिये कि पिंचल कर पतला हो जाता है और भाक उठने लगती है, थोड़ी देर पीछे देखिये तो कुछ नहीं रहता क्या यह नष्ट होगया ! नहीं यह सूद्ध होकर हवा में मिल गया, यह पदार्थविद्या के जानने वाले भली भांति जानते हैं, यह बात भी प्रकट है कि किसी बस्तु का सर्वनाश नहीं होता केवल दशा बदल बाती है, वह जो उन से भाप बनती है हवा में मिल जाती है और भाफ बायु में सर्वदा कुछ न कुछ निली रहती है, अतएव यह गृह बायु जहां २ स्पर्ध करेगी वहां की दुर्गन्य दूर हो जायगी और इस भाफ से जो बादल वर्नेंगे उन से मृहु वृष्टि होगी और मुहु वृष्टि से जल अन और वनस्पति आदि सकल पदार्थ गुद्ध होंगे जी सम्पूर्ण जीवों को आरीग्यदायक और पृष्टिकारक होंगे। वर्तमान समय में जो लोग यह कहते हैं कि अन पूर्व समय का मा चत्पन नहीं होता और श्रोपधियों के गुण ग्रन्यों के लेखानुमार नहीं देख पड़ते, मनुष्य रोगी वलहीन अल्पाय होते जाते हैं और वृष्टि ब्हत कम होती है, सी यह सब बुराइयां हवन के न होने के ही कारण होरही हैं, हा ! क्या शोक का स्थान है कि मनुष्योंने हवन को यहां तक छोड़ दिया है कि मुदां जलाने में भी जहां अतीव दुर्गत्य फैलती है कोई प्रकार का सुरान्यित पदार्थ महीं हालते, केवल नाथे पर घी चन्दन से उस की खोपडी का नांस बघार

देते हैं। बहुषा विदेशी जन कहते हैं कि भारतखरह में मुद्रों जलाने की रीति

रातुम स्वीप्य है। सब मुच अब तो ऐसा ही होगया है इबलिये मुद्दे स्कान ये समय अवश्य ही सुगस्थित द्रव्य हालने चाहियें ताकि यह दोष की स्वक्षान के कारण होरहा है जाता रहे ॥

इसलिये प्रत्येक मनुष्य को प्रातःकाल खीर सायङ्काल हवन नैत्यिक भर्न जानकर करना योग्य है और पूर्व भारतखग्ही ऐसा ही करते थे, जैसा कि हम ने पहले वर्णन किया। यदि सम्पूर्ण देश इस उत्तम कार्य की सरने लगे जीर कः मासे घी और उसी के अनुसार कपुर आदि सामग्री हालें तो लाएों कर हवन महज में ही हो सकता है, इसलिये मन्त्रों सहित नित्यप्रति हवन करना योग्य है. स्थोंकि सम्त्रों में हवन करने के साभों का वर्शन है र्आर यिता नन्त्र के कार्य करना ऐसा है जैने किसी औपिध का विना गुग जानने से व्यवहार की कोई आछा देदेंवे तो क्या कोई उस दवा की किसी काम में लावेगा ? कदापि नहीं, क्योंकि विना गुण के कोई कार्य गुद्धता से नहीं होता। अब इस समय संस्कृत विद्या के प्रचार कम होजाने से उन सम्बों के अर्पी को भी भूल गये इसी कारण तो हवन की प्रधा हमारे भारत है लूम होगई। अब जिस किसी के कोई ग्रुप कार्य होता है तो हवन क्या पुरासी लीक नात्र पीट दी जाती है, इसी एक क्रोटी बात से समफ लीजिये कि जहां मालिन फुल पत्ते लाती है उसी के साथ अपनी छोटी टोकरी में ५. ७ िरकी ची पतली समिषे घर लाती है, शोब का स्थान है कि यह का काह चालिन की टोकरी में! मला सरीवर सिमट कर कैसे घड़े में समा सकता है? प्राचीन इतिहास पुकार २ कर कहते हैं कि उन दिनों न केवल घर २ में बरन बनीपवन में तपीपन ऋषि मुनि अपनी २ कुटियों में बैठे शायक्काल प्रातःकाल हवन करते थे कि जिन के स्वाहा शब्द की प्रतिष्विर समस्यष्टल र्ने व्याप्त हो रही थी, धर्मशीलसम्पन सत्यव्रती व्यक्तिहोत्री महात्साक्री है ज़ुट तप यद्यों से मलिनता ने मयभीत होकर झुवों में शरण ली भी और पुराणी में जहां कहीं कुशल प्रस्न किया है वहां राजाओं ने ऋषियों से प्रधम यही पुंछा है कि हे भगवन्। आप कुशल से हैं ? और आप शान्तिपूर्वक निरन्तर यज्ञ किये जाते हैं ? वस्तुतः ऋषि मुनियों के आसमीं की यही पहिचान थी उन के समीप वृक्ष यन पूच से अमेले हृष्टि आते थे। देखी नित्य कृत्य के ब्रतिरिक्त होली, दिवाली, बावणी, ब्रादि पर्वी पर विशेष हवन होता था, कोंकि इन दिनों में रीग अधिक उत्पन्न होते थे, उन के निवारणार्थ कहे

हवन होते थे, जिस भांति शत्रु लोग वियती का युट्टसम्बन्धी पूरा सामान देख कर वाक्द के घुवें की महक आते ही अवसीत हो भागते हैं इसी भांति विश्वचिक्त श्रुतार आदि शत्रु, हवन के पुएं की गन्य और स्वाहा की लखकार के मारे पलायित हो जाते हैं। इसी कारण होली, दिवाली, आवणी आदि पर्व वह अवसर से नियत किये हैं, पर समय के एर केर से दिवाली और आवणी पर हवन का नाम मात्र ही रह गया है, होली में अब सी काष्ट

श्रावखा पर हिसन का नाम भात्र हा रह गया ह, हाला म अब मा आठ जालता है परनु यी और द्यान्यादिक दूव्यों का नाम भी नहीं लिया जाता ॥

प्यारे भाइयो! बहिनो! प्रत्येक उत्तरव पर जो घर में पदाण वनते हूँ उन का यही अभिप्राय है कि प्रथम उन दूव्यों ने हवन कर तत्यवात सम्पूर्ण घर के तथा अन्य जानों को भोग लगाना चाहिये परनु अव बिना जगदांग्रर के भोग लगाने के आप भोग लगा जाते हैं, यह बहुत अनुचित वात है, कदापि न करना चाहिये। यहां अपने परमेश्वर की आज्ञानुभार प्रत्येक उत्तनव पर अच्छे प्रकार हवन कर देश का उपकार करना योग्य है। इस समय में बड़े ने लों में उख्ड़ते समय हैजा फैलता है उस आ उपकार करना या गृही हि कि प्रवन नहीं होता फैल भोजन वनाने आदि में जो आग जलती है उम की गर्मों के दुर्गन्यित वायु हतती है परनु भेला उखड़ते ही आग भी ठंद्री हो जाती है, इसी से पुत्र: दुष्ट वायु आक्रमण कर लेती है साथ ही हैजा फैल जाता है और हनारों का मत्य कर जाता है।

और हनारों का भलण कर जाता है।

है प्यारे हुननो । जब तक प्राचीन रीत्यनुचार प्रतिदिन कीर प्रत्येक होली
आदि पर्वो और हर उत्सव पर हवन हीने की रीति प्रचित्त न होगी तब
तक इस मारत में रोग ही रोग बता रहेगा, क्योंकि हज़ारों ओपियमें की
ओपित, लाखों खच्छता की एक खच्छता होग है, विना इस्क से रोगों की
शान्ति होना अति कठिन है जैना कि मारतवर्ष में इस समय हो रहा है, यदि
सखा चाहो तो अपनी प्राचीन रीति के अनुकूल जैना ऋषि सुनि महात्माओं
ने नित्य होन करने की आजा दी है करना योग्य है, क्योंकि हुत द्रव्यों से
बायु शुद्ध आरोग्य देती है और इष्टि शुद्ध होती है और अल वनस्पति
खच्छ और रोगनाशक और पृष्टिकारक आदि होते हैं और श्रद्ध सान पान
से खुद्धि निर्मल होती है और बल बढ़ता है, और बुद्धि से सव पदार्थ सिद्ध
होते हैं जिन से शारीरक आलिक और सामाजिक स्वयंति होती है। इस

कारण हवन सरना सर्वेवा और सर्वेदा श्रेष्ठ श्रीर उत्तम है। इसी सारण उच को महापुष्य कहा है॥ इमलिये जो मनव्य इन स्नाजाओं सा उद्धादन कर अग्निहीय सा त्यागन

करते हैं उन को गर बीर की हत्या करने का पाप होता है जैसा कि आप-स्तम्यस्मति के अर्थ १० हो। १४ में लिखा है-"अग्निहोत्रं त्यलेहास्त च नरी चीरहा मधेत "-शान्तिपर्व अ० १०२ और चाणका राजनीति में लिखा है कि जिन घर में हवन नहीं होता देवता लोग प्रमुशान के समान सम की लोह देते हैं। श्रविद्यपराण उत्तराई के ४ अ० में लिखा है कि जी मनद्य अग्निहीन की न्यागन करते हैं उन की अरापान के तत्व पाप लगता है। इसी भांति भी सिवतामह ने शान्तिपर्व अ०९६५ में कहा है कि जो मनुष्य अग्निहीत्र की छोड़ते हैं वह पतित होजाते हैं। इसी कारण ऋषि जनों ने इस की मित्य-कर्त में लिखा और आजा दी कि दोनों काल अग्निहोत्र करे यही कारण है कि यक्तीपवीत होने पर गुरु बनों को ननुजी महाराज ने आजा दी कि वह शिष्य की जनेक कराकर पवित्रता आचार अग्निहीत्र और संध्योपासन की र्गार्ने सिखलावें जैसा कि-उपनीय गुरुः शिष्यं शिक्षयेच्छीचमादितः। आचारमग्निकार्यं च संध्यापासनमेव च ॥ कैसे शोक का स्थान है कि गरुवनों ने ही इस आज्ञा की मेट दिया फिर शिष्य को कीन उपदेश करे। प्यारे भाईयी ! यह कर्म सीलह संस्कारीं में किया जाता है मुख्य कथन यह है कि जगत के सुखी रहने का मुख्य चपाय यह भी हे इसी कारण यनुर्वेद अ० १७ सं० ५७ में इस की उच्छे प्रकार व्याख्या की है वहां यह भी लिखा है कि उस में चार प्रकार के पदार्थ प्रथम सर्गन्थित जैसे केसर, जावित्री, अगर, तगर, श्वेत चन्दन, इलायची, जायफल

स्ननरूद, ज्ञान, नासपाती, अंगूर, क्षेत्र, केलादि कन्द जैसे सकाकन्द, ह्यमनी, सेनरसुसरा, क्षेत्र इत्यादि अस कैसे चायल चना, चूंन, गेडूं, उरद की स्नादि। द्वतीय निष्टास जैसे-यहुर, ग्रहत, छोहारा, मुन्नुह, क्षित्रमिश्र आदि। खुसे रोगनाश्रक ओपध्यादि जैसे सोमलता अर्थात् गुरू श्रातावर, मुगली चेसे, सोमायक ओपध्यादि जैसे सोमलता अर्थात् गुरू श्रातावर, मुगली चेसे, सोमायक आपध्यादि जैसे सोमलता अर्थात् गुरू श्रातावर, मुगली चेसे, सोमायक अर्थात् गुरू सामायक सोमायक सोमायक सोमायक सोमायक सोमायक सामायक स्

कपुर, कस्तुरी, गुगल। द्वितीय पुष्टिकारक घी, दूध, पक्ककल जैसे बेल, अंबरा,

नित्यकर्म ॥

ξo

स्रीर, लडहू, सस्ते की पूरी, माल्पुवा इत्यादि प्रत्येक वस्तु बहुत स्वच्छ जीर उत्तम हो परन्तु निमक, खटाई, कडुई यस्तु, तेल आदि कि जो जल यायु के विगाडने वाली हों न हाले इस के उपरान्त प्रत्येक ऋत का भी ध्यान रहे अर्थात उपरोक्त पदार्थी में गर्नी, शरदी, वर्षात के अनुकल न्यनाधिक भी करना उचित है जैसा कि य० अ० १८ मं० ९ में आजा पाई जाती है।

पितृयज्ञ ॥

है पुत्र पुत्रियो ! इस संसार में परमेश्वर के सपरान्त हमारे माता पिता आदि कत्तां और रक्षक हैं, जब हम बेसुय और अञ्चान वरन हाथ पैर चलाने और हिलाने और रोने के अतिरिक्त कुछ नहीं जानते, वही हमारे शरीर की मुर्व प्रकार से सथ लेते हैं, फिर भला उन से अधिकतर कीन हमारा उपकारी हितैयी हो सका है। बदापि नहीं कदापि नहीं। इसलिये एम सब की भी ईग्वर के अंतिरिक्त अपने नाता पिता सुख कर्ता, दुःख हर्ता, परमरक्षक, पर-मदयाल, की मन वाणी शरीर से सेवा टहल करनी चाहिये कि जिन के प्रमन्न रहने ही से हम सब को संसार में सुख और अप्रसन रहने से दःख मिलते हैं सच मच इन की सेवा करने से नेवा मिलती है क्योंकि संसार के चाना मत और मतान्तर और सर्व प्रकार के यन्य और उत्तम पुरुष यही उ-पटेश करते हैं कि माता पिता आचार्य की सेवा करना परमधर्म है। इस विषय में मन जी महाराज ने लिखा है-

त्योनित्यं प्रियं कुर्यादाचार्यस्य च सर्वदा। तेष्वेव त्रिपु तुष्टेषु तपः सर्वं समाप्यते ॥ १॥ तएव हि त्रयो लोकास्तएव त्रय आश्रमाः । तएव हि त्रयोवेदास्तएवोक्तास्त्रयोग्नयः ॥ २ ॥ सर्वे तस्याहता धर्मा यस्यैते त्रय आहताः ।

अनाहतास्तु यस्यैते सर्वास्तस्याऽफलाःकियाः॥३॥ अर्थात-माता, पिता, आचार्य इन तीनों का प्रिय नित्य ही करना

इन तीनों के चन्तुष्ट होने से सब तपस्या समाप्त होती है ॥१॥ तीनों लोक तीनों आश्रम तीनों वेद तीनों अग्नि यही तीनों माता विता प्राचार्य हैं ॥२॥

जिस मनुष्य ने इन तीनों का आदर नहीं किया उसकी सब किया नि प्रकल हैं।।३॥

इस के उपरान्त तैतिरीय उपनिषद् में लिखा है-

मातृदेवो भव पितृदेवा भव आचार्यदेवो भव अतिथिदेवो भव॥

अर्थात्-माता, पिता, आचार्य, अतिथि यह सब देवतारूप पूज्य हैं। श्रीर य० अ० १२ मं० ३९ में देखर मनुष्यों की आधा देता है कि हे पुत्री तुम अपने माता पिताओं की सदा सेवा करके उन की सब प्रकार का आनन्द दी और उन के साथ कभी विरोध न करी॥

प्यारे वालक बालिकाओ। देखो तो हम तुम को कैसे र दुःखों और क्षेशों से पाला, हमारे तुम्हारे खान पान वस्त्रादि के अर्थ अपने प्राय देने की भी उद्यत रहे और आप घट्रां भूखे नंगे रहें परन्तु हम तुम को उत्तन र भी जन नने हर वस्त्र और आप घट्रां भूखे नंगे रहें परन्तु हम तुम को उत्तन र भी जन नने हर वस्त्र पहनाये कि जिन को देख र कर और नी प्रस्त्र होते रहे, अपने दुःख को हमारे आनम्द विलास पर सुख भी न जाना, बहुं हमारे सुख के प्रकार और जी अनमने हुए, माता, पिता, को चैन न खुआ, परवार वर व्यापार को भी तुष्क जाना हमारे तुम्हारे अर्थ इघर उपर दीड़ पूप करने में रात दिन का भी चान न किया; वैद्यों, हकी मों आदि के द्वांजों की खान की खान हाला, परमेश्वर की प्रायन करने से भी अचेत न रहे, मुख्य तो यह है कि माता पिता ने विना हमारे आराम चैन के अपना हुख नहीं जाना । मान्यवरो। उपरोक्त उपकार से उद्घार होने के अपना हुख नियत किया है देखिये यह अर १ गंठ ११ में लिखा है कि अपने ताता पिताओं की चेवा करके मुख्य पितृस्त्र चे उद्घार होने कि अपन ताता पिताओं की चेवा करके मुख्य पितृस्त्र चे उद्घार होने कि अपन ताता पिताओं की चेवा करके मुख्य पितृस्त्र चे उद्घार होने कि अपन ताता पिताओं की चेवा करके मुख्य पितृस्त्र चे नियत विता की का अपन स्वारा पिताओं की स्वार दिया है जी असार वह भी माता पिताओं को आत्र सन्तर दें वैसा कि—

यदा पिएष मातरं पुत्रः प्रमुदितो घयत । एतदग्ने अनुणो भवान्यहं तौ पितरा मया स्थ मद्रेण पृक्क विपृचस्थ विमा पाप्मना पक्क ॥

अनुशासनपर्व अ० ६ में लिखा है जिस ने माता पिता गुरु की प्रसंज कर जिया मानो उस ने सर्व धर्मों को सनुष्ट कर दिया। मनुस्मृति अ०२ क्षोक २२ में लिखा है कि सर्वात के समय जो क्षेत्र माता पिता यहते हैं उस से मनुष्य सी वर्ष में भी उऋण नहीं हो सक्ता। परन्तु माता इन सब में बड़ी है जैसा कि-

यम्माता पितरौ हेड्रां सहेते सम्भवे नृणाम् ।

न तस्य निष्कृतिः शस्या कर्तुं वर्षशतैरिप ॥

वाश्नीकिरामायण अयोष्या कावड सर्ग १० के ३४, ३६ छोकों में भी यही खिखा है कि जो माता, पिता, गुरु की यथाये सेवा करते हैं उन को सर्व प्रकार के झुख मिलते हैं। हारीतस्मृति अ०३ ऋोक १९ में भी यही उपदेश है कि इन तीनों की सेवा करने से सब देवता प्रसम होते हैं। शहुस्मृति अ०२ छोक ४ में खिखा है कि माता पिता और गुरु की सदा पूजा करे जो इन तीनों का

भादर सत्कार नहीं करता उस की सब क्रिया निष्कल जाती हैं जैसा कि-माता पिता गुरुश्रीय पूजनीयस्सदा नृणाम ।

क्रियास्तस्याऽफलाः सर्वायस्येतेनाइतास्त्रयः॥

वनपर्व अ० २१४ में घर्मव्याघ ने एक उत्तम ब्राह्मण को उपदेश किया है कि में नाता, पिता को परम देवता समक्षता हूं और इन्द्र के समान में इन का सम्मान करता हूं यहस्य का परमध्में यही है कि इन की सेवा टहल करता रहे—यही ग्राम्तिपर्व अ० १९९ में गीतन ऋषि ने प्रम से और अ० २१२ में इन्द्र से प्रह्माद ने, कुन्ती ने कर्ष से और श्रीराणवन्द्र से कीस्ट्या ने कहा है कि नाता पिता की आखा मानना पुत्र का धर्म है। श्रीकृष्ण महाराज ने श्रीमद्भाणवतस्कम्य १२ अ० ४५ में कहा है कि नाता पिता की आखा मानना पुत्र का धर्म है। श्रीकृष्ण महाराज ने श्रीमद्भाणवतस्कम्य १२ अ० ४५ में कहा है कि नाता पिता की श्री करी वर्ष करने पर भी तहार नहीं होता—यो पुत्र समर्थ होने पर श्रारीर अथवा घन से नाता पिता की सेवा नहीं करते उन को परलोक में यसदूत उन का मांच काट २ अभी को भीचन कराते हैं।

प्रियवरी। इस पितृयक्ष के दो भेद हैं एक आहु और दूबरा तर्पेण। आहु अवांत अत् उत्य का नाम है "अरुक्त देवाति या क्रिया सा अहु। अहुया यतिक्रियते तच्छाहुम्" किंव क्रिया ने उत्य का ग्रहण क्रिया वाय उस को अहु। और जो अहु। वे क्रिया जाय उस का नाम आहु है और "उप्यक्ति तर्पे-यन्ति पितृय तम्पर्यक्ष, अवां के स्वां के त्या अवांति विद्यानान नाता वि-तादि पितर त्या हो उस अवांत विद्यानान नाता वि-तादि पितर त्या हो उस को तर्पेण कहते हैं उस त्या यह है कि जो बाल

चे उद्वार पाते हैं उन को सर्व प्रकार के आनन्द और सुख मिलते हैं, अन्यया प्रतिदिन केशों ही में फंसे रहते हैं। हे प्यारे वालको ! माता पिता कैसे ही क्यों न हों परन्त तुन को उन की सेवा टहल यथायीग्य करना तुम्हारा परन धर्म है क्यों कि तुम्हारे माता पिता ही ने तुम की सर्वेगुणालंकृत किया है, उन्हों ने तुम्हारे अर्थे अपना तन मन धन लगा कर तुम को इस पद पर पहुंचाया है फिर तुम उन की विद्या आदि गुगाहीन होने से तुच्छ दूष्टि से देखते हो, धिक्कार तुम्हारे बिद्यादि गुणों पर ब्रोकि यदि वह अपनी आत्मा तुम को न जानते और न मानते तो तुम आज क्या इस पद पर होते? नहीं, नहीं, नहीं, सच पूंछी ती यह सब उन्हीं का प्रभाव है, इसलिये तुन उन की मैवा टहल सदा नसतापूर्वक करते रही और धर्मसम्बन्धी आजाओं में अ-पने जगत्पिता परमात्मा की आजाओं की मानी देखी प्राचीन सनय में श्री रामचन्द्र जी महाराज ने अपनी सीतेलीं माता की आजा मान, धन सम्पत्ति राज्य त्यागन कर बारह वर्ष जङ्गल में व्यतीत किये वहां उन की नाना भांति के क्रीय और दुःख उठाने पड़े परन्तु अपनी नाता की आजा की यथार्थ पालन किया। सचमुच वीरता, भाग्यशालिता के यही लक्षण हैं जिन के कारण श्री-मानुका नाम इस जगत् में सदा ही बना रहेगा। परमेश्वर वंर्त्तमान समय के पुत्र पुंत्रियों में भी ऐसे ही शुन गुरा दे।। वर्त्तमान समय को देखिये कि जहां पुत्र की होश आया और बाहर भीतर आने काने लगे और प्राणप्यारी के दर्शन हुए फिर तो हरदम तिवरी चढी हुई बात सीधी करना कठिन होगया माता पिता प्रेम के कारण अपने प्राण तक न्यौकावर किये हुए फुले नहीं समाते, परन्तु उन की वात करना ही बुरा जान पड़ता है प्रथम सो मुखारविन्न्द से बात करते ही नहीं यदि कुछ कहा भी तो उस समय इस प्रकार से वार्त्तालाप करते हैं मानों किसी सेवक को शिक्षा कर रहे हैं। घन्य आग की विद्या और बृद्धि की ! क्या आप की वह समय स्मरण नहीं रहा जब माता अपने ही दूध से तुस्हारे प्राची

की रक्षा करती थी, प्रत्येक समय छाती से लगाये रहती थी, सोने उठने बैठने खाने पीने का समय सदा स्मरण कर तुम्हारा पालन करती थी, हाय शोक कि उसी माता की बात तक आप की नहीं ग्रहाती विक्वार है!

जब माता पिता की यह कुदशा है किर गुरु और पाठक के कपर कृपा-दृष्टि का क्या कहना. आप तो सदा प्रासप्यारी के साथ वा किसी मित्र के सङ्क प्रतिदिन प्रमञ्जता से हलुवा पूरी उड़ाते, पान चवाते, स्वच्छ वस्त्रीं पर श्यन करते. गर्सियों में खश की टहियां लगाते, नीकर चाकर सेयकाई में उपस्थित रहते, परना माता पिता दो २ दानों को तरसते हैं कोई यह भी महीं पूंछता कि तुम कीन हो ! सचमुच उन्होंने ऐसा ही अपराध किया है ! उन की सेवा टहल की क्या आवश्यकता है! आप तो गर्नियों में शरवत पीते हैं परना माता पिता को शीरा तक नहीं मिलता, प्रतिदिन खच्छ वस्त्र धारण किये इतर फलेल लगाये हुए अपने मित्रों के साथ बाजारों में फिरते हैं। परन्तु नाता पिता मेन्ने नुचैले कपड़े पहने लज्जा के कारण घर ही में छपे हुए बैठे रहते हैं और बाहर आने में लिज्जत होते हैं कि कोई हमारी यह जुदणा देखकर हमारे पुत्र की निन्दा न करे। देखिये और विचारिये कि नाता पिता इस दशा में भी प्रेम के वशीमृत हो पुत्र की निन्दा कराना भला नहीं जानते चाहों आप मर तक जायें। धन्य है धन्य है। मृख्य यह है कि वर्त्तमान समय में रंडी लैंडि के ऊपर हज़ारों फूंक देते हैं परन्तु साता पिता को फटी कीड़ी देना मानों इलाहल पीना है। परमेश्वर जगतकत्ता हमारे प्यारों की इस पाप से बचावे॥

हे मेरे प्यारं भाइयो ! मेरे इम कथन से आप को अल्यन्त क्षेश हुआ होगा और मेरे अप भी मन में कटु यचन उद्यारण करते होगे परन्तु यदि प्यान लगाकर विचार करोगे तो में आप को सद्या हितैयो जान पढूंगा क्योंकि मित्र वही है जो अपने मित्र के गुण दोपों को जान उन का यथाएँ प्रकाश कर शुमगुर्जों के चारण करने के अप प्रयन करें। और वैरी वह है जो उस के अलगुर्गों का प्रकाश न करें। इसलिये अब विचारपूर्वक माता पिता गुरु इत्यादि की तन मन चन से सेवा टहल करों कि जिससे संस्थार में यश और इन्यादि की तन मन पन से सेवा टहल करों कि जिससे संस्था मांति के क्षेश उठाने पहुँगे, संसार में अपयश होगा। परलोक में भी घोर नरक के दश्चेन करने पहुँगे।

इव के वजरान कनागतों में कैश पानी देते हो और ब्राइसकों को ना-नामांति के भीजमें थे परिपूर्व कर देते हो अर्थात उत्तम से उत्तम बस्तु ह-खुबा, पूरी, ब्रस्ताकचीड़ी, दुधलपदी, मोहनभोग, सह्दु, पेड़े, प्रांति २ क तरकारियां, अवार, मुरव्दे, सींठि, पापर इत्यादि खिलाते हो और कहते जाते हो कि महाराज की दो पूरी और खालीजिये एक कटोरा दूथ पी लीजिये तो बहुत ही अच्छा हो, अब आप से मेरी यह प्रापेना है कि अपने विद्यमान माता पिता की भी इस प्रकार सेवा और टहल की घी या कि मरने पर ही आप को प्रेम अधिक आगया, यदि आप उन के रहते इस भानि आदर सन्कार करते तो क्यों भारत का भारत होजाता।

एम के उपरान्त वर्षी पीवर्षी इत्यादि में कैसे पदार्थ ब्राइसणों को देते हो गागे पल कर गया जी का सांगान करते हो सी दो भी कपने वहां इस प्रयोगन के अपंदिते हो कि हमारे पिता इत्यादि वैज्ञुश्ड चलेजार्से और प्रेत योगि ने कूट जार्से, हाय कैसे आक का स्थान है कि इन सिध्या जार्मों के किये तो आप तन मन धन सब अपंज कर दो परन्तु जीते माता पिता का नाम एक कीड़ी देना भी कठिन हो जाता है जैसा किसी ने कहा है-

जियत न देहों कौरा, मरे दुलैहों चारा।

जियत पिता से जंगी जगा, मरे पिता पहुंचाये गङ्गा।

जियत पिताकी पूछ नवात, मरे पिताको दाल औशात॥

इणलिये जीते माता पिता आदि की ययावत सेवा टहल करना योग्य है देखी गीता के अनुसार जीव एक शरीर को खोड़ कर दूमरा घरीर धर लेता है जीमा हम ने पूर्व वर्षन किया। किर मला तुम को माना लीला रज कर हज़ारों स्पयों पर पानी केर देते ही कहाँ यह भी खना है कि हमारे पिता जी मुक्त स्वाम पर बैठे हैं, आप तो कोनी स्पर्य की रसीद भी नहीं चाहते, वैसे तो एक स्पर्य के लिये अच्छे प्रकार लिखा पड़ी हरा लेते हो। परन्तु यहां टस्स से मस्स भी नहीं करते ।।

प्यारे भाइयो। जीते नाता पिता जी वेबा टहल का ही नाल न्नाह तर्पण है, फिर भला ब्राइयों को मोजनादि का कराना और नाना भांति वे हुआ मेह करना आदि आह कहां वे जाना, यदि ऐवा ही मान लिया जावे हो विचारिये कि जब वह विद्याना वे उठ उनम में वे राखि दिन में दो तीन बार भोजन करते और अब नाम में की भी भी येते वे और अब नाम की भी भी के ये पर क्षा कर की भी के उन को चाल में एक बार सोजन करने और कनागतों में पन्हाह दिन पानी पीने की आवस्यकता होती है और सुल नर तक विना भोजनों और

पानी के व्यंतीत कर देते हैं भृख प्यास नहीं लग सकती, भला यह आप ने कैसे ठीक जान लिया और एक दिन के भीजन पर एक वर्ष भख न लगना कैसे जान लिया, इस के उपरान्त जब आवागमन ठीक है तो फिर मरे हुओं का आह और तर्पश कैसा, वह तो दूसरी जगह तुरन्त ही चले जाते हैं इस के अतिरिक्त पित, के अर्थ संस्कृत में पालन करने वाले के हैं और आप पितृ से मरे हुए बाप दादे की समझते हैं, मला यह ती वतलाइये कि मरे हुए आप का किस प्रकार से पालन कर सके हैं. कैसे शोक का स्थान है कि जीते माता पिता जो हमारा सब प्रकार से पालन करते हैं उन की पिछ न समक कर नाना भांति के क्षेत्र देते हैं, और मरने के पीछे पितृयद्भ की आशा पर कठिन २ कार्य करते हैं और कुछ भी विचार नहीं करते. अव तो आप समक गये होंगे कि पितृ जीते ही माता पिता की कहते हैं और आदा तर्पण भी माता पिता का सम्भव है और गरे हुओं का अग्रम्भव और छहि के विपरीत है, अब मेरे प्यारे भाइयो झन लीजिये कि पिराइ देना और एकादशाह करना महाब्रास्त्रण की माल असवाब इत्यादि देना इसी भांति वर्षी चीवर्षी करना गया जाना इत्यादि सब निष्या और घोखे की टही है. जैसे कि मरे हुओं का श्राद्ध तर्पम है, और पिंह देना शब्द के श्रर्थ शरीर के हैं और शरीर बनाना नाता पिता का काम है किसी और का नहीं और वह भी रीत्यनुसार, तो फिर जब माता पिता का काम पियह देना है तो बड़े शोक की बात है कि लड़का बाप और ना के पिगड़ देता है और उस को अपने लिये योग्य समस्ता है और जानता है कि मैं उन के हक से अदा हो गया क्या इसी का नाम बुद्धि है ? दुक तो विचार की किये कि आप अपने नाता पिता के कीन ठहरे अपने ही जी में समक्त जाइये मुक्ते कहते लाज आती है यदि कोई आप से ऐसी बात कहे तो आशा है कि आप बहुत अप्रसम्ब होवें परन्तु पिर्वंड देने के समय बुद्धि से कुछ काम नहीं लेते इस के उपरान्त जब जीव दूसरे शरीर में चला गया तो फिर आप के पियह . देने की क्या जावश्यकता है वह तो बिट्टन जाप के पिगड दिये पिगड पाता है, अब वर्षी चौवर्षी पर दूष्टि डालिये.यह सब फूठी बातें हैं क्योंकि जो जीव तुरना दूसरे धरीर में चला जाता है और एक पल मात्र भी नहीं ठहरता वह किंस प्रकार से एक वर्ष सक ठहर सकता है कि जिस के लिये आप वष

चीवर्षी करते हैं, अब गया जाने के विवय में विचार की जिये तो प्रत्य

प्रकट है कि बेदादि सत्य शास्त्रों में लिखा है कि जीव अपने कर्मानुकूल यर्रार धारण करता है और अन्यत्र भी ऐसा ही लिखा है जैसा कि "कर्म प्रधान विद्य कर राखा? जो जस कीन तैस कल चाखा?

प्रधान विद्य कर राखा? को जस कीन तैस फल चाखा? आव वतलाइये कि गया जाने से आप के माता पिता आदि क्या अपने कर्मों के फलों से एषक् हो सकते हैं? कदापि नहीं, हां एकादशाह इत्यादि छोटें २ टगों की ठगई है और यह बड़े २ उस्तादों के हाथ। यदि गया जाने का फल ठीक है तो बेद और शास्त्रों में आवागमन मूंठ है फिर ममुख के

का फल ठीय है तो बेद और शास्त्रों में आवागमन मूंठ है फिर मनुष्य के शब्द कर्नों की क्वा आवर्यकता है यह तो बहुत ही सहस गुटका हाथ आ गया कि सी दो सी रुपये में पाप से खूट णाता है, माई दुक तो विचारों क्वा आप यहां बुद्धि से भी काम नहीं सेते, और कार्नों में तो आप सब प्रमाणों की खान बीन करते हैं परन्तु यहां सुख भी नहीं, इच के उपरान्त गया के पगड़े जो पन आप का सेते हैं वह सब निष्या कार्मों में व्यय करते हैं अश्रीर पापमाणों बनते हैं यह सब पाप का सि में हैं वह सब निष्या कार्मों में व्यय करते हैं कहार साम से से व्या कर्मों से व्या करते हैं सह सब पाप का सि पर पर है देखिये इन कर्मों के अगर कर सब स्वा पाप का स्वा स्व स्व पाप का स्व स्व पाप की होता है, और पाप-

यह कमें विद्विकतु होने ने प्रामाणिक नहीं तिस पर प्रसन्न होकर हाए जोड़ अपने मरे हुओं को बैकुगठ जाने की आधा करते हैं, मानों वैकुगठ का टेका महाद्राष्ट्रपों के हाथ में समक खिया और यह भी विचार न किया कि नरक स्वर्ग किए का नाम और उस का दाता कीन है।। सनिये संनार में वेदानकल चल मोझ प्राप्त करने ही का काम वैकाठ

भागी भी धनना पड़ता है, फिर बुद्धिमान् ऐसे कार्यों को क्योंकर करें जिस में अन्तको सुळ लाभ न हो, इसी भांति 'कहहा' के देने में पाप होता है क्योंकि

नरक स्वर्ग किंत का नाम और उस का दाता कान है।।

हानिये संवार में बेदानुकूल चल मोक्ष प्राप्त करने ही का काम बैंकुबर

और उम के बिवह ही नरक और दुःख। दुःख है वे दैनेवाले मनुष्य के कर्म हैं। अब बतलाइये कि फहहां जी किस प्रकार से बैंकुग्ठ की मेंज उसे हैं कि जिंव के लिये नाना भांति से मेट चढ़ाते हो। और जहां उउने प्रकार चिम्न

होकर आप की पीठ पर हाथ फेर दिया और छुफल बोली उसी समय आप फूले नहीं समाते मानों स्वगं में भेज ही दिया क्या ही सोच की बात है ॥ इसलिये हे मेरे प्यारे माहयो । क्टूंडी और निष्या बातों की कोड़कर जितना रुपया मरे पितरों के आहु और तर्पण में व्यय करते हो वह विद्य-

जितना रुपया नरे पितरों के श्राहु और तर्पण में व्यय करते हो यह विद्य-मान पितरों के श्रादर सरकार में व्यय की जिये और दोनों लोकों में यश लीजिये॥

बहुधा जन ऐसा कहते हैं कि राजा कर्ण जो बहा दानी था जब नरा ती मक्त होकर खर्ग में पहुंचा उस ने सपया और जवाहर बहुतायत से पुगय किया या परन्तु अन बहुत कम, इसलिये उम के आगे स्वर्ग में सोने और जवाहर के हेर लग गये परन्त भी जनों को कुछ नहीं। तब राजा साहिब ने इस का ब्तान्त पुंछा तो जान पहा कि तुमने अस बहुत कम पुरुष किया है तब राजा साहिब ने पन्द्रह दिन की और भी आचा मांगी कि मैं वहां जांकर अच्छे प्रकार दान करलं यह प्रार्थना उस की स्त्रीकृत हुई और उस ने आकर पन्दह दिन तक अच्छे प्रकार से भोजन कराये यहां तक कि उम को इतना खुटकारा न निला कि बाल बनवाता और वस्त्र पुलवाता, देखना चाहिये कि मोक्ष सर्व दुःखों के छूटने की कहते हैं अर्थात् सदा परमानन्द में रहने का नाम मोच है फिर जब वह मुक्त होगये फिर भी खाने का दुःख ही बना रहा और स्वर्ग के अर्थ भी सुख के हैं। इसलिये यही जान पहला है कि नोक्ष और स्वर्ग के अर्थ ही नहीं समर्भे। इसके अतिरिक्त और भी विचार करी कि जब उस की यह प्रार्थना स्वीकृत हुई तो बतलाइये राजा ऊपर से किस प्रकार से आया अर्थात् गर्भाधान की रीति से या कपर से गिरवड़ा और आते समय उस की अवस्था क्या थी लड़कपन वा तरुसाई वा बढ़ापा । यदि कहो गर्भाषान के द्वारा उत्पन्न हुआ तो राज्याधिकारी होना कठिन है और इस कार्य के अर्थ बहुत समय की आवश्यकता है क्योंकि नी महीने गर्भ में रहना फिर रत्पन होकर वहा होगा तव ब्राह्मण खिलाने के योग्य होगा। श्रीर उस कोश्राचा पन्द्रह दिन तक रहने ही की थी, यदि कही कि सपर से गिरपड़ा तो यह बार्चा सृष्टिक्रम के अन्यवा है न कभी ऐसा हुआ न होगा इसरे यह कि जीव तो मुक्त होकर स्वर्ग को गया था और ग्ररीर यहां जला दिया गया या तो क्या वह जीव इसरा श्रीर धारण करके जपर से आया था. नहीं तो विना ग्ररीर के पहचानना ऋत्यन्त कठिन है। इस के उपरान्त कर्या कलियग के आदि में हुए हैं इस से चात होता है कि सत्युग, द्वापर, जेता युगों में यह कार्य प्रचलित न था। यदि कोई कहे कि दान देना ती उचित है वह किसी प्रकार से दिया जाय, तो इन कहते हैं कि दान देना अत्यन्त ही योग्य है परन्तु जब लोग गपोड़े भार कर माता पिता खादि के नाम से धीका देकर ठगडे का बाज़ार गर्न करके ज़टते चले जावें तो यह पुगय नहीं

कहायेगा एन लिये इस प्रकार कदापि पुषय न करना चाहिये। इस के नपरान्त इन दिनों में वर्षों के अन्त होने से बायु भी विगड़ जाती है और जोजनों में पूरी, कचीड़ी, पुद्यां इत्यादि बराबर पन्द्रह दिन तक समय और जुसमय पर जाने में आती हैं इसलिये विशेष कर हैज़ा आदि रोग उरफ्क कर नाना मांति से दुःख देते हैं और अनेकान यमपुर को भी चले जाते हैं तो बतला-इये कि इस का अपराध यनमानों के सिर पर है या ब्राइसणों या पुदयाओं या राश कर्ष के ?।

हें ज्यारे खुननो। यह सब बातें निष्या हैं और खाधियों ने अपने पेट सतने के लिये राजा कर्य का नाम लेकर अपना प्रयोजन निकाला है यदि राजा कर्य की नोस हो गई तो वहां उन को कियी बात की भी कमी नहीं, यदि मुक्ति नहीं हुई तो नहीं नालून कि उन्हों ने किय प्रकार किय योजि में जन्म लिया यहां आवागमन चला आता है जी पन्दृह दिन में यह सब होना अमनमब है स्वलिये राजा कर्यों से पहिलें जैंड हमारे और आप के पुरुषे जिस रीति पर चलते ये उसी रीति क्योंत वेदानुकूल हो चलना चाहिये, जैवा कि यजुर्वेद अध्याय २० अं० ३३ में लिखा है—

ऊर्जं वहन्तीरमृतं घृतं पयः कीलालं परि स्रुतम् । स्वधा स्थ तर्पयत मे पितन ॥

रेंग्रर आधा देता है कि सब मनुष्यों की पुत्र और नौकर आदि को आधा देके कहना चाहिये कि तुमको हमारे पितर अर्थाद पिता माता आदि वा विद्या के देने वाले प्रीति से सेवा करने योग्य हैं, जैसा कि उनहीं ने वाल्यावस्था या विद्यादान के बचन हम और तुम की पाला है, विसे ही हम होगों को भी वे सब काल में सन्कार करने योग्य हैं, जिस से हम लोगों के बीच से विद्या का नाथ और सुन्तमता आदि दोष कभी न प्राप्त हों।

इस के उपरान्त गवड्युराण में लिखा है कि जीव एक अगूटे के समान या प्रेत हो कर अमता रहता है और इसीलिये दस दिन तक एक एक पियड आटे का इसको खिलाते हैं, दसवें दिन जब वह पियड खाकर मोटा ताजा हो जाता है तब ग्यारहवें दिन एक वड़ा भारी पियड जिस को सपियडी कहते हैं बनाते हैं किर मन्त्रों केबल से उस में प्रेत की बुनाते हैं किर एक कुश के तिन के से महाब्राइन संपियडी के तीन बराबर माग करता है और प्रत्येक भागको जपर के पितरों में सिला देता है अर्थात एक भाग को बाप में, दूसरे की दादा में श्रीर तीसरे की परदादा में, इसी भांति स्त्रियों को। मानो एक प्रेत की काट र कर तीन स्थानों में निलाते हैं तब वह प्रेत से पितर हो जाते हैं, इस सब की उपरान्त यह भी जानना चाहिये कि गरुहपुराण में जो गरुह एक प्रकार का पक्षी है इस के और परमात्मा के प्रश्नोत्तर हैं और उस परव्रक्ष ने गरुड से सब युत्तान्त कहा है अब आप दुक तो विचार की लिये यदि ईश्वर को वर्णन करना ही आवश्यक या तो क्या कोई ननुष्य इस योग्य न मिला कि जिस से यह सब मृताना कहते, दूसरे गरुड़ से मनुष्य की मृतकसंस्कार का हाल कहते से क्या लाभ ? यदि गरुड की हाल बताना ही या तो सांपों की बताना या कि अमुक स्थान पर सांप है और अमुक समय पर तुन की मिल सकते हैं तो आशा है कि गरुड़ अपना भक्षण पाकर प्रसन होता। यह निष्या और बुद्धि के विरुद्ध बाते हैं-केवल प्रत्येक प्रकार से अपना ही प्रयोजन निकाला है। मान्यवरी। यदि आप मरे हुओं का ब्राह्म तर्पेश मानेगे ती बहुतसी शङ्काएं एस-विंपय में ऐसी उत्पन्न होंगी कि जिन का समाधान होना विलक्ष असम्प्रव ही कायगा प्रथम तनिक च्यान दीजिये कि श्राह क्यों किया जाता है तो छात होता है कि अपने २ पुरुषाओं को आराम देने के अर्थ। क्या महाशय ! आप किसी प्रकार अपने नरे हुए पुरुषाओं को आंरान पहुंचा सकते हैं ?। कभी महीं क्योंकि वेदादि सत्यशास्त्र पुकार २ कह रहे हैं कि मनुष्यों की अपने ही किये हुए कर्मों का फल मिलता है नरने पर नाता पिता पुत्रादि कुछ महीं कर सही देखिये या आव २ मंव २८ में लिखा है:-

अग्ने व्रतपते व्रतमचारिषं तदशकम् ।

तन्मेराधीदमहं य एवास्मि सोस्मि॥

जैसा प्राणिमात्र कर्म करता है वैसे ही कल की पाता है प्राणी अपने कर्मविरुद्ध फल की कभी नहीं प्राप्त होते इसलिये सुख भीगने के लिये धर्म यक्त कार्यों की करे जिस से कभी दुःखन हो और मनुश्यश्र श्लोक २३८ में भी ऐसा ही लिखा है जैसा कि-नामुत्र हिसहायार्थं पितामाताचातिष्ठतः।

न पुत्रदार न ज्ञातिर्धर्मस्तिष्टति केवलः ॥

प्रत्यक्ष भी जान पडता है कि जो मनप्य भोजन करता है उसी की भख जाती है घोर जो फोपपि पान करता है उसी का रीग नाश होता है इस के प्रतिरिक्त कभी दृष्टिगोचर नहीं हुआ फिर मला आप के कमें आप के पसवाओं को क्यों कर आराम पहुंचा सके हैं. तलसीदास ने भी कहा है-

"क्रमेप्रधान विश्व कर राखा। को जस कीन तैस फल चाका»॥ द्या जोई कार्य संसार में ईश्वरीय नियम के विकट भी ही सका है क. दापि नहीं गीता में श्रीकृष्ण महाराज ने कहा है धर्मयक्त कार्य्य करने से किमी की दुर्गति नहीं होती। महाभारत में लिखा है एक ही ननथ पाप करता हैं वहीं भी गता है। श्रीमद्भागवत स्कन्ध १० श्र० २४ पूर्वाई श्रीक १४ में लिखा है कि कर्न का फल कर्त्ता ही की मिलता है अन्य की नहीं। स्कन्ध ११ अ० ४९ में प्रकार जी महाराज ने प्रतराष्ट्र जी से कहा है कि जीव अकेला ही जन्म लेता है अकेला ही मरता है अकेला ही पाप पुगव की भोगता है जैसा कि-

एकः प्रसुयते जन्तुरेकएव प्रछीयते ।

एको नुभुङ्के मुक्तमेकएंव च दुष्कृतम्॥ इस से प्रत्यक्ष प्रकट होता है कि जिस संगुष्य ने अपने जीवन में धर्म का सलय किया एस की अवश्य ही सख मिलेगा वरन नरने पर अन्य सम्बन्धी किसी कार्य को कर उस की सब नहीं पहुंचा सके। इस के उपरान्त पीराणिक मतानसार मा बाप के मरने के पश्चात गया की जाते हैं और वहां श्राद्ध करते हैं तत्पञ्चात फिर श्राद्ध करने की श्राचा नहीं है इस से श्राद्ध नित्यकर्म नहीं हो सक्ता परन्तु वैदादि सत् शास्त्रों में नित्य श्राह करने की श्राच्चा पाई जाती है। इस के रुपरान्त जहां वस्तु और सुख का भीका होता है वहीं सुखं होता है अन्यवा नहीं। जहां जल और प्यासा होता है वहीं प्याम शाल होती है। जहां दीपक होता है वहीं उजाला होता है। फिर भला यदि आप ने अपने पुरुवाओं के सुख पहुंचाने के लिये ब्रास्ट्रणों को भोकन भी कराये तो क्या उन को सुख निल चक्ता है कदापि नहीं। क्या में बाकर आप की लगि कर सका है यदि हो सका है तो अति ही सन्दर। इस से हमारे परदेश में रहने वालों को ओजनादि बनाने और खाने पीने का भी कप्ट दूर होना सम्भव या। परन्तु ऐसा नहीं होता, यदि नरीं ही का भाद करना चनातन समझा जावे तो महाशय बतलाइये कि सृष्टि की स्नादि

में को ब्रह्मादि उत्पन्न षुए ये उन्होंने किस का श्राह-किया होगा। यदि एन श्रमसमय बातों को मान भी लें तो बतलाइये को मरते हैं वे कहां जाते हैं यदि एच्यो पर जन्म लेते हैं तो श्राह में बुलाते समय कैसे पहुंचते हैं यदि जीव ही श्राह में जाता है तो जब तक वह वहां रहे उस का ग्ररीर मर-कामा चाहिये परन्तु यह हम को दृष्टिगोचर नहीं होता। यदि यह प्राणी श्रम्य ही लोकों में उत्पन्न होते हैं तो एच्यो पर यह नये आत्मा कहां से आते हैं यदि जीव आत्मा असंस्थ माने जार्वे तो भी इस दशा में उन का श्रमत होना सम्भव हुआ क्योंकि जिस मनुष्य के पास बहुत चन हो और आतम्ब कुछ भी न हो चरन व्यय ही होता रहें तो कभी न कभी न क के चन का श्रमत कान अवस्थ ही होना।

यदि जीव स्नात्मा जपा उत्पाद होता है तो उस का स्रोत के तुल्य मराना भी सन्मव होगा फिर कमों का भीगने वाला कीन रहा कि जिस को वेदादि सास्त्र पुकार २ कर कह रहे हैं क्या यह सब मुंदे हैं?। और धर्म अध्यम को माना १ क्या यह मूंदे है नहीं नहीं। यदि जीवात्मा नया ही सरीर के साथ उत्पाद हुआ तो उस की विशेष दुःख हुख को हुआ क्योंकि वह पहले कमी उत्पाद की माना ही क्या यह मूंदे है नहीं महीं। यदि जीवात्मा नया ही सरीर के साथ उत्पाद हुआ तो उस की विशेष दुःख हुख को हुआ क्योंकि वह पहले कमी उत्पाद की माना की स्वाया तो अनु आदि स्वियों के वास्त्र मूंदे होजार्जें में कि सरुवपुणी लोग देवता होते हैं जिशा कि-

देवत्वं सात्त्विका यान्ति मनुष्यत्वं च राजसाः ।

तिर्यकृत्वं तामसा नित्यमित्येषा विविधा गतिः॥

तियकृत्व तीमिला नित्यामत्यवा जिलिया गाता ॥
इन उपरोक्त बातों वे विद्व हुआ कि मरों का आद्व करना बिलकुल असम्भव है इस लिये इस का मुख्य कारण यही लाग पड़ता है कि पहले समय में मनुष्य विद्वान चनौत्मा ब्राइमा और अपने पुरुषाओं को भोजनादि
वे द्वार करते थे परन्तु जब ब्राइमार्ग ने अपने कमें घनों को त्याय दिया आहे,
अविद्यास्त्री अन्यकार खाग्या तो उन्होंने जाना कि अब हमारा आद्वान
होगा इस लिये उन्होंने यह परिपादी चलाई होगी कि जो तुन हम को
खिलाओंगे तो तुन्हारे बाग दादें को निलोगा कार्यिक संवाद में मृत्यंत विद्वान

ये तद नाना प्रकार की कवाई करके हम को खिलाकर प्रसन्न होते ये और प्रेप इनारे लिये जमा करते ये आप तीन बार भोजन करते ये कई बार जल पीते ये अब मरे पद्मात ब्राइमणों के खिलाने से प्रसन्न होते हैं और सेवल एक माल में एक ही दिन भोजन खाने लगे-यह सब असम्भन बातें हैं ॥

प्यार भाइयो । इन सव वातों से सिद्ध होता है कि जीते नाता पिता की नेदा टहल ही का नाम आद्ध तर्पण है फिर भला ब्राह्मणों को खिलाने, गयादि जाने और महाब्राह्मण (कहहा) के देने से क्या लाम हो सकता है बरन पाप ही होता है क्योंकि उपरोक्त जन इस प्रकार के पाए हुए थन की बुरे कमाँ में व्यव करते हैं नाना प्रकार के पाप कर्ण करते हैं जिल का पाप भी दाता है कि होता है इस के अतिरिक्ष इन कमाँ के करने से स्वयप्रयोग की आजाए पड़ाह होती हैं देखिये और द्वारा कर कमा है जे उस समय शिवाला है कि स समय शरीर का अन्त होता है उस समय जीवाला अपने कमाँ के अनुसार परवा हो दूसरे देह को प्राप्त हो पूर्व देह को त्यागता है जिस समय मनुष्य अगले पांव को घर लेता है तब पिछले पांव को उठाता है और जींक भी इसी भांति अगले एण को पकड़ कर पिछले को खोड़ती है उसी प्रांत भी इसी भांति अगले एण को पकड़ कर पिछले को खोड़ती है उसी प्रांत की वातमा कमाँ के बस और देह को प्रथम ग्रहण कर इस पूर्व देह का त्याग करता है जैस-

देहे पञ्चत्वमापन्ने देही कर्मानुगोऽवशः । देहान्तरमनुप्राप्य प्राक्तनं त्यजते वपुः ॥ वजस्तिष्ठन्पदैकेन यथैवैकेन गच्छति । यथा तणजञ्जीकैवदेही कर्मगतिं गतः ॥

मान्यवरी ! क्या यह बातें आप के धर्मशास्त्रीं पर धठवा नहीं लगातीं अवश्य ही। यह विषय वेदादि ग्रन्थों में नहीं है हां वेदों का वचन है कि मनुष्य को अपने पिता माता दादा दादी परदादा परदादी की धन्यवाद पूर्वक श्रायुपर्यंन्त नित्यप्रति सेवा करनी चाहिये क्योंकि इस श्रसार संसार में सम्भव नहीं है कि कोई मनुष्य अपने दादे के पिता की भी सेवा कर सके इसलिये विद्यमान माता पिता आदि का शिष्टाचार नम्रतापूर्वक करना योग्य है क्योंकि शिष्टाचार मनुष्यों के सत्स्वभाव का दर्पसम्बद्धप निर्मल श्रीर प्रदेशान्त नदी से तट वृद्ध लतादिकों का प्रतिबिम्बं जिस प्रकार परिलक्षित होता है तिसी प्रकार बोल चाल आचार व्यवहार के देखने से मनुष्यों के भीतरी भाव का अनुभव होता है चाहे कोई किसी अवस्था में क्यों न हों शिष्टाचार के द्वारा अवश्य वे प्रशंसा लाम कर सकते हैं क्योंकि मधुर वचन के बोलने से सम्पूर्ण जीव सन्तुष्ट होते हैं जैसा कि कहा है-मधुर वचन से जात मिट उत्तम जन अभिमान। तनक शीत जल सीं मिटै जैसे द्व उफान ॥ इस कारण की कोई इस की त्यागन करता है मानों वह अपनी जह आप काटता है, क्योंकि यह ऐसा मन्त्र है कि जिस के धारण करने से सब जीव वश में हो जाते हैं देखिये जो कोई शिष्टाचार सहित प्रिय बचन बोलते हैं वह बड़ी २ आपदाओं की सुगमता से टाल देते हैं, और जिन पुरुषों में यह शक्ति होती है वही देश का नाना भांति से उपकार कर सकते हैं क्योंकि शीतलता से कार्य सिद्ध होते हैं. इसी के द्वारा सहस्त्रों जनीं को अपना बना राज्य कर लेते हैं, यह वह पदार्थ है कि जिस से सिंह से घातक जीव आ-घीन हो जाते हैं शत्र के मन में भी शीतलता से दया आजाती है, सच पूछी तो वशीकरण मन्त्र यही है जैसा कि कहा है-

तुलसी मीठे वचन से सुख उपजत चहुं ओर । वज्ञीकरण यह मन्त्र है तजदेउ वचन कठोर ॥

प्यारे भाष्यो ! जो संसार में सुख की इच्छा हो तो कदापि कट वचन श्रीर व्यक्त शब्द न उद्यारण करो यह विदेश में भी अपनान कराता है श्रीर

विदुर जी ने भी कहा है कि छन्दर बाबी के बोलने से संसार में अनेकान इस निजते हैं देखो त्रीरामचन्द्र जी ने अपने मुखुर और शीतल बचनों से परगुरान के क्रोच को ऐसा यान्त किया कि वह सारने के पलटे आधीर्वाद टेकर वन की चले गये।

पत्य तो यह है कि जिन मनुष्यों में यह शक्ति है वही यवार्ष मनुष्य हैं वह अपने चेवकों और टहलुओं ने भी ऐसा काम लेसकते हैं कि अन्य की सामर्थ्य नहीं हो सकती, इस के अतिरिक्त राजाओं में प्रतिष्ठा मिलती है सामान्य जन उन का सन्कार करते हैं ॥

यम लिये सबे धास्त्र और बुद्धिगानों की यही धिसा है कि अपने बड़ों का शिष्टाचार नम्रतापूर्वक प्रिय वाकों से करे कोकि इसी से सर्वजीवों को आनन्द प्राप्त होता है जैसा चाणका ऋषि ने कहा है—

> प्रियवाक्यप्रदानेन सर्वे तुष्यन्ति जन्तवः। तस्मात्तदेव वक्तव्यं वचने का दरिद्रता ॥

इत्तलिये काता पिता के उपरान्त नामा, वाचा, खुगुर, ऋत्विल् और गुरु को जो अपनी अवस्था से छोटे भी हों तो भी उन को नमस्ते करना योग्य है।।

नमस्ते ॥

परन्तु शोक है कि वर्तमान समय में संस्कृत विद्या के प्रचार न होने के कारण देश भाषा के शब्द प्रतिदिन खूटते जाते हैं और दूसरी भाषा के शब्द प्रसन चित्त होकर बोलते और अनेकान पुरुष कुढ का कुढ अर्थ सम्भा देते हैं कि जिस के कारण बहुषा हाजि डोरही है जैसा 'नमस्ते शब्द की दुर्दशा करदी है।

ालस क कारण बहुचा हातन हारहा ह जचा नगतन अवद का दुवरा करता है। प्यारे सुजनो ! 'नवस्ते' यह ग्रन्द यैगिक है 'नवः-ते' 'नतः' का अर्थे भुकता, नवना, नान करना, सरकार करना। ते' युष्पद् ग्रन्द को घीषी वि-भक्ति है जिस के अर्थे तुम को, तुन्हारे जिये। जब यह दोनों शब्द किलते हैं तो व्याकरण की रोति से 'नतः' के विषये का 'स्' हो जाने से 'ननस्ते' वाक्य

तो व्याकरण की रीति वे 'नमः' के विवये का 'क्' हो जाने वे 'नमस्ते' वाक्य वन जाता है जिस का यह अर्थ है कि आप के अम्मुल कुकता हूं, नवता हूं, आप का नान करता हूं, वहा समस्ता हूं इत्यादि। मुख्य अभिप्राय कोटों की वहीं का ग्रिष्टाचार करने का है और ग्रिष्टाचार के अर्थ सस्कार के हैं जैसा कि वहाँ के आने पर कट कर खड़ा होना, ग्रिर कुकाना वा शिर नवाना अर्थात 'नमस्ते' करना, जेवे स्थान पर विदाना, प्रियमायक करना आदि शिष्टाचार कहनाता है जैसा वर्षमान सम्बल्ध करना आदि शिष्टाचार कहनाता है जैसा वर्षमान समय में प्रचलित है अर्थात जब कोई

काल से नमस्ते पद् चला आता है यही कारण है कि प्राचीन पुष्प निसने के समय ननः, नमस्ते–करते ये देखी–श्रीमद्वागवतस्कल्प ११ अष्याय ४९ क्षोक १३ में कुत्ती ने श्रीकृष्ण महाराज को (नमः) अर्णात् नमस्ते किया–

कुत्ता न श्राकृत्या महाराज का (नमः) श्रयात् नमस्त किया-नमः कृष्णाय शुद्धाय ब्रह्मणे परात्मने ॥

ऐसा ही प्रक्षोपनिषद् अध्याय ६ क्षोक - में पिष्पकादादि ऋषियों की छक्त-शादि ऋषियों ने (नकः) ही पद उद्यारण किया है-श्रीमद्भागवतस्क्रथ ११ अध्याय ५२ में बीकृष्ण महाराज ने उत्तन ब्राह्मणों की (नक्स्ते) किया है-विप्रान् स्वलाभसन्तुष्टान् साधून् भूतसुहत्तमान् ।

निरहङ्कारिणः शान्तान् नमस्ये शिरसाऽसकृत् ॥३३॥ देखो रहदारययन रुपनियद् में लिखा है कि राजा जनक ने आसन से रठ कर याज्ञवस्थ्य जी को, नमस्ते कर कहा है कि हे भगवन् । मेरे को पढ़ाओं—

जनको ह वैदेहः कूर्चांदुपावसर्पन्नुवाच नमस्ते याज्ञवल्क्यानुमाशाधीति ॥ वृ० अ० ६ ब्रा० २ गीता अध्याव १९ क्षोक ३९ चे स्पष्ट प्रमद्य होता है कि अर्जुन ने बीक्षया

गाता अध्याय १९ क्षाक ३० च स्पष्ट मकट हाता हा कि अनुन न श्राकृष महाराज की नमस्ते किया पा-वायुर्यमोग्निवेरुणः शजाङ्कः प्रजापतिस्त्वम् प्रपितामहश्च ॥

वायुपमानिवरुणः राशाङ्कः प्रजापातस्त्वस् प्रापतामहस्र ॥ नमोनमस्तेस्तु सहस्रकृत्वः पुनश्च भूयोऽपि नमोनमस्ते ।३८।

प्यारे सज्जनो ! जब इमारे प्राचीन पुराव ननसी करते थे फिर इस को बगा सन्देह ? क्योंकि इतरजनों को बही कम करने चाहियें जिन को श्रेष्ठ पुरुषों ने किया हो—यही सत्य शास्त्रों की आचा है इस के उपरान्त सीता महारानी ने (विराध) नाम राक्षस ने कहा कि है राक्ष्यों में उत्तम ! मैं तुन को ननसी करती हूं मुक्ते इस वन ने शाहूं का और रीक आदि सा जायगे तू मुक्त को इर हो और रामकाह्मस को कोड़ दे देखी वाश्मीकिरामायस आरयसकासह वर्ग

मामृक्षा भक्षायिष्यान्ते शार्बूळद्वीपिनस्तथा।

माहरोत्मृज काकुत्स्यो नमस्ते राक्षसोत्तमः॥ मान्यवरो। जब मीता महाराणी ने राज्यको नमस्ते की तो किर इन को जायव में मुनस्ते करना का अनुस्तित हैं और इन "रान राम कहने

को युरा महीं समझते क्यों कि जो सब में रमा ही उस को राम कहते हैं और इस कार्य से राम नाम परमेश्वर का है इसकों स्मर्य रंखना प्राच्छा ही है अपना शिष्टाचार के समय राम राम कहने से आदर संस्कार का कोई अर्थ नहीं निकलता इसलिये प्रत्येक शब्द के अर्थ की समयानकल बीलना मभ्यता का कान है अन्यथा यह लक्षण मुखाँ का ही है। इस के उपरान्त कब हम फिनी ब्राह्मण वा पणिडत से मिलें तो कहते हैं कि महाराज पालागें अर्थात् में पैर खूता हूं वा पायं पहता हूं तब वह उत्तर देते हैं कि प्रसन्न रही, आनन्द रही और जब वह आपस में मिलें तो एक दसरे से कहते हैं " नमस्कार " कैसे शोक की बात है कि जब हम आपस में अपने बहों से मिलें तो उनका शिष्टाचार न करें और परमेश्वर का स्मरण करें, यह हमारे पुज्य ब्राह्मण जब आपस में मिलें ती एक दूसरे का श्रिष्टाचार करें क्या अपने लिये राम राम उक्तम पद का स्मरण करना उत्तम नहीं समक्रते? इसी स्वार्थ ने तो देश को साम कर दिया। इस लिये मान्यवरी। अब इन उपरीक्त बातीं को स्मरण कर शिष्टाचार के समय प्रत्येक स्त्री पुरुषों को नमस्ते शब्द का प्रचार करना अभीष्ट है क्योंकि परमात्मा वेद में हम की आज्ञा देते हैं।। यजुर्वेद अध्याय १६ मन्त्र ३२ में लिखा है कि जब परस्पर मिलते समय

मत्कार करना हो तब (नमस्ते) इस वाक्य का उद्यारण करके छोटे वहीं, वहीं छोटों, नीच उनमें, उत्तम नीवों और समियादि झाइतवादिकों वा झा-इत्तणादि समियादिकों का निरन्तर सन्कार करें जैसा कि—

नमो ज्येष्ठाय च कनिष्ठाय च नमः पूर्वजाय चापरजाय च नमो मध्यमाय चापगल्भाय च नमो जघन्याय च बुध्रघाय

च ॥ ३२॥

नमः । ज्येष्ठाय । च । कनिष्ठाय । च । नमः । पूर्वजायिति पूर्वजाय । च । प्रयरजायित्यपरात्राय । च । नमः । मध्यनाय । च । प्रयगल्मायेत्यपरागल्साय । च । नमः । जपन्याय । च । जुनुवाय । च ॥

वा ननाः जयन्याया चा चुनुस्य पाचा इन. के उपपान मोधी, चाच, जूकी भी गुठकी स्त्री के समान हैं इसित्रये उन को भी सेवा टहल गुठकी स्त्री की प्रांति करना चाहिये और जूकी और बड़ी भीसी को माता के तुस्य समकता उचित है। शिष्टाचार करने के समय और अन्य स्थानों पर भी शील को न त्यागना चाहिये देखिये मनु बीने लिखा है कि जो मनुष्य थरा नम्रतायुक्त शीलसहित प्रतिदिन बिद्वान् और चृहों को अभिवादन और उन की सेवा करते हैं उन की आयु, विद्या, कीर्त्ति और वल यह चार परार्थ वहते हैं जैसा कि-

अभिवादनशोलस्य नित्यं वृद्धोपसेविनः ।

चत्त्वारि तस्य वर्द्धन्ते आयुर्विद्या यशो वलम्॥

फिर भला जब ऐसी सेवा से उपरोक्त फल मिलते हैं कि जिन का प्रत्यक्त प्रमाण भी है तो कैसे शोक और पद्मात्ताप का स्थान है कि किसी प्रकार के घनगढ़ में आकर शिष्टाचार को त्याग अप्रिय कठोर और असत्य वचन बोल-कर चारों पदार्थों को खोड़ें।

इन वातों से उपरान्त यह भी स्मरण रखना योग्य है कि जिस आसन पर बड़े मनुष्य बैठे हों उस पर आप न बैठे यदि आप आसन पर बैठा हो तो उठकर आसन छोड़कर उन की प्रणान करें और स्थान दे और कभी ऐसे परोपकारी सज्जन पुरुषों से सम्मुख पैर कैलाकर अथवा सहारा देकर न बैठे और न प्रश्न के अतिरिक्त अधिक उत्तर दे और उन के पीछे गनत भाषणादि की नक्तल न करें।।

वलिवैश्वदेव ॥

यह चतुर्थे नित्यक्षमें है देखो मनुस्मृति प्र० ३ झो०८४ में स्पष्ट प्राज्ञा है कि ययावत प्रतिदिन वलिवैश्वदेव करना चाहिये—

विद्वदेवस्य सिद्धस्य गृह्यग्नी विधिपूर्वकम् ।

अभ्यः कुर्याद्देवताभ्यो ब्राह्मणो होममन्वहम् ॥

्रास्थिः कुर्ध्यावताम्या ब्राह्मणा हानमन्यहर्तु। और गीता अ० ४ हो० ३१ में लिखा है कि जो यद्य करने के पीछे अ-गृतक्षणी अच को भोजन करते हैं वह चनातन ब्रह्म को पाते हैं और जो इन यद्यों को नहीं करते उन को इस लोक और परलोक में हुए नहीं नि-

स्ता और अ०३ को० १३ में भी इन कार्य की बहुत प्रशंस की है जैना-यज्ञशिष्टामृतसुजो यान्ति ब्रह्म सनातनम् ।

नायं छोकोस्त्ययज्ञस्य कुतोऽन्यः कुरुसत्तम्।। ४।३ १। यज्ञाशिष्टाशिनः सन्तो मुख्यन्ते सर्वकिल्बिषः।

भुक्षते ते त्वधं पापा ये पचन्त्यात्मकारणात् ॥ ३।१३।

ऐना ही याजवरक्यरनृति का १ में नी सिवा है। इन के जितिस्त्र आवस्तृति का २ कोण रः। विष्युत्नृति का २ कीण ११। हारीतस्तृति का १ कोण रई में नी प्रतिदिन विद्युत्त करने की माजा है। कात्वायमस्तृति कवड १२ कीण १० में तिका है जो दोनों काल विश्ववदिव नहीं करता वह पाप-भागी होता है। पराधरस्तृति कोच पूर्व में सिवा है कि वो हिजाति विना विविद्युत किये नीवन करते हैं वे कीचे जो जोने में वाते हैं।

अतिथिसेवा ॥

सान्यवरी । यहण पुषर्ग से चहार से अर्थ अविवि ही देवतास्वरूप है सेवा कि तैसरीयध्यमियद्व में किया है कि " अविविदेवोस्तवण-और ववार्थ में यही वाजाद अर्थोपूजा है—स्रोंकि अविविध सो यवावद वेवा करने के अरुकान की प्राप्त सेवारी है अर्थोद सम्बंध से वर्ष के मुख्य दोनों सोवों से आवाद सम्बंध से पर्वाप के किया मिलि हो प्राप्त में किया मिलि हो भावद है है कि सेवार मान्य है पर्वाप सार्थ प्रतिदिन अविविध के सेवार सेवार में ार मेवार मेंवार मेव

येषामद्वयेति प्रवसन्येषु सौमनसो बहुः ॥

र_{िक्रिट} वयामहे ते नो चानन्तु जानतः॥

जनुरनृति का ६ कोच था नित्त वो निरुप्त प्राचादी है निविधिक्षेत्र के प्रवाद प्रतिथि को जीवन करावे और विधिपूर्वक संन्याची और प्रकाचारी को निका वे-

कृत्वेतद्दछिकमैवमातिर्षि पूर्वमाशेयत् ।

्मिक्षां च मिक्षवे दलातिहेहहहात्स्वारिणे॥

और पेता वो जावस्तृति का १ क्षेत्र १८ क्षेत्र विज्यस्तृति का १ क्षेत्र १८ १८ दारीतस्तृति का १ वे क्षेत्र १० और वक्ष्यतृति का १ वे क्षेत्र ११ और वाक्ष्यस्यस्तृति अ०१ क्षेत्र (१० वें वी विका है वैदा कि-पावस्त्रस्तरानाभ्यकारिनिरर्वितः ।

पाव्यावनसम्भानाम्यबनायान्यायवराः। त्रिहिवं प्रापयेत्सयो यज्ञस्याम्यविकोऽतिथिः ॥ कालायतोऽतिथिईष्टवेदपारो गृहागतः ।
हावेतौ पूजितौ स्वर्ग नयतोऽधस्त्वपूजितौ ॥१०॥
दिवा वा यदि वा रात्रौ अतिथिस्त्वात्रजेद्यदि ।३८।
तृणभूवारिवाग्मिस्तु पूजयेत्तं यथाविषि ।
कथाभिः प्रीतिमाहृत्य विद्यादीनि विचारयेत् ॥
स्वागतासनदानेन प्रत्युत्थानेन चाम्बुना ।
स्वागतेनाग्नयस्तुष्टा भवन्ति गृहमोधिनः ।५७।
न यहौदीक्षणावद्भिवीहितुश्रूषया तथा ।
गृही स्वर्गमवाप्नोति यथा चातिथियूजनात् ॥१३॥
आतिथित्वेन वर्णानां देयं शक्तवानुपूर्वशः ।
अप्रणोद्योऽतिथिः सायमिववाग्भूतृणोदकैः ॥१०॥
इन वव श्रोको का वाल्यस्य यह है कि जब यह पर स्वतिष् प्यारे तव

चउकर नचतापूर्वक चय को आवन है, पैर पोवे, उत्तन भोजन करावे फिर विद्या का विचार करें यही अतिथियक स्वर्ग की प्राप्ति का द्वारा है उसी थे ग्रहस्थ की उन्नति होती है और कात्पायनस्नृति सं० १२ में निस्ता है कि अतिथि-पूजन को हो मनुष्यक कहते हैं-लिक्नपुराय अध्याय स्टक्कीक क्ष्ट में भी लिखा है कि अतिथि का अपनान न करे क्योंकि अतिथि चालात् श्रिव स्करूप है इसकिये अपने शरीर को अर्थेय करने में कुछ सन्देह न करे अर्थोत अञ्चे प्रकार सेवा करे कैया कि

> त्वया वै नावमन्तन्या गृहे ह्यतिथयः सदा । शब्वेषव स्वयं साक्षादतिथियत् पिनाकधक् । तस्मादतिथये दस्ता आत्मानमपि पूजयेत् ॥

तस्मादातथये दत्त्वा आत्मानमपि पूजयेत् ॥ विदुर जी ने कहा है कि जो अतिथियों का यवायोग्य सुन्कार करता है

विदुर जो ने कहा है कि जो अतिथियों का ययायोग्य सत्कार करता है इस का दर्श संस्थार में यस होता है। बनपर्व अ०२ में बुधिष्टिर महाराज ने कहा है कि अतिथिसेवा करना परमधर्म है और अध्याय १५३ में महासा (यक) ने उन्द्र को उपदेश किया है अतिथि के आदर स्टकार से गी दान के समान फल होता है धान्ति वर्ष अरु २२१ में भी भी-मिपजामह ने कहा है कि जो मनुस्य अतिथियों को प्रतिदिन मोजन कराते हैं उन को (अनुतायों) कहते हैं और सर २३२ में तिखा है कि खतिथि की यथावत सेवा करने से चन्द्रलोक मिलता है अनु-धासनपर्व के अरु २ में एहस्प का परम श्रेष्ठ भने अतिथिसत्कार कहा है अरुप-

शासनपर्वे के अव २ में गृहस्य का परम श्रेष्ठ धर्म अतिषिसत्कार कहा है अरयय-कायड में अगस्त्य मुनिका वचन है कि हेरामचन्द्र! जो तपस्त्री होकर अति धियों का गुरुकार नहीं करता वह भूठी ग्रास्ती देने वालों के समाम परलोक में जाकर अपना मौस आप भोजन करता है-प्रियटरो ! जब तपस्त्रियों की यह इंगा होगी तो किर गृहस्यों की दुर्देश का क्या ठीक ! ममुजी ने कहा है

पुनि को गृहस्य अतिथि से प्रथम आप भीजन करता है उस को दूसरे जन्म में कुत्ते और गिद्ध खाते हैं श्रीमद्भागवतस्त्रम् ५ आ० २६ श्लोक ३५ में लिखा है जो गृहस्य अतिथि को यारम्यार कोष को दूष्टि से देखते हैं उन की आंखें गीय, कीआ, बटेर इत्यादि भरने पर निकालते हैं। पराधारमृति श्लोक ध्रद्दे में लिखा है कि जो अतिथि का सस्कार नहीं करता उस को हज़ारों घड़े एत के होन

चे सुद्ध लाभ नंहों होता और झोक १८ में लिखा है कि जो बलिवेबदेव और अतिथि का सत्कार नहीं करते नरक वा कीचे की योनि में बाते हैं॥ भ्रालुगणो ! वैदिक समय में बहुषा संन्यासियों और बानप्रस्थों की अ-तिथियों में गखना की गई थी जो अपनी आयु के दो वा तीन भाग संसारी आनन्दों में अप्तीत करके सब प्रकार से सनुष्ट होबाते थे जिस से उन का

उद्यत रहते थे। परलु शोक है कि वर्तमान समय में इस उत्तम परिपादों का कहाँ पता भी नहीं चलता निषर दृष्टि उदाकर देखते हैं एक मुख्ड अन-पद नामनात्र के संन्यानियों का दीख पड़ता है जिन की शारीरिकद्या का कुछ बढ़ेन नहीं होसका कोई सुस खाता है। कोई बड़े र लकड़ी के गहीं

कुछ वर्तन नहीं हासका काई भुध खाता है। काई बढ़ र लकड़ा का यहा की माला पहने होते हैं। बढ़े र बाल बढ़ाये हुए हैं। कोई हाबी आदि उ-त्तन सवारियों पर चलते हैं। कोई दिन और रात चरस की दम लगाया करते हैं। चच मुच यह भी सांसारिक मनुष्यों की भांति नाना प्रकार के छुकों के अभिलायों होते हैं। जैसे हमारी आप की स्त्रियां होती हैं इन के साथ भी स्त्रियां होती हैं इन के साथ भी स्त्रियां होती हैं हक जिस को बाई वी कहते हैं। जिस प्रकार हम अपनी सन्तान को सड़के बाले फहते हैं यह अपनी सन्तान को खेला पाटी कहते हैं। हम अपनी निवासस्यान को यह कहते हैं और इन का निवासस्यान कुटी कहलाता है जिस में सब प्रकार की बस्तु जिन की यहस्यी में आपप्रकता होती हैं भरी हुई पाई जाती हैं। सच मुच यह यहस्य हैं पर्तु औ अपप्रकता होती हैं भरी हुई पाई जाती हैं। सच मुच यह यहस्य हैं पर्तु औ अपविका के अप यह सेप धारण कर लेते हैं और नाना प्रकार से पन उत्पन्न
कर कुकनों में व्यय करते हैं किसी के साथ एक फुवड आठ २ इस २ वर्ष के
वालकों का (जो इस संसार के त्यामात्र से भी निपट अद्यान होते हैं) होता
है यह एव संन्यासियों के बेप में रहते हैं। मान्यवरी! यह कहापि संन्यासी
नहीं कहे जा सक्ते देखिये यातातपजी कहते हैं कि संन्यासी बही है जिस की
सब सांसारिक पदार्थों में अप्रीति हो जैस कि-

यदा सर्वपदार्थेपु वैराग्यं यस्य जायते । अधिकारी सविज्ञेयइति शातातपोऽ बवीत्॥

इन का तो केवल यही उद्देश है कि प्रातःकाल होते ही नगर की ओर बाते हैं घर पर जाकर घयटों खड़े होकर मांगते किरते हैं जिस की निन्दा बहुत प्रकार से की गई है देखिये —

आहारमात्रेपि नातिस्पृहा कार्य्यासंन्यासिनेति भिक्षाप्रकरण-

वाक्यात् प्रतीयते ॥ नेक्षयेद्दाररन्त्रेण भिक्षाळिप्तुः क्विचितः ।

न कुर्यादे कचिर्घोपं न द्वारं ताढयेत् कचित्॥ देहि देहीति यो ब्रूयाछवणव्यज्ञनादिकम् ।

गोमांततुल्यं तद्रैक्ष्यं भुक्त्वा चान्द्रायणं चरेत्॥ प्रय-चन्यावियों को जाहारमात्र में भी बहुत इच्छा न करनी चाहिये तककि पिताकी इच्छा काना हुना हुना में न देखे न सारी व स्टब्स्

यहां तक कि भिद्या की इच्छा करता हुआ द्वार में न देखे न मांगे न दरवाज़े को खटखटाये। लाओ २ जो ऐसा शब्द कहता लवस या व्यञ्जनादि भोजन नागता है यह गोंमांमतुलय होता है उस को खासर चांन्द्रायख ब्रत करने से शह होता है। किर कहिये कि यह संन्याची कैंदे। यह तो केंबल अपनी स्त्री माता पिता आदि से लड़ कंगड़ कर वा संसारिक आनर्नों से निराध होकर देश देशनारों में अनण कर देश को रेड मार रहे हैं हरिलये आप भी जान यूफ कर कार्यों की जिये। देखिये लिखा है कि बेद विरुद्ध कार्य करने वाले, कुठ बक्त वाले, तथा बगुला और बिलाव की द्विरा रखने वाले हुंगें का वादीमात्र से भी सरकार न करना चाहिये॥

पापण्डिनो विकर्मस्यान्वैडालबतिकान् शठान् । हैतकान्वकवृत्तीश्च वाङ्माब्रेणापि नार्चयेत् ॥

इसलिये मान्यवरों। केवल उन हीं पुरुषों का सत्कार कीलिये जो अपने र सणों के घनों को पूर्व कर ये करने में उदात हैं अन्यवा कुछ लाम नहीं बरन जितने पाप कर्म ऐसे जन आप का घन पाकर करते हैं उन के पाप के भी आप भागी होते हैं। इस के उपरान्त यह जन आप ही की लहेती सन्तात को स्थायवद हुख दिखलाकर रंगे स्थार बना कर लेवाते हैं कि जिन के दुःखों में आप प्राथ गवाने तक उदात हो जाते हैं इसलिये शास्त्रानुसार अदि-धियों को परीक्षा करके बेदानुकूल अतिधिसेश का प्रधार कीलिये देखिये यठ अठ २२ मंठ १४ में लिखा है कि घर्मोला और बिद्वान् अतिथियों की सेवा करे। धसजुच ऐसी ही आक्षाओं पर चलने से इस अभागे मारत की ह्यद्या हो सकी है।

श्रव में इव स्वान पर वर्तमान समय के श्रठारह पुराणों की संतेपक्र से सुब व्यास्था करता हूं उसकी विचारिये और फिर ट्रिट डालिये कि यह पुस्तकें वेरों के सम्मुख किस प्रतिष्ठा के योग्य हैं इसके उपरान्त इन के अन्तर्गत झूर्ति-पूजा, त्योहार, ज्योतिंव, मन्त्र, तन्त्र, झत, तपस्या, तीर्षपात्रा, मोल के विषय में क्या क्या लिख मारा है और इन विषयों में ऋषियकों का क्या निद्वान्त है।

पुराणपरीक्षा ॥

पुराण जिल का वर्तनान सनय में अधिक प्रचार हो रहा है और अनेकाल जन तो इन्हों को धर्मपुस्तक नानते हैं—मान्यवरी। यह धर्म-पुस्तक कृदापि नहीं हो सक्ते क्योंकि पुराणों के कर्ता वेद ही वेद पुकारते हैं और उसी के अनुकृत चलने की आधा देते हैं द्वितीय उन के पाठ करने से प्रकट होता है कि वह ऐसे मनुष्यों के निर्मित किये हैं जो वेदमत के विरुद्ध थे परन्तु शोक का स्थान है यर्तमान समय में निदर हो कर यह कहते हैं कि-"अप्टादगपुरासानां कर्ता सत्यवतीद्यतः " अयोत् इन अठारह पुराणों को व्यास जी ने बनाया है-मान्यवरो! इस विषय के जानने के लिये यह भी जानना आयदयक है कि व्यास जी नहाराज कव उत्यन ग्रुए और वार किन धमें के सानने बाले थे-किर इन पुराशों में जो कुछ लिखा है वह उन के धमें के अनकल है या प्रतिकल ?

अनुकल है या प्रतिकृत ? (१) इस के उपरान्त यह भी देखना चाहिये जी विषय इस में एक स्थान पर वर्णन किया है उम के विकट्ट तो किसी स्थान पर नहीं लिखा? जिन सज्जनी ने महाभारत को अवलोकन किया होगा वह जानते होंगे कि व्यास जी महा-राज महर्षि परागर के पुत्र ये उन के बहुधा अमृत्य बचन भिन्न २ स्थानी पर पाये जाते हैं उसी समय से कलियुग का आरम्भ होता है जिस की अब तक ४९९६ वर्ष हुए अर्थात् व्यास को हुए ४९९६ वर्ष व्यतीत हुए अब प्यान देना चाहिये यदि व्यास जी इन पुराशों के कत्तां हैं ती वह उसी समय बने होंगे परन्तु ऐसा नहीं जान पड़ता क्योंकि पुराखों के विषय अपने २ समय की एथक् र बतला रहे हैं-श्रीमद्भागवत के एक स्थान पर लिखा है एक समय श्रीनारद जी महाराज व्याकुल हो कर विष्ण के पास गये जो कि बदरिकाश्रम पर तपस्या कर रहे थे विष्णु ने नारद जी की व्याकुल देख कर पूछा कि आप कैसे आये? नारद जी महाराज कहने लगे कि स्तेब्बों ने महादेव का मन्दिर तोड हाला और महादेव नी कुए में गिर कर हव गये। इतिहास के जानने वाले इस विषय को खूब जानते होंगे यह वृत्तान्त औरंगज़ेब के समय में हुआ था जिस ने १६५९ ई० से १७०७ ई० तक रास्य किया इस से जात होता है कि भागवत को वने हुए केवल १८७ वर्ष हुए जिस की पुष्टि देवीभागवत का

टाकाकार करता है। (२) बहुषा पुराणों में बुद्ध को अबतार माना है और इतिहासों से चात होता है कि बुद्ध विक्रमी संवद से ६१४ घर्ष पूर्व हुए के और ८० वर्ष की आयु में मरगये जिसे को आज तक केवल स्थंद० वर्ष हुए किर व्यास जी ने पुराणों को क्यों कर बनाया?

(३) ब्रह्मायहपुराण में लिखा है कि इस घोर कलियोग में जो तम्बाकू पीता है वह नरक को जाता है और पद्मपुराण में लिखा है कि जो मनुष्य तम्बाकू

'पुरागपरीक्षा ॥

र्फने पाले ब्राह्मण की दान देता है वह नरक की जाता है और ब्र फें हुआर का जन्म लेता है ॥

सन्पूर्ण इतिग्रासकाता इस विषय की एक सम्मत हो कर कह तम्याकू एमरीका से अकबर के समय में भारतवर्ष में आया। इस होता है कि ब्रह्मायह और पद्मपुराण अकबर के समय में या उस क बनाये गये॥

(१) राषावक्षमी सम्प्रदाय सं १६६१ में प्रचलित हुआ है और किसी प्राचीन पुस्तक में राषा का नाम नहीं पाया जाता परन्तु पुराण में उस का बहुत कुछ माहात्म्य वर्षन किया है जिस से प्रकट ़े झालविवतं पुराण सं १६६१ की पद्मात बना है। इस के आतिरिक्त जो महा जगनाप जो को गये होगें उन को जात होगा किं उस मन्तिर पर कि सं १२३९ पड़ा है और सकन्तुपुराय में इस का बहुत माहात्म्य वर्षन किंद इस से जात होता है वह पुराय १२३९ वि० के पद्मात बनाया गया १ प्रकार अन्य पुराण अपने २ विषय से अपने २ समय को बतला रहे हैं विस्तारमय से नहीं लिखते ॥

(५) व्याच जी महाराज ने अनेकान स्थानों पर उपदेश किया है जो हासारत से प्रकट है उस से उन की विद्या और वेदोक्तधर्म का प्रकाश हो है इस की अतिरिक्त उन्होंने वेदान्तसूत्र और मीमांसा की व्यास्था और शंभाप्य निर्मेत किया है जिन में बड़े २ वेदोक्त विषय भरे हुए हैं जिस समध्येत वाले इस समय बहुत कम हैं जो सब प्रकार से बुद्धि और सृष्टि। के अनुसार हैं जिन पर चलने से मीच प्राप्त होती है। और पुराणों के कत्तों नी भी श्रीनात्र को जिलालदर्शी माना है परन्तु शोक का विषय है कि इन पुराणों में उन के नाम से ऐसी र जीला भरी हैं जिन को मुखं भी ठं नहीं कह सका। देखिये औमद्भागवत स्कर्भ ५ अ०१ होक २१ में लिखा कि राजा प्रियव्रत ने इस जगत में ११ अरब वर्ष तक राज्य किया।

(६) एक महापापी अजामिल नामक ब्राइमण ने कि विस ने अपनी म्पूर्व आयु केवल कुकर्मों के करने में व्यय की यी अन्त को अपने दासीए "दारायका" का नाम लेने से स्वर्ग पाया ॥

(७) गुकदेव वी महाराज दो अरणी की लकड़ियों में से विमागर्भाक्ष के व्यास जी का वीर्य्य गिरने से उत्पन्न हुए ॥ (c) एक समय श्री वेद्व्यास जी महाराज ने जो त्रिकालदर्शी थे मसुंद्रों की सुगति देखकर एक वेद के चार वेद किये और शूद्रों के लिये महाभारत

वनाया ॥

(नोट) मान्यवरी! घारों वेट सृष्टि के आदि वे ही चले आते हैं जिस को इमारे मुनि व्यास जी महाराज भी मानते ये फिर यह कय सत्य होणका है।

(६) त्रीकृष्ण और उन के दासों की सेवा से मनुष्य पारों से छूटता है वैसातप, ब्रह्मचर्म्य, शम, दम, दान, सत्य, शीच, यम, नियम आदि से नहीं ॥

(१०) और वास्मीकिरामायण में शिखा है जब महादेव जी के बीर्य्य की अमिन और पार्वेदी की बहिन गङ्गा अत्यन्त उच्छता के कारण न फेल सकी तो अशक होकर छोड़ दिया उस के सूनि पर पात होने से उस बीर्य्य से सोना, चांदी, तांवा, सोहा, रांगा, सीसाआदि नाना प्रकार की चातु उत्पन्न हुई।।
(११) एक समय दिति नामक राक्षदी ने तीनों लोकों के जीतने वाला

(११) एक उनन । दात नानक राक्षा न ताना लाका क जातन वाला पुत्र उत्पन्न करने के अर्थ तपस्या की एक दिन दुण्डर को वह नींद के कारण बहुत अध्यक्त होकर तपस्या के नियम के विरुद्ध दिन में सो रही पर इन्ह्र ने उस स्थान से जिस का लिखना सम्यता के विपरीत है दिति केगमें में प्रवेश किया भीतर जाकर बच्च से गमें के सात दुकहें कर दिये परन्तु अब तक उस वेचारी को कुछ ख़बर न हुईं। रोने पीटने का शब्द हुन कर दिति जाग उठी और सत नारो मत नारो ऐसा कहा इसी प्रकार तुलसीदास जी भी कहते हैं।

सुघावृष्टि भई दोऊ दल माहीं।

जिए भालु कपि निश्वर नाहीं॥

मान्यवरो । क्या यह वार्ते करा और व्यास जी वा वाल्मीकि जी की कहीं हो चक्ती हैं कहापि नहीं, कहापि नहीं । यह तो विलकुल,स्टिक्रम, श्रास्त्र और बुद्धिके विरुद्ध है इसी कारण अत्रि जी महाराज ने कहा है कि-

वेदैर्विहीनाः पठन्ति शास्त्रं शास्त्रेण हीनाश्च पुराणपाठाः ।

पुराणहीनाः कृषिणो भवन्ति भ्रष्टास्ततो भागवता भवन्ति॥

वेद से हीन लोग शास्त्र पद्ति हैं, ग्रास्त्र से हीन पुराय बांचते हैं, पु--राणों से हीन हल जीतते हैं और सब से पतित भागवत पुराण वांचते हैं। फिर फ़ला! प्रापको मुक्ति इन के द्वारा क्योंकर निल सक्ती है। बहुंपा हमारे मार् गङ्का कारी हैं कि बारमीकिरामायण, महाला बारमीकि ने रामचन्द्र की उत्पत्ति से कई हजार वर्ष पहले लिखी थी परन्तु यह बात भी उची रामा-यण के बालकायह के आदि के दूसरे क्षोक में नारद ने बारमीकि से पूछा कि एस लोक में अब इस समय कीन गुखबान, पराक्रमी, धर्मक, दूदब्रत और सत्य-गदी राजा है जैसा कि—

कोन्वस्मिन्साम्प्रतं छोके गुणवान् कथ वीर्ध-वान्। धर्मज्ञश्च कुतज्ञश्च सत्यवाक्यो इडवतः ॥

हम के उत्तर में बालगीकि जी ने रामचन्द्र जी का नाम लिया है इस पर आगे कथा चली है जिस को बहुचा लोग द्याहजार वर्ष पहले रामचन्द्र जी से रामायण बनाई हुई बताते हैं यह कैसे संच की बात है। इस के अतिरिक्त इन पुराणों का कथन एक दूसरे के भी विरुद्ध है देखिये पदापुराण में लिखा है—

व्यामोहाय चराचरस्य जगतश्चेते पुराणागमास्ता-तामेवहि देवता परत्रिका जन्मन्ति कल्पाववि । सिद्धान्ते पुनरेकएव भगवान् विष्णुस्समस्तागम-व्यापारेषु विवेद्यनं व्यतिकरं नित्येषु निश्चीयते ॥

इस का तात्यय यह है कि सब पुराण मनुष्य को अनं में हालने वाले हैं और उन में अनेक देव ठंडराये गये हैं एक इसर का निवंध नहीं होता केवल एक मगवान विष्णु हो पूजने योग्य हैं। अब देखिये शिवपुराण में शिव को परनेवर मान कर जिन्यु, जहा, गणेशादि को उन का सेवक ठडराया है और विष्णुपराण में विष्णु को परनात्मा नात शिवादि को उन का दास और देवीनागवत में ज़हा, विष्णु, महेश की आदि शक्त की नाम की सजी से उत्तक हुए और वह उन की माता हन पर मोहित होगवे और तीनों वे भीग करने को कहा कि जिस में महादेव में भीग किया और मार्कवेशयुराण में लिखा है कि विष्णु के मार्गिकम्बर से जहां उत्तक हुए जीता वह से सिंव की मार्ग किया और मार्कवेशयुराण के दुर्गापाठ में लिखा है कि विष्णु के मार्गिकम्बर से जहां उत्तक हुए जीवा

स नाभिकमले विष्णोः स्थितो ब्रह्मा प्रजापतिः । सन्स्यपुराव में लिखा है कि ब्रह्मा से शिव उत्पन्न हुए यथा-

ततोऽसृजद्दामदेवं त्रिशूळवरघारिणम् ।

नारदीयपुराय में लिखा है कि नारायण के दाहिनी और से ब्राह्मा बांई और से विष्णु और मध्यम भाग से श्रिव भी उत्पन्न हुए और मार्कवेष्ठयपुराण में लिखा है कि महालक्ष्मी से विष्णु महाकाशी से महादेव और महासरस्त्रती से ब्रह्मा पैदा हुए और अनुशासनय में लिखा है कि महादेव जो प्रीकृष्ण के शिर से उत्पन्न हुए हैं और उत्पान महादेव जो के पेट से उत्पन्न हुए हैं और उत्पान कराय के शिर के उत्पन्न हुए हैं जीर किया सुसाव के से पेट से उत्पन्न हुए हैं और अध्या अध्य के महादेव जो ने उत्पन्न किया सुसाव होता होता है कि ब्रह्मा और विष्णु के जन्मदाता महादेव जो हैं। इस से आतिरिक्त पायडव लोग जब विराट नगर में प्रवेश करने संगे हैं।

इस के अतिरिक्त पायहव लोग जब बिराट नगर में प्रवेश करने लगे हैं तब महाराज युधिष्ठर ने जो देवी की स्तृति की है उस के पढ़ने से मालून होता है कि देवी ने विष्णु आदि को बनाया अब बतलाइये कि हम किस का कथन ठीक जाने और किस को व्यास जी मानते थे?।

प्यारी ! इन पुराणों के मानने से ही फूट का बाज़ार गर्म हो गया है देखिये

जब चार पुराणों के श्रोता इक्ट्रं होते हैं वहां सब श्रमनी र हानी क्या कहते हैं एक कहता है कि विष्णु बड़े दूसरा कहता नहीं ब्रह्मा, तीसरा कहता महादेव चीपा कहता कि तुम सब मूलते हो श्रादि शक्ति माया बड़ी है, इन बातों के प्रमाणिक होने के श्रमें इन्हों पुराणों के प्रमाण भी देते हैं उस समय कुछ भी निर्णय नहीं होता सब अम में पड़ चुप हो जाते हैं दां जो मिल्रिय में हुए हैं वे कहते हैं कि यह तीनों ब्रह्मा विष्णु महेश्य एक ही हैं इन में भेद न मानना चाहिये परन्तु पुराण इन के मोलेपन का स्वयहन करते हैं श्रिव के मन्दिर में श्री लगा के जाने का निर्णय है देखिये भागवत में लिखा है-

भववतघरा ये च ये च तान् समतुवताः । पापण्डिनस्ते भवन्तु सच्छास्त्रपरिपन्धिनः ॥ मुमुक्षवो घोररूपान् हित्वा भूतपतीनथः ।

नारायणकलाः शान्ताभजन्ति हानसूयवः ॥

अर्थ-शिव जी की सेवा करें और उस के मत पर चलने वालों की वात मानें अर्घात् शैव मत पर चलें वे सत्य शास्त्र के शत्रु और पासवही हैं, मुसु- हुओं को प्रयानक सूतपति को छोड़ शान्तकप नारायख को प्रजना चाहिये, और पद्मपुराख को द्वनिये–

> कर्ष्वपुण्ड्विहीनस्य श्मशानसदृशं मुख्म्। अवलोक्य मुखं तेपामादित्यमवलोक्येत् ॥ ब्राह्मणः कुलजोविद्वान् भस्मधारी भवेयदि। वर्जयेतादृशं देवी मयोग्लिष्टं घटं यथा ॥

को तिलक (वैष्णतीमार्क) धारण नहीं करता उस का मुख इनवान के तुल्य है इसलिये देखने थोग्य नहीं कदाचित देखपड़े तो इस का प्रायक्षित करे अर्थात तुरन्त सूर्य का दर्शन कर लेवे ब्राह्मण कुल में जो विद्वान होकर भस्म धारण करे उस को शराब के जूठे बासन की नाई त्याय देवे, अब शि-वपुराण को देखिये—

> विभूतिर्यस्य नो भाले नाङ्गे रुद्राक्षधारणम् । निहं शिवमयी वाणी तं त्यजेदन्त्यजं यथा॥

अर्थ- दिश्रुति (शस्म) जिस के साथे पर नहीं और अङ्ग में स्ट्रास नहीं पहिने मुंह से शिव र ऐसा न कहें वह सायडाल की नाई त्याल्य है।।

ऐसी ही गरुडपुराय में नाना प्रकार से पोपलीला गाई हैं जैसा कि 'यमराज' जिन के सन्त्री चित्रगुप्त जी हैं उन के गया जिन के गरीर पहाड़ के तुल्य होते हैं, जीव को पकड़ लेजाते हैं, और पाप पुरुष के अनुकूल नरक स्वर्ग पाते हैं इस के लिये दान पुरुष ब्राह्न तर्पय गोदानादि वैतरणी उतारने

के अर्थ लिखी है यह सब निष्या है क्योंकि "यमेन वायुना सत्याजन्" यम नाम वायु का है गरीर छोड़ वायु के साथ अन्तरिस में जीव रहते हैं और पक्षपात से रहित त्यायकारी परमेश्वर "धर्मराज, है वही न्यायकार्त है और मरने के पीखे जीव की कुछ नहीं मिसता।

(१) इव के अतिरिक्ष वेदों में ब्राइतण क्षत्रिय और वैंडय को जनेक पारण करने की आधा है परन्तु पुरावों में करठी करठ में बाधने का बड़ा माहात्म्य लिखा है और णूटों के भी बांधी जाती है ॥

(२) वेदों में न्यून से न्यून स्थ वर्ष ब्रह्मचर्य्य के पश्चात विवाह की आछा है परंन्तु अब पुरावों की रीति पर आठ वर्ष की कन्या का विवाह होता है।

- (३) वेदी में स्त्रीशिक्षा की आचा पाई जाती है परन्तु पुरावों में इस का निवेध है।
- (४) वेदों में प्रतिदिन पश्चयक्त करने की आक्वा है परन्तु पुराणों में इस के अतिरिक्त नाना प्रकार के क्योलकरियत मन्त्रों के जय और अनेक प्रकार की पूजा के बड़े २ विधान और माहात्म्य दिखलाये हैं॥

(५) वेदों में केवल एक ईश्वर की उपायना करने की आश्वा है परन्तु पुराणों में नाना देव और खक़ादि पशुओं के पूजने की आश्वा है ॥

- (६) वेदों में चान प्राप्त करना मुक्ति का सायन बतलाया है परन्तु पुराखों में (रोम) आदि के बारम्बार कहने से मुक्ति पाना बतलाया है ॥
- (७) वेदानुकूल घर्न ही मरने पर सहायक होता है पुराशों में गयादि का जाना नरने पर कहहा आदि का देना भी सहायक होना बललाया है।
- (c) वेदों में स्थियों को सर्वोपरि प्तिरेक्त को को जनकार है कर पु पुराणों के अनुकूल नित्य प्रति उपवास और पेड़ आदि की पूजा करने की आजा और मुक्ति के साथन और हैं॥
- (e) वेदों में मांच और नवीं के पीने का निषेध किया है परन्तु पुराणीं में उस के खान पान की आफार्य मिलती हैं॥
- (२०) वेदानुकूल मनुष्य की आयु ४०० वर्ष की मानी गई है पुराकों में ९९ प्ररव तक आयु लिखी है ॥
- अरद तम आ पुरिश्वा है। (११) वेदों में चत्यादि यन नियम पालन करने का नाम ब्रत कहा है पुराणों में भूखे रहने अथवा विना अन जल के दिन रात्रि व्यतीत करने को ब्रत बतलायाहै।।
- (२२) वेदों में देखर अंजाना वर्णन किया है और संवैदानपर्य कहा है परन्तु पुराणों के कत्तीओं ने संवैदानपर्य पर पठवा लगाया है क्योंकि अवश्य कार्य करने को एथ्यी पर जन्म सेना प्रकट किया है अंथोद श्रहुत प्रकार के अवतार बतावाये हैं जिन में कच्छ, मच्छ, बराह भी अवतार माने गये हैं।
- (१३) वेदों में इंग्रर निराकार सर्वव्यापक माना गया है। पुराबी में इं-ग्रर को सकार माना है और अनेक प्रकार की ज़िंसि मानत इसी प्रकार मूसिपूना का बड़ा माहात्म्य लिखा है और वह मुस्तिपातु आदि की बनाना लिखा है। वेदों में योग के हारा सर्वोपरि संपादना मानी गई है और आनी जन इसी रीति से परम थाम की जाते हैं। इसी कारण इस यह कहते हैं—

प्रस्तपुराया । पद्मपुराया । ब्रह्मायहपुराया । ऋग्निपुराया । यसहपुराया । ब्रह्म-वैवर्तपुराख । शिवपुराख । लिङ्गपुराख । नारदपुराख । सकन्दपुराख । नार्क-रुडेयपुरास । भविष्यपुरास । मतस्यपुरास । कूर्मपुराण । वाराहपुराण । यामनपुराख । भागवतपुराख । विष्णुपुराख । वायुपुराख । देवीभागवत । मानसपुराण । इत्यादि पुराण प्राचीन पुराण नहीं हैं इन पुराणों की संख्या के ः अनुसार १ नृसिंहपुराण २ व्हत्सारदीयपुराण ३ शिवपुराण ४ दुर्वासःपुराण ५ क्षयिनपुराण ६ मानवपुराण ७ श्रीशनसपुराण ८ वरुणपुराण ९ कालिकापुराण १० शाम्यपुराक ११ नन्दीपुराक १२ सीरपुराक १३ ,पाराशरपुराण १४ आदि-'त्यपुराण १५ महेशपुरांग १६ भागवपुराग १७ वशिष्ठपुराग १८ भविष्यपुराण . १९ ब्रह्मागहपुराण श्रीर कूर्नपुराण सब-उपपुराण २१ होते हैं यद्यपि श्रानिन और बह्दिका एक ही अर्थ है परन्तु अग्निपुराण और बह्दिपुरास दो जुदे २ ंग्रन्य हैं ब्रह्मवैवर्त यद्यपि एक ही पुराग प्रसिद्ध है परन्तु आज कल उस के दो प्रकार के पुस्तक पाये जाते हैं इस कारण एक नाम 🗷 वै॰ श्रीर टूसरे का नाम प्राचीन ब्रह्मवैवर्त्तपुराण रक्खा गया है स्कन्दपुराण का श्राज कल कोई : स्वतन्त्र पुस्तक प्रचलित नहीं परन्तु उस के कई भाग काशीखग्रह, रेवाखग्रह, 'चत्कलखर्ग्ड, कुमारिखग्ड श्रीर भीमखग्ड श्रादि स्वतन्त्र पुस्तक रूप से प्र-चलित हैं।

अनुतान होता है कि अठारह पुराण वन जाने के पक्षाद किसी तीर्थ-विश्रोप या देवताविशेष का नाहात्म्य की प्रचिद्धि करके टका कमाने की इच्छा से लोगों ने अन्यथा पुराणों की प्रकाशित कर दिया जब स्कन्दपुराण का जान रिख्तुत होगया तथ बनारची गुरुणों को काशीखण्ड बना के स्कन्दपुराण के नाम से प्रचलित करने में कीन रीक एका था। स्कन्दपुराण के नाम से केवल खण्ड नामक आधुनिक पुस्तक ही प्रचलित नहीं हुए हैं बरन व्यास के नाम को कलक्कित करने वाले कितने ही माहात्म्य भी लोगों ने स्वार्थधिद्धि के बास्ते प्रचरित कर दिये लेवे पद्मपुराण के अन्तर्गत अन्तर्गत अनुनपुरमाहात्म्य, अनत्वय-यमनाहात्म्य, तुङ्गमद्भगहात्म्य, आनिपुराण के अन्तर्गत अनुनपुरमाहात्म्य, और काबेरीनाहात्म्य, क्ष्मपुराण का भाग बहुगबतार, अनिसाहात्म्य, कर् स्वनंसहात्म्य, क्षमलाल्यमंहात्म्य, कानेबरमाहात्म्य, कार्तिकनाहात्म्य, कुष्यनाहात्म्य, क्षमलाल्यमंहात्म्य, क्ष्मपुराण के अन्तर्गत विद्वस्वात्माहात्म्य, कुष्यनाहात्म्य, ज्ञानेबर्गहात्म्य, विद्वस्वरमाहात्म्य, कुष्यनाहात्म्य, अन्तर्गत अन्तर्गत कानेबर कार्यात्म कर्मनेवर्गत कार्यात्म कर्मनेवर्गन विद्वस्वरमाहात्म्य, कुष्यनाहात्म्य, ज्ञानेवर्गहात्म्य, विद्वस्वरमाहात्म्य, अपनिका हात्म्यतथा सत्यनारायण क्रादि नवीन पुस्तर्के बनगई मान्यवरो । यह बह ग्रन्थ नहीं है जिन को "पुराण नाम से गणाणिनि क्रादि ने क्रपने २ ग्रन्थों

में लिखा है को व्यास जी से बहुत पूर्व हुए है कैसे:-इतिहासमधीतेऽसी-ऐतिहासिकः ।

तथा पुराणमधीतेऽसौ पौराणिकः ।

इतिहास के पढ़ने वाले ऐतिहासिक और पुराण के पढ़ने वाले पीरा-णिक कहाते हैं क्या कोई पविद्वत वा सुपारत भी यह कह सक़ा है कि जब तक व्यात भी ने पुराण नहीं बनाये तब तक ऐतिहासिक पीराधिक ग्रब्द ही नहीं थे यदि थे तो किन पुराणों के पढ़ने वाले पीराधिक कहाते ये इस से यह सिद्ध हुआ कि जो पुराण पहले से बंगांग्रन भर्न के बेदानुकूल प्रति-पादन करने वाले ये उन्हों को वाल्स्यायन ऋषि ने प्रानाधिक कहा है क्योंकि इस समय प्रदत्त पुराणानास के तो बनाने वाले कोई नहीं जन्मे थे तो प्रा-नाणिक किस को कहते और भी देखिये नहांपैयों का सिद्धानत है कि-

माणिक किस को कहते और भी देखिये महायेयों का छिद्वाना है किदिहामेऽिक किंश्रित् पुराणमाचक्षीत ॥

प्रश्नमेऽिक किंश्रित् पुराणमाचक्षीत ॥

प्रश्नमेऽिक विकिश्चित् पुराणमाचक्षीत ॥

प्रश्नमेऽिक विकिश्चित् पुराणमाचक्षीत ॥

प्रश्नमेऽिक विकिश्चित् है और पुराण कलिगुन के आरम्भ में विकार विकार विकार विकार के आरम्भ में विकार विकार विकार विकार के स्थान विकार विकार विकार विकार विकार विकार विकार के स्थान विकार विका

की कथा सुनते ये इस वास्ते आवश्यकता हुई कि इतिहास पुराण वही माने

जार्स जिल को बारस्यायन सहित है मामाजिक माना है। हम यह महीं क हते कि पुराकों के मानने की आका चहुपनों में नहीं है अवहर ही है। परन्तु भागवतार के मानने को आका चहुपनों में नहीं है वरन पुराण नाम ब्राह्मण ग्रमों का है। वर्ष बात को सेवल हम हीं नहीं कहते वरन भागवत आदि को जिल लोगों ने बनाया हैं वह भी इस बात को अपने प्रमों में लिख गये हैं। परन्तु आवर्ष्य का विषय है कि आज कल के हिन्दू अपने प्रमों को श्रहा और विचार के साथ नहीं पढ़ते देखिये पदापुराण में लिखा है कि

इसी के अनुकूल वायुपुराण में भी लिखा है-प्रथम सर्वशास्त्राणां पुराण ब्रह्मणा स्मृतम् ॥ अनन्तरं च बक्नेभ्यो वेदास्तस्य विनिर्गताः॥

अरु १ स्रोट प्रदे राष्ट्रा ने प्रकृति प्रशास की बनाया प्रवास

नित्यं शब्दमयं पुण्यं शतकोटिप्रविस्तरम् ॥ अनन्तरं च वक्रेम्यो वेदास्तस्य विनिःस्ताः।

अनन्तरं च वक्रेम्यो वेदास्तस्य विनिःसृताः। मीमांसा न्यायविद्या च प्रमाणाष्ट्रकसंयुता ॥

भाभारा न्यायाच्या च प्रभाणाध्यक्तायुर्ता ॥
इन प्रभाणों से सिद्ध होता है कि ब्रह्मवैवर्त के बनाने वाले भी ब्राह्मण
प्रन्यों ही को पुराज बानते थे क्योंकि यदि ब्रह्मवैवर्त को वह होन पुराज
बानते ने ब्रह्मा के सब में बल की उत्पत्ति न लिखते। पराज नामधारी न-

मानते तो ब्रह्मा के मुख में उन की उत्पत्ति न लिखते। पुराण नामधारी न-बीन प्रन्यों को ब्रह्मा का बनाया हुआ कोई नहीं मानता इस कारण ब्राह्मण ही पुराणयब्दबाच्य है अन्वेद के उपोद्वात में हिन्दुओं के परममान्य साय-णाचार्व्य की लिख गये हैं

"देवासुरा संयुक्ता आसन्नित्यादयइतिहासाः। इदं वा अमे नैव किञ्जिदासिद्यादिज्यातः प्रागवश्यासुपक्रम्य सर्गप्रतिपादकं वाक्यजातं पुराणस्" जिन शङ्कराचार्य्य को हिन्दू गोग गहादेव का अवतार मानते हैं उन्हों ने ही हहदारवयकोपनिषद (चतुर्य ब्राक्स्य) के भाष्य में लिखा है-इतिहासहस्युर्वशीयुरुरवसीः सवादादिरुर्वशीहाप्सरा

इत्यादि ब्राह्मणमेव पुराणम् ॥

अर्थात् ब्राह्मसम्बद्धः में नवेशी और पुरुरवा का संवादकृष इतिहास है इस कारस ब्राह्मण ही पुराण हैं॥

पुराव, नामपारी नवीन, पुस्तकों में पुराणों के पांच सक्षण लिखे हैं वे श्री ब्राह्मवप्रयों में ही घटते हैं भागवत आदि में नहीं पाए जाते वह पांच सक्षण ये हैं॥

> सर्गश्च प्रतिसर्गश्च वशो मन्वन्तराणि च । वंशानुचरितं चैव पुराणं पञ्चलक्षणम् ॥

द्धष्टि, प्रलय, वंग, मन्यत्तर, वंगो का चरित इन पाचों का जिन में वर्षे-न हो उसे पुराच कहते हैं ब्राइसवप्रवर्गों में छप्टि का वर्षन तो स्पष्ट ही लिखा है देखिये तेत्तिरीयब्राइसच के प्रथम अष्टक प्रथम अध्याय स्तीय अनुवाक में लिखा है ॥

आपो वावेदमग्रे सञ्चिलमासीत् । तेन प्रजापतिरश्राम्यत् । कथमिदश्रह्यादिति । सोपश्यत् पुष्करपर्णन्तिष्ठत् । सोमन्यत । अस्ति वै तावत् । यस्मिन्निदमवितिष्ठतीति । स वराहो रूपं छ-त्वोपन्यमज्ञत् । स पृथ्वीमय आर्च्छत्।तस्याउपहृत्योदमण्जत । तत्पुष्करपर्णे प्रथयत् तत् पृथिव्ये पृथिवीत्वम् ॥

इस बाइन्स वाका में जो सहिक्षम का वर्षेन है वह तेतिरीयसंहिता के एक मन्त्र का अर्थ है इस से ब्राइन्स प्रम्य बेद भी नहीं हैं वरन वेदों की व्याख्या और पुराखधब्दवास्य हैं, गाया वा वंद्यानुपरित ब्राइन्सप्रन्यों में स्पष्ट ही लिखे हुए हैं देखिये ग्रेतरेण ब्राइन्स्य में लिखा है ॥

एतेन ह वा ऐन्द्रेण महाभिषेकेन दीर्घतमा मामतेयो भरतं दै। प्मन्तिमभिषिषेच तस्माद्यतो दौष्मन्तिः समन्तं सर्वतः पृथिवीं जयन् परियाय ॥ प्रापांत नमता का पुत्र-दीर्घतमा ऋषि ने इव ऐन्द्र अभिषेक द्वारा नहा-राज दुण्मन के पुत्र भरत का अभिषेक किया या इसी कारण दुण्मन्तनन्दन भरत ने सम्पूर्ण एथिबी को जीत के अमण किया या इस के अतिरिक्त यत-पणझार्स्सण (१३। ४। ४। १) में लिखा है ॥

"एतेन हैन्द्रेतो दैवा यः शौनकः जनमेजयं पारिक्षितं याज-

यांचकार तेनेष्ट्वा सर्वी पापकृत्यां सर्वी ब्रह्मत्यामपज्ञधान "

ग्रनपथादि ब्राह्मणों में निषिलाधिपति महाराज जनक तथा महाराज दुष्मन्त श्रीर श्रनेक म्हापियों की कथा जिसी हुई है इस कार्य वेदायों की जानने वाले प्राचीन महर्षियों के बनाये ब्राह्मण्यन्यों की पुराणसंज्ञा है-यह सब को स्वीकार करना उचित है इसलिये प्यारे माईयो। भागवतादि नवीन श्रादाह पुराणों को जो व्यास की के नाम से हाथों ने बनाए हैं कि जिन में बहुत हानिकारक बातें भरी हुई हैं उन की त्याग कर वेदीक्त ही कार्यों कीजिय व्योक्ति वेद ही चनातन इंग्नररिवत पुस्तक है पुराणादि कदायि नहीं होनकी।

ईश्वरकृत वेदों का होना ॥

नान्यवरो ! ईश्वरकृत बही पुस्तकेंही सक्री हैं जिस में निम्न लिखित बार्ते पाई जार्वे॥

- (१) यह कि यह किसी देश की भाषा नं हो, क्यों कि अगर अरबी होगी तो अरब वालों की, फ़ारसी होगी तो फ़ारिस वालों की, अंगरेज़ी होगी तो इक्कुलिस्तान वालों की, हिन्दी होगी तो हिन्दबालों की छुगम होगी, पस ऐसी विद्या स्थिय पंस्कृत के और नहीं है क्योंकि यह किसी देश की पास नहीं है इस में सम्पूर्ण देशनिवासियों की एक सा परिश्रम करना पहाता है यदि किसी देश की भाषा होती तो उससे परमेश्वर में पसपात अयोद विकार पाया जाता और वह निविकार है इसकिये ऐसी भाषा में बेदों की प्रकट किया कि यह किसी देश की भाषा नहीं है।
- (२) किसी कीम की तरफ़दारी न हीं।
- (३) छष्टि की उत्पत्ति के साथ ही प्रकट हुई हो, न कि घोड़ा या बहुत समय व्यतीत होने पर।
- (४) अस की आ चा सब जगह एकती ही छो ऐसान हो कि एक आर घाउस की इसरी आ चा की काट सके।

- (५) सृष्टिनियम को नसी का रचा हुआ। है नस के विपरीत न हो।
- (६) न्याय श्रीर खगीलं भी उस की मूंठान कर सके।
- (s) किसी ख़ास मनुष्य पर ईमान लाने की आज्ञा न हो, बरन उस में केवल एक ईश्वर ही माननीय पुजनीय हो ।
- (६) मनुष्यों की बुद्धि को उन्नति करने वाली हो।
- (६) उस में किस्साकहानियां न हों।
- (१०) जितनी विद्या दुनियां में प्रचलित हैं उन सब का कोय हो, इन गुणों से परिपूर्ण को कोई पुस्तक इस संसार में हो वह ईश्वरकृत पुस्तक हो सकी है।।

मूर्निपूजाविचार ॥

सब से प्रथम यह जानना चाहिये कि "मूर्त्ती, किस की कहते हैं देखिये बहुद्दारययकोपनिषद् में लिखा है--

हे वा ब्रह्मणो रूपे मूर्च चैवामूर्त्तं च तदेतन्मूर्त्तं यदन्य-हायोधान्तरिक्षाच्च । अथामर्त्तं वायधान्तरिक्षं चेत्यादि ॥

द्वायोश्चान्तिरिक्षाञ्च । अथामूर्त्ते वायुश्चान्तरिक्षं चेत्यादि ॥ ईश्वर की सृष्टि में दो प्रकार के पदार्ष हैं एक मूर्त, दुवरे अपूर्त इन में

आकाश वायु वे मिल सब मूर्त और आकाश वायु अमूर्त हैं अर्थात पञ्चभूतों में पहले दो मूर्त और अन्त में तीन स्पूल हैं और इन तीन भूतों के विकार भूत सभी पदार्थ स्पूल (सूर्त) हैं और इसे को आकृति कहते हैं अर्थात्को

नेत्रद्वारा प्रत्यत ही उची की भूतें वा मूर्ति कहते हैं और कीप के अनुचार नूर्ति शब्द के दो अर्थ हैं— "मूर्तिः काठिन्यकाययोः"

अर्थात् कितनाई और ग्ररीर का नाम मूर्ति है और इसी से मूर्तिमान् शब्द भी वनता है, इस से प्रत्यक्ष प्रकट है कि पायाखादि से बनी हुई मूर्तियों ही का नाम मूर्ति नहीं है जो हिन्दू मन्दिरों और ठाकुरद्वारों में ताले के

क्षा नाम भूषा गढ़ा है जा कि दू भान्द्रा आर ठाकुरद्वारा स ताल के भीतर वन्द्र रखते हैं। अब यह विचार करना चाहिये कि मूर्ति ग्रब्द के साथ जो पूजा ग्रब्स्

अब यह विचार करना चाहिय कि मूल शब्द के बाब जो पूजा शब्द लगा है उस का क्या अर्थ है तो प्रत्यक्ष प्रकट है कि सत्कार करने का नाम पूजा है, किसी प्रकार के कीय वा व्याकरण के प्रमाण से पूजा शब्द का अर्थ भूप दीप नैवेदा वा चन्दनादि पदार्थ जह बस्तु पर चढ़ाने का प्रसिद्ध नहीं है, एां पूजा ग्रद्ध का अर्थ चेतन बसुकों के प्रसंग में आता है अनरकोथ में जहां पूजा ग्रद्ध आया है उस प्रकार की देखने ने निवय होता है कि इस पूजा ग्रद्ध आया है उस प्रकार की देखने ने निवय होता है कि इस पूजा ग्रद्ध का अर्थ चेतनों हो ने सम्बन्ध रखता हैं, देखों अमरकोथ के द्वितीय-आरद के समय बुद्धावर्ग में पूजा ग्रद्ध आया है वहां उस ने पहिले अतिथि और गांदुन का प्रसंग है इसलिये दीक सिद्ध है कि पूजाग्रद्ध चेतनसम्बन्धी है और मवंवेतनों से बीच में सनुष्य ही बुद्धिमान् हैं इसलिये इस की ही पूजा करना योग्य है जीना कि समु जी महाराज ने कहा है— आचार्यों त्रद्धाणों पूर्तिः पिता पूर्तिः प्रजायतेः । प्राचार्यों त्रद्धाणों पूर्तिः पिता पूर्तिः प्रजायतेः । माता पृथिव्या पूर्तिस्तु आतास्वों मूर्णि एता हो आचार्यं मुद्ध से पूर्वं से वा सरमा विद्ध होगा ते स्व को मुन्ति से अर्थात किस मानविद वा परमेवर का यया-व्य ज्ञान मुद्ध की पूर्वा के आपीन है जब गुद्ध समुद्ध होगा तो उस की धुना-सतापूर्वेस वेद वा देश्वर का ज्ञान ग्राप्त करादेगा देश्वर और ग्रद्धार्थ सम्बन्ध कर वेद दोनों अपूर्व है परनु आचार्य के अन्तःकरण में स्थित हैं इस कारण आचार्य की मूर्त कहा विस को मूर्त की पूरा की मूर्ति कहा जिस को मूर्त की पूरा करात मानविद हो प्रमा कराव हो हो स्वार्थ के प्रमा करना अर्थीष्ठ हो

होता है अपोत् पिता उस पुत्रस्प शरीर का बनाने वाला है उमलिये वहां सिटकर्ता की मूर्ति पूजना हो वहां साजात पिता की मूर्ति को पूजे जिस से खण का उद्घार होजावे नाता पृथ्वी की मूर्ति है, क्योंकि "हर्य मूर्जिस्ट्रे मूलानां शाखती योतिक्रयते " अकारि की उत्पत्ति के समान प्राविपयों की उत्पत्ति का स्थान मूजिस्डानी नाता है जिस ने स्व प्रकार के किय सह से उत्पत्न कर पालन पोथण कर बहा किया है उस की साजात मूर्ति पूजनी चाहिये और एहीदर, नाई अपनी मूर्ति है अर्थात एक स्थान और एक पिता से उत्पत्न होने के कारण सब स्वाता एक ही मूर्ति है इस्विये जितनी सेवा साता की करे वह जानों अपनी मूर्ति की पूजा है जैसा कि—

आचार्यश्रविता चैव माता भ्राता च पूर्वजः। नार्त्तेनाप्यवमन्तव्या ब्राह्मणेन विशेषतः

आचार्य्य नाता पिता और ज्येष्ठ भाई ये यदि किसी प्रकार का दुःख

भी दें तथापि इन का अपनान कदापि न करें यह उपदेश सब वर्शों के लिये है परन्तु बाह्म का की लिये विशेष है क्यों कि वह धर्म की नयादा की अधिक

जानता है। प्यारी ! इसी प्रकार की मूर्तिपुत्रा प्राचीन काल से आर्यों में चली आई है और इसी प्रकार की पूजा का आर्य प्रन्यों में यहत उपदेश है, जैसा इन तीनों की चेवा चे तप की चनाहि ननुस्नति में लिखी है वैसे पापासादि मूर्तियों के पूजने से तप का पूर्ण होना किसी ऋषिकृत ग्रन्थ में नहीं लिखा श्रव बहुपा लीग मुन्ति पुजन की ईखर की उपासना के सम्बन्ध में लगाते हैं कि ईग्रर के अवतारों की प्रतिमा बना कर पूजने से ईग्रर में भक्ति और उस का ज्ञान होगा, उस को विचार करना चाहिये कि जब न्यायादि शास्त्रीं के अनुसार क्रपादि गुण जीवात्मा के भी नहीं मानते अर्थात् अङ्खक्षप पञ्च भूतों के गुरा क्रपादि हैं किन्तु चेतन में क्रपादि का अभाव होने से उस को इन्द्रियगोचर नहीं कह सकते तो उस परमात्मा की प्रतिमा कैसे बनी? यद्यपि अवतार शब्द और उस के वाच्यार्थ का विचार करना इस प्रसङ्घ में श्रभीष्ट नहीं है तथापि जो जो लोग श्रीरामचन्द्रादि को ईश्वर का अवतार मानते हैं उन से केवल इतना ही निवेदन है कि आप यदि चिदात्मवाद को लेकर रामचन्द्र जी स्रादि को ईश्वर मार्ने तो चेतन वस्तु उन के शरीरों में भी क्रपादि गुण रहित ही था, कोई कदापि त्रिकाल में भी सिद्ध नहीं कर सकता कि अमुक चेतन की मूर्ति में नीक्रपत्वादिगुखयुक्त देखी तो अवतारी के शरीरों को (कि जी पृथ्वी का विकार है) ही प्रतिमा वन सकती है किना उन के शरीरों में को आत्मा है उस की प्रतिमा बनाना सर्वेषा असम्मव है और यदि देहात्मवाद की मानते ही अर्थात भौतिक शरीर की आत्मा मानते ही तो अविद्या का फल है क्योंकि योगशास्त्र में कहा है कि अनात्मा शरी-

रादि में आत्मबुद्धि करना अविद्या का सक्षण है और किसी शास्त्र का चिद्वान्त नहीं है कि शरीर की आत्मा माना वार्व, इसलिये परमेश्वर की प्रतिमा बनाना सर्वेषा असम्भव है, और यदि भनुष्यों की स्वामाधिक वृत्ति

एर प्यान दिया वाबे कि वे अपना उपास्य देव कैसा मानना चाहते हैं तो करी मिह होगा कि हमारा उपास्य देव वही होना चाहिये जिस से सपर कोई न हो, यदि हमारे उपास्य देव के जपर उस की दबाने वाला कोई ज़न्द भी हुआ तो हमारा उपास्य देव छोटा हो जायगा फिर हम यथावत हम की भक्ति न कर सकेंगे और यही चित्त में आवेगा कि हम अपना स्पास्य उसी की मार्ने जो सर्वोपरि है, तात्पर्य यह है कि जब हम किसी पुरुषविशेष पर दृष्टि देवें ती शास्त्रों के अनुसार उन २ पुरुषों के उत्पर भी ऐश्वर्यवान् प्रतीत होते हैं, क्योंकि जिन शोगों ने अवतार नाने हैं उन का यही सिद्धान्त हि कि नित्यशहबहमुक्तस्वभाव ब्रह्म का अवतार नहीं होता तो उस की प्र-तिमा कीने वन सकेगी रहे ब्रह्मादि सी सर्वतन्त्रसिद्धान्त से संसारान्तर्गत हैं क्योंकि शक्ता से लेकर स्थावरान्त जगत कहाता है, जब संसार में है.ती विज्ञेयविश्वति वाले होकर भी कर्मानुसार गुनाशुन कर्मकल के भागी होते हैं जिना हमारा राजा विशेषविभृति और ऐखर्यवान है पर भीग उस की भी कर्मानसार मिले हैं तो जिन की ईखर मान कर उन की प्रतिमा बनाना चाहते हैं और वे साक्षात परनेवर नहीं तो उन प्रतिनाओं से परनेवर की पूजा क्योंकर कही जावेगी, यदि अस्मदादि की अपेक्षा विशेष ऐस्वर्यवान होने से वे इंशर माने जावें तो आज कल के राजा लोग क्यों नहीं माने जाते. और राजादि का ईसर नाम केवल विशेष ऐसर्य ही के कारण है किना उपास्य देव की दृष्टि से नहीं है, तो जिन का अवतार हीना मानते हैं वे उपास्य प्रकरण में ईग्रर ही नहीं फिर उन की प्रतिकृति (तस्वीरों) के बनाने और पजने से किस प्रकार अभीष्ट सिद्ध हो सकता है, और अवतार मानने वालीं से यह भी निवेदन है कि जब भौधीस अवतार हुए मानते हो तो सब अव-तारों की प्रतिमा कों नहीं बनाई गई और पांच ही प्रकार की मृतियां कों बनाई, यदि शुक्तर देव वा कच्छपादि की मूर्ति बना कर पूजी जाती तो क्या लोग प्रसन्त होते कि बहुत अच्छे अवतार की प्रतिमा है, कदाचित शुक्ररादि की प्रतिना इसी लज्जा से पूजा में न लीगई हो। सो यदि लज्जा है तो क्या ऐसे अवतार मानने में लिजित न होना चाहिये, हां श्रीमान् राजा रामचन्द्रादि की प्रतिकृति किसी ने प्रथरित की तो बहुत अच्छे विचार से की होगी किन्तु **देखर का अवतार समक कर नहीं की य**र्दि अवतारों की ही प्रतिमा बनने का कोई नियम किया चाहे सी ठीक नहीं क्योंकि महादेवादि कर की प्रतिमा

बनती हैं और वे अवतारों में नहीं गिने जाते तो यह कहना भी नहीं बनता कि जिन २ ने मनप्यादि योनि में शरीर धारण किया उन्हों की प्रतिमा पजनार्थ बनाई गई और यह भी विधारणीय है कि जैसे महादेव जी शरीरधारी नहीं ये तो उन के लिड़ की प्रतिमा कैंसे बनी, यदि साकार मानी तो उन के लिङ्ग की प्रतिमा जैसे बन गई वैसे ही विष्णु भी साकार हो सकते हैं और उन की विना शरीर घारण किये भी प्रतिमा वन सकती है फिर शरीर-धारण अर्थात विणा का अवतार लेना व्यर्थ है क्योंकि जब पहिले ही साकार ये तो शरीर धारी के तुल्य दैत्यवध आदि काम कर सकते थे।।

अब इस के तत्त्व पर दृष्टि डालिये कि प्रतिना पुजन की जड़ क्या है तो यह प्रतीत होता है कि प्रतिकृति (तस्वीर वा फोटो) के बनाने की परिपाटी तो सदा से है और होनी भी चाहिये क्योंकि इस से अनेक प्रयो-जनों की सिद्धि समकी गई है, जब किसी की किसी के साथ अधिक प्रीति होती है तो देशान्तर होने के समय वा शरीरान्त होने के पश्चात उस की प्रतिकृति सामने रहने से उस के गुणों का स्मरण करते और उस से चिश्त को सन्तीय पहुंचता है तथा अनेक भट्ट पुरुपों की तस्त्रीर देख के उन के सने गण कर्नी का स्मरण होता है, इस से मनुष्य को गुणवान होने में सहायता मिलती है और यह भी विचार होता है कि जब ऐसे २ गुणी लोग संसार में न रहे तो क्या हम रह सकते हैं हम को भी कभी न कभी यह सब छोड़ना ही है इस से विषयाचिक्त कम होती है इत्यादि अनेक प्रयोजन हैं जिन के लिये तो प्रतिकृति का प्रचार बहत ही उत्तम है परन्त मुख्य प्रयोजन जो उन से निकलते हैं उन से यथावत काम लेना विद्वानों का काम है. जब समय के हेर फेर से विद्या और शिक्षा प्रणाली आर्यावर्त में घटती गई तो सामध्ये हीन होने से उन प्रतिनाओं की इंश्वर की प्रतिना नानने लगे, क्योंकि जिन दिनों श्रीरामचन्द्र जी खादि की प्रतिकृति प्रचरित थी उन के गुण कर्न सुने तो वहुत अधिक ये अपने सामने ऐने गुणी पराक्रमी कोई हुए नहीं तो उन्हीं की ईम्बर मानने लगे, सी यह सब अविद्या देवी का प्रताप है, क्योंकि जिस ने अच्छे विद्वानों की विद्वत्ता को नहीं जाना वह यदि लालबुक्क इड की बड़ा परिद्रत कहे तो कुछ आध्ये की बात नहीं है, जैशा आज कल भी बहुत

से ग्रामीण मनुष्य रेल के इञ्जन को काली देवी की साक्षात् मृतिं मान कर घी गुड़ से पूंजते हैं अर्थात् जिस ने विद्या शिक्षा वा सत्तक के यथावत् न

ऐखर्यवाले शरीरघारियों के गुण कर्न सुन के उन को ईखर माने वा उन की प्रतिकृति की देखर की प्रतिकृति समके तो इस में कुछ आश्चर्य नहीं है,

इस से यही प्रतीत होता है कि जो २ नहात्मा सज्जन धार्मिक विद्वान परा-क्रमी हुए उन की प्रतिकृति बनी तो देखने आदि के लिये थी पर अविद्या के प्रताप से उन का अभिप्राय लीट कर कुछ का कुछ होगया, और अब यह भी निवय नहीं कि जी २ प्रतिमा प्रचरित हैं वे २ उन २ महात्माओं की प्राकृति के अनुसार हैं, इस की कदापि प्रतीत नहीं होता कि राजा रासचन्द्र की वा श्रीकृष्णचन्द्र औ की श्राकृति ऐसी ही हों कि जैसी नयानक प्रतिमा अक्खहदासी बैरागियों ने त्रिवेशी आदि पर रक्खी हैं यदि उन नहात्माओं की ठीक २ प्रतिमा जैसी उन की आकृति थी मिले और कोई अनेक प्रकारों से निखय करादेवे कि अनुक महात्मा ऐसे ही ये तो अभी प्रायः लोग ऐसी प्रति-कृतियों को अपने पास रखने की अवश्य चेटा करेंगे और उन की प्रतिकृतियों की देख र आयाँ की वहा सन्तीय होगा, जब लीगों ने मनमानी आकृति ब-नाली तो प्रतिकृति से जो लाभ होना सम्भव था सी भी होना कठिन होगया और प्रतिमा बनाने का प्रचार प्रायः ऐसा है कि ग्ररीर के अन्य अवयवों की प्रतिमा नहीं बनाते प्रश्नांत कटिमाग से कपर की तसवीर प्रायः बनाई जाती है यदि कोई सर्वाङ्ग भी बनावे तो उस का अभिप्राय भी जपर के भाग पर ही अधिक होता है और यही होना भी चाहिये क्योंकि मुख का नाम उत्तमाङ्ग है मुख की पहिचान ही मुख्य सनभी जाती है, यदि किसी का शिर न हो ती उसे मटरा से पहिचान लेना भी कठिन है, और विषयासक लोगों की विषयों में रुचि बढ़ने के लिये उन २ अवयवों की स्पष्ट और शहुगरादि सहित भी शिल्पी लोग प्रतिमा बनाते हैं परन्तु केवल लिक्न की कोई तस्वीर नहीं बनाता क्योंकि यह तो मूत्र का नार्ग है उस की तस्वीर सेक्या प्रयोजन होगा अब यदि कोई प्रश्न करें कि महादेव जी कि जिन की योगिराज मानते हैं उन के लिस की प्रतिसा क्यों बनाई गई क्या उन के मुख नहीं था, जब जटा-कट में गड़ा फिरती रही और उन्न की पार नहीं मिला तो हुज़ारों कोस बन के समान केश होंगे उस में शिर भी बड़ा नारी होगा, तीन नेत्र के कहने से भी शिर का होना चिद्ध होता है, क्यठ में विव पी लिया या इस से भी क्यठ श्रीर शिर का होना सिद्ध होता है तो सब गरीर वा उसमाङ्ग की तस्वीर

क्यों नहीं बनाई गई, क्या कारण है जो महादेव जी के लिख्न की तस्वीर बनाई गई ? अवश्य इस में कोई विशेष कारण है जिम को अपना पुरुप वा बड़ा मानते हैं उस के पग पना करते हैं यही शिष्टों का व्यवहार है, महादेव जी की ऐसा पूज्य मान कर उन के लिङ्ग की पूजा चलाई गई इस में यही कारण प्रतीत होता है कि विषयी लोगों ने वाननार्ग चलाने के लिये यही जह रक्सी है, यदि विरक्ष से तात्पर्य था तो पद्मासनस्य विभूति रनाये स-माधित्य महादेव जी की प्रतिना बनाते जिस से सज्जनों की हुए होता ॥

ऐसे प्रश्न सब के अन्तःकरण में नहीं उठते अनेक लोग तो यह भी नहीं जानते कि महादेव जी के लिङ्गकी यह आकृति है किन्तु जो पूजना उन को बताया गया है सो करते जाना उन का काम है, इस में उन का क्या दोय है। जो लोग आग्रही वा पत्तपाती हैं उन से ऐसा प्रश्न किया जाय तो वे नास्तिकादि कहकर गालियां प्रदान के विना अन्य कुछ भी उत्तर नहीं देते इरुलिये वेदानुकुल नाता पिता आचार्य आदि मृत्तिंगान् देवों का सदा आदर सत्कार करना अन्नीप्ट है।।

अनेक लोग यह कहते हैं कि यह पाषाणादि नूर्तियों का पूजन नुर्खों के लिये है क्योंकि वे ईश्वर की प्रक्ति वेद वा मन्त्रादि द्वारा नहीं कर सकते श्रीर जब उनके चित्त में प्रेम बढते २ ज्ञान हीजायगा तो आप ही उस की कीड देंगे। जैसे कोटी २ लडकियां पहिले गुड़ियों के द्वारा खेला करती हैं और जब उन की रुच्चे पति का ज्ञान हीजाता है तब वह इस खेल की आप ही छोड़ देती हैं, उसी भांति मूर्ख लीग ज्ञान होने पर इस की त्याग कर देते हैं। यदि ऐसा ही हो तो अभी तक ऐसा देखने में नहीं आया कि किसी मर्खनगडली की पायासादि मूर्तियों की पूजा करते २ ईग्रर का ज्ञान हुआ हो और उन्होंने मूर्तिपूजन छोड़ दिया हो। हां यह तो देखने में आया है कि सहस्तों मुखे जन्म जन्मानारीं तक मृत्तिपूजन करते २ नरजाते हैं परनु किसी की जान नहीं होता, इस का कारण यही है कि वहां उन मुत्तियों में

श्राजावेगा क्योंकि जो पदार्थ जिस के पास होता है वही दूसरों को देसकता है हां जैसा मूर्तिपूजन वेदादि शास्त्रानुकूल है अर्थात् चेतन मूर्तियों की यथावत सेवा करना उस से अवस्य ज्ञान हो सकता है। इस के उपरान्त

स्वयमेव ज्ञान का लेशमात्र भी नहीं होता तो मलां फिर सेवकों को कहां से

यह भी विचार करना योग्य है कि यदि मूर्खों के लिये पाषाकादि पूजन है

हों किन मुर्रों के लिये ? अर्थात एक तो जन्म से बाल्यायस्था से सभी मुर्खे होते हैं तथा एक मूर्ख वे हैं कि जिन को बड़ी अवस्था में भी किसी प्रकार क्षी दिद्या वा सत्यक्ष से फान नहीं हुआ। यदि बालकों के लिये है ती उन को सन्ध्योपासनादि का विधान जैसा ब्रह्मचर्य आग्रन से ही धर्नशास्त्रों में किया गया है बैसा धर्मेशास्त्र का उपदेश क्यों नहीं. किया गया और उन बालकी को मन्ध्योपासनादि वा विद्याम्यास से जब जान हुआ तो उन के लिये पापानपुजन का उपदेश निरर्थक है। दूसरे प्रकार के मुखी को इस मूर्तिपूका से पान होना ही असम्मव है, पदाचित मान भी लिया नावे कि मुखी के लिये है, तो फिर विद्वान लोग क्यों करते हैं, यदि कोई कहें यह सब पूजन शूट्रों के लिये है तो भी उन को कालान्तर में ज्ञान की प्राप्ति नहीं हो सकती, एां विद्वान् महात्माओं की सेवा उन शूद्रों और मूर्वों से कराई जावे कि निम मे उन को भी सत्सङ्गरूपी गन्ध पहुंचे कर उन के अन्तः करण की धीरे २ शुद्धि होने लगे, शूद्रों को तीनों वर्णों की सेवा करना बतलाया गया है, यह था जन यह भी कहते हैं कि प्रतिमा में मन लग जाता है परन्तु उपासना प्रकरण में बेद वा किसी सत्यशास्त्रकार ने प्रतिमा में मन को ठहरा कर उपासना करना नहीं लिखा, फिर किस प्रकार से माना जावे, देखिये प्राप्त ने श्रीकृष्णवन्द्र जी महाराज से कहा है कि नन वड़ा चञ्चल है इस का रीक्तना अत्यन्त कठिन है जैसा कि-

चञ्चलं हि मनः कृष्ण प्रमाथि बलवद्दद्ध् । तस्याहं निग्रहं मन्ये वायोरिव सुदुष्करम् ॥

इस पर ब्रीकृष्णवन्द्र जी महाराज ने उत्तर दिया कि सब सुब नन ऐसा ही चञ्चल है उस का ठहरता बहुत कठिन है तथापि अन्यास और वैराप्य से ठहराया जाता है। ऐसा ही योग सूत्र में भी लिखा है—

"अभ्यासवैराग्याभ्यां तन्निरोधः"

अर्थात् चित्त का निरोध अन्यास और वैराग्यं से करना चाहिये, मन को स्थिर करने के लिये प्रतिदिन अन्यास और जिल बस्तुओं से लिये मन अधिक चलता है उन से वैराग्य करके रोकना चाहिये क्योंकि जिस की उपा-सना करना चाहते हैं उस आत्मा में चित्त को स्थित करने के लिये बार २ यक करने को अन्यास कहते हैं तथा संवारी वा परमार्थकस्थानी हुडों के भोग की तथ्या को छोड़ना वैराग्य कहाता है। श्रीर ऐंधे ही भगवद्गीता में लिखा है-

यतो यतो निश्वरति मनश्चश्चलमस्थिरम्। ननस्ततो नियम्यैनवात्मन्येव वर्षा नयेन ॥

ततस्ततो नियम्यतिदात्मन्येव वहा नयेत् ॥

खिरतारहित चहुल मन जिथर को निकले उथर से बार २ रोज कर अन्तःकरण में वयीमृत करे प्रत्यादि प्रकार से मन को खिर कर के अर्थ अनेक जाय शास्त्रकारों ने लिखे हैं, पर यह किसी ने नहीं लिखा कि हैं इर की प्रतिना पापाखादि को बना कर उस में चिल को ठहराने, तो किस प्रकार सान लिया जावे कि चिन्न को खिर करने के लिये प्रतिना होनी चाहिये, और यह बात युक्ति से भी सिंह नहीं कि को विषय मीतिक हन्दियों के हारा प्रत्यक्त कर उसी को इन लान सकें, यदि ऐसा हो तो मूल प्यास कुत इस हारा प्रत्यक्त कर उसी को इन लान सकें, यदि ऐसा हो तो मूल प्यास कुत का प्रत्यक्त किया और न कर वर्कने कि मूल इतनी लम्बी चीड़ी नोटी पतलों काली पीलो बादि है, परन्तु जानते अवस्य हैं कि यह मूल प्यास आदि है किन्तु उस मिराकार मूल प्यास आदि के बानने के लिये किसी पापाखादि की प्रतिना बनाने की आवश्यकता नहीं पड़ती और मूले पिश्वत सभी उस को जानने की बाय आवश्यकता है, देखिये—
प्रस्थारमञ्जूहि: कुणपे विचातके स्वधी: कुळजादिय मैं।म टुज्यधी:।

यस्यात्मबुद्धिः कुणपे विवातुकं स्वधाः कळत्रादिषु भाम इज्यधाः। यस्तीर्थबुद्धिः सिळेळ न कहिँचित् जनेष्वभिन्नेषु सएव गोखरः ॥ को वातु बादि में बालबुद्धि करते हैं और नदी नाले पहाड़ स्थान बादि

को बातु आदि में आत्मबुद्धि करते हैं और नदी नाले पहाड़ स्थान आदि में तीर्थबुद्धि और स्त्री पुत्रादि में ममता रखते हैं वे मनुष्यों के बीच में गर्थ वा विल हैं। महामारत में लिखा है—

तीर्थेषु पशुयज्ञेषु काष्ठपाषाणमृण्मये । प्रतिमादौ मनोयेषां ते नरा मृहचेतसः॥

तीर्थ और पशुओं के यह, काष्ट, पाषाय, निही की प्रतिमा अर्थात तस-बीरों में जिन का मन है यह मनुष्य सूखे हैं, और मी कहा है-मुच्छिछाधातुदार्वादिम नावाश्वरबुद्ध थः । हि-

मृष्टिळाघातुरावीरिमूनावाश्वरबुद्धयः । हि-इयन्ति तपसा मृढाः परां शान्ति न यान्तिते॥

को जीव सर्वव्यापक परमात्मा न्यायकारी की चात परवर लोहा पीतल पान्दी गोना फ्रादि किसी भांति सी मुर्त्ति बनाते हैं वे अज्ञानी हैं. और गीता हैं भी लिखा है।

> अन्यक्तं न्यक्तिमापन्नं मन्यन्ते मामबुद्धयः। परंभावमजानन्तो ममाव्यक्तमनुत्तमम्॥

श्रविदेशी विचाररहित, मुक निराकार की मुर्तिमान मानते हैं मेरे परम भार अर्थात् मुख्य प्रयोजन को नहीं जानते। युजुर्वेद अ०४० मं० ९में लिखा है-

अन्धन्तमः प्रविशन्ति येऽसंमृतिमुपासते । ततो भयंइव ते तमो य उ संभत्याः रताः ॥

अर्थात् जी असम्मूति अर्थात् अनुत्यन अनादि प्रकृति कारण की ब्रह्म के स्थान में उपासना करते हैं वे अन्यकार अर्थात् अर्धान और दुःखसागर में हबते हैं, और सम्भृति को कारण से स्त्यन हुए कार्यस्य पृथिवी आदि

मूत पापाण और युवादि अवयव और मनुष्यादि के शरीर की उपासना ब्रह्म के स्थान में करते हैं वे उस अन्यकार से भी अधिक अन्यकार अर्थात महा-मुखं चिरकाल घीर दुःखद्भप नरक में गिर के महाक्षेश भीगते हैं। इस के

उपरान्त य० ४०० ४० मं० ५ में लिखा है— सपर्यगाञ्छक्रमकायमत्रणमस्नाविरक्ष शुद्धमपापविद्धम्।

कविर्मनीपा परिभूः स्वयम्भूयाधातथ्यताऽधीन् व्यद्धा-

च्ह्यश्वतीभ्यः समाभ्यः ॥

चक्त मनत्र में अकाय, अञ्चण, अस्ताविर, जी ईश्वर के विशेषण दिये हैं इन से स्पष्ट जाना जाता है कि ईखर निराकार है क्योंकि 'काय' नाम शरीर का है जिस के 'काय' शरीर नहीं वह अकाय कहाता है तथा वदों में और

भी बहत मन्त्र हैं जिन में ईखर को निराकार कहा है, तथा उपनिपदों में भी लिखा है-अपाणिपादो जवनो ब्रहीता पश्यत्यचक्षुः स शृणोत्यकर्णः।

स वेचि विश्वं न च तस्यास्ति वेचा तमाहुरप्रयं पुरुषं पुराणम्॥ अर्थात् वह ईस्नर हाथ पैरों से रहित है पर वेगवान् और ग्रहण करने

वाला है, वह नेत्रवान नहीं पर देखता है, वह कानों से रहित है पर दुनता

है, वह सब को जानता है परन्तु उस का जानने वाला कोई नहीं, उस की श्रयव पुरुष पुराव परनात्मा दहते हैं ॥

अशब्दमस्पर्शमरूपमञ्ययं तथारतं नित्यमगन्ववच यत् । अनाचनन्तं महतः परं ध्रुवं निचाय्य तं मृत्युमुखात्ममुच्यते ॥

दिव्योद्यमूर्तः पुरुपः स वाह्याभ्यन्तरोह्यजः । अप्राणोद्यमनाः शुभ्रोद्यक्षरात् परतः परः॥ इत्यादि वाद्वीं में जो अशब्द, अस्पर्श, असूप तथा अनादि, अनन्त, जम्म और नित्य आदि विशेशण ईश्वर के लिये दिये हैं इस से निश्वय है तथा वेदी में अन्य भी अनेक मन्त्र हैं जो ईश्वर को निराकार प्रतिपादन काते हैं, श्रीर यक्ति से भी ईसर निराकार है क्योंकि जी पदार्थ साकार है वह एक देश में रह सकता है सर्वव्यापक कभी नहीं हो सकता, देखर सर्वव्यापक है तो फिर वह साकार की ही सकता है ? हां अन्तर्यांनी नर्वोपरि विराजनान समातन आदि गुण सहित परमेश्वर की उपासना करने की सगुण और अकाय अर्थात काया से रहित, पापाचरण कभी नहीं करता, सुख दु:ख कभी नहीं होता इत्यादि गुणों से पृथक् मान कर जो उपासना करते हैं वह निर्गण उपासना कहलाती है। देखिये या अा १० मंग्र स्में परमात्मा आहा देते हैं कि जो ननुष्य अपने हृद्य में इंग्नर की उपानना करते हैं वे सुन्दर जीव-नादि के सुखों को भीगते हैं और कोई भी पुरुष ईश्वर के आश्रय के विना पूर्ण वल और पराक्रम को प्राप्त नहीं होसकता। जैसा कि:-इयदस्यायुरस्यायुर्माये घेहि युङ्डिल वर्चोऽति वर्चो मयि

घेह्यूर्गस्यूर्ज्जम्मयि घेहि । इन्द्रस्य वां वीर्यकृतो वाहू अम्यु-

पावहरामि ॥ श्रीर ऐसा ही इसी श्रव के २४ वें में भी लिखा है इस लिये प्यारे सां-सारिक भाइयो आओ ! इस सब मिल कर उस परमेश्वर की वेंद द्वारा जान कर नाना मकार से उस की स्तुति, प्रार्थना, उपासना सदा करें और कभी किसी समय में भी उस परमिता अन्तर्यामी की क्षणमात्र के लिये भी त्याग न करें क्यों कि बड़ी इमारे आत्मिक रोगों का नाश करने वाला डाक्टर है वही हमारा पालन करने बाला हमें जान देने वाला और हम की दृःखों से खुटाकर सुख प्रदान करने वाला है उस के उपराना कोई दूसरा नहीं ॥;

त्योहार ॥

एन ननय सारतस्वयह में 'त्योहारों' की भी घून थान है, कोई नहीना ऐना न होगा कि जिस में कोई त्योहार न होता हो, बरन दो ? घार २ त्योहार एक २ नहीं ने में आन पड़ते हैं जिन के नियत करने के कारस भी एयक् २ हैं परन्तु अब कुब के कुब समके साते हैं और प्राचीन समय में इतने त्योहार न ये। हां जय ने प्रारत में विद्या का प्रकाश कम हुआ और अविद्या न अपना राज्य किया तस से खार्चियों ने नामा सीका रखसर अपने २ मन् तसाय गांठने के अर्थ अनेकान त्योहार नियत कर सिये जिन का यदि व्या-रेवार वर्षन किया लाधे तो एक बड़ी पुस्तक बन लावे। इस कारस्य हम अपने रवार वर्षन किया लाधे तो एक बड़ी पुस्तक बन लावे। इस कारस्य हम आपने त्याहर क्रिया का से तो एक बड़ी पुस्तक वन लावे। इस कारस्य हम आपने त्याहर कि किया लाधे तो एक बड़ी पुस्तक वन लावे। इस कारस्य हम आपने द्याहर कि किये कार्य हम आपने अपने क्षा के स्वाद्या के स्वाद्या हम अपने क्षा के स्वाद्या हम अपने कार्य यह त्योहार नियत किये गये हैं। और अब लेखा गड़बड़ कर लिया है उस को सी सज्जानों के मम्बुक प्रकाश करता हूं। अब निष्पस हो विचारपूर्वक प्रत्येक्ष त्योहार के मुख्य सारस्य को लाम चया के व्यवहार करना उचित है और इस सम्पूर्ण त्योहारों में को २ निष्या बातों हैं उन का त्यागना अमीष्ट है कि जिस से आगे को सुख हो।

ऋषितर्पण वा श्रावणी ॥

अपूज्या यत्र पूज्यन्ते पूज्यानां च व्यतिक्रमात् । त्रीाणे तत्र भविष्यन्ति दुर्भिक्षं मरणं व्यथा ॥

इस स्रोक्ष के अर्थों से प्रकट होता है कि इसी व्यथितर्थं स्पोहार पर कि जिस का अगुद्ध नान 'सलोना' प्रसिद्ध है, अब हम इस के तात्पर्य को प्रकाश करते हैं कि मुख्य प्रयोजन इस का क्या है और हम की क्या करना चाहिये।

प्यारे हाजनो ! यह बात स्पष्टक्य से प्रकट है कि संवार में बिद्वानों और नहात्माओं की प्रतिष्ठा करना ही हुस का हेतु और भलाइयों का मूल है और जिस स्थान पर ऐवे गुणी और सत्युक्तों का अच्छे प्रकार से आदर सस्कार नहीं होता यहाँ नाना प्रकार के उपदूव नचते हैं जैदा कि उपरोक्त होता के अवार सकता होता है। जहां अपूव अवार होती हैं। का अवार के साम के अवार से साम के अवार से साम के अवार से साम के सम्बद्ध होता है। अवार अवार होता है। अवार अवार होता है। अवार, अवार होता है। अवार, अवार होती हैं। अवार, मरी, अवार । जी अवार के फैलने से प्रकट होती हैं। इनार प्राचीन सत्य-

बारुजों में भी तीन प्रकार के क्षेत्र लिखे हैं—परिला 'ब्राध्यासिक' जी दि फ्यरादि रोगों से शरीर में पीड़ा होती है। दसरा आधिभीतिन . की पा-विद्यों में होता है। तीवरा 'खाधिटैविक, जो मन खीर चल्टियों के विकार श्रशदि और चन्नलता से क्षेत्र होता है। यदि ध्यान लगावर देखा जावे ती बब हीनों दःख बिदान और सहाताओं के निरादर करने से उत्पन्न होते हैं द्यों कि 'श्राच्यात्मिक, जो अन्तःकरण के दीवों से होता है और उस की श्राह भीर अन्तःकरण की श्रद्धि सत्योपदेश से होती है। सत्योपदेश विद्यानों का (शो ऋषि मनि वा देवता के नाम से पकारे जाते हैं) काम है इस के उदा-प्ररण उपनिषद् और ब्राह्मण ग्रन्थों में बहुत से पाये जाते हैं कि नन की शान्ति के लिये बढ़े २ विद्वान भी चत्योपदेश सनने को जात्मतत्त्वजानियों के निकट काया करते थे। 'श्राधिभीतिक' शारीरक रोगों वा घातक कराओं से होता है जिस से खाराम पाना वैद्यक विद्या के आधीन है जो पर्क विद्यानों के सत्सक से जाते हैं। तीसरा 'आधिदैविक' जो सर्दी गर्मी वर्षा के न्यनाधिकत्व चे होता है उस का उपाय और दूर होना भी महात्माओं के हाथ है क्वोंकि यह सकान सदा हर एक ऋत और मीसम के अनुकुत योग्य पदार्थी से हवन यज्ञ करते थे जिस के प्रभाव से साफ बाय शह हो कर समय २ पर यशावत बर्षा होती थी. और कभी नरी बवा और हैज़ा का नाम न सना जाता था। और जो दुः स चोर डांकू और चातक जन्तुओं होंते हैं उन का प्रबन्ध राज-ज्लुचि करते थे। इस उपरोक्त व्याख्यान से स्पष्ट प्रकट होगया कि सब प्रकार के दःख विद्वानी और नहात्माओं के परिश्रम से दर हो सकते हैं, जहां उन की प्रतिष्ठा नहीं वहां उन का मिलना दुलेंग है। ऐसा ही बेटों में भी पाया जाता है जैसा कि अथर्ववेद के प्रपाठक ३५ कागड १९ अनुवाक १ मं० १४ में लिखा है-

्र शान्तिर्विश्वेदेवाः शान्तिः सर्वे मे देवाः॥

आर्थ-सम्पूर्ण देवता (विद्वान् लोग) प्रत्येक प्रकार के दुःख दूर कर के शान्ति करने वाले हीं।

चची प्रकार और ती अपने वेद में लिखा है कि जो विद्वानों में श्रेष्ठ यक्त कराने वाले हैं और जो यक्त में सरकार करने योग्य हैं जिन के लिये 'हव्य अपोद उत्तन चानग्री के माग किये जाते हैं और वह चये विद्वान (देवता) अपनी स्त्रियों के साथ आकर इस यक्त को उत्तन खुद्धि से पूर्ण करें- थे देवानामृत्विजो ये च यज्ञियां येम्यो हृज्यं क्रियते भागघेयम्। इसं यज्ञं सह पत्नीभिरेत्यवावन्तोदेवा समिषा माऽदत्ताम् ॥

क्षo प्रव १९ कांव ५७ प्रान्व ५९ मंव १० इन मन्त्रों से स्पष्ट प्रकट है कि हमारे सम्पर्ध कार्य विद्वान शहास्त्रा ऋषिओं के द्वारा ही हो सके हैं यही कारण या कि प्राचीन राजा सहाराजा विदानों और ज्ञानियों का आदर सत्कार तन मन धन से करते थे. हेकिये महाराजा दशरण ने श्रीविद्यामित्र जी महाराज जो वन के रहने वाले एक छावि है, जब महाराजा के निकट आये तब उन्हों ने उन का यहां तक साल और सत्कार किया कि अपने प्यारे कुलमुषण श्रीरामचन्द्र जी की यन्न की रता और उन की चेवा सहायता के शर्थ साथ कर दिया. वसी प्रकार राक्षा श्रीर प्रजा अपनी शक्ति के अनकल इन सत्पुरुषों की सहायता और सेवा करते रहे हैं परन्तु वर्षा के इन चार महीनों में विशेष कर सेवा और संस्कार का प्रधिक प्रचार या क्यों कि इन्हीं दिनों में वर्षा की अधिकता के कारण व्यापार क्षम होता था व्यापारी जन अपने घरों पर निवास करते थे और ऋषि महात्मा बिद्वान लोग जङ्गल पहाड़ों से आकर नगरों में निवास करते थे, इसिलये यह समय शत्सक के लिये अत्यन्त उधित और योग्य था. घर से मनदय उन के पास जाकर उन के सत्सङ्ग से नाना लाभ उठाते थे. आवाद फ्रीर सावन दो महीने के सत्सङ से गृहस्थी और राजपुरुष लोग विचारते घे कि असक ऋषि वा महात्सा इस सत्कार वा सम्मान के योग्य हैं. वैसा ही इस वर्गमासी के दिन जो भावत महीने का अन्त दिवस है, प्रत्येक ऋषि सहात्मा विद्वान के साथ यथायोग्य वित्तसमान दान देते थे, और जो मनव्य यज्ञोपबीत से अष्ट होते थे उन की यद्योपबीत दिया जाता था, और जी कसक के कारण पतित हो जाते थे उन की भी इस समय पर शह किया जाता या यह सम्पूर्ण महात्मा इन गृहस्थी और राजपुरुषों ने नम्मान पाकर धर्मीपदेश किया करते थे और राजा प्रजा की हवन यश्च की ओर उचि दिलातें, अपने हाथों से भी करते कराते थे, यश के लाम अनेक हैं कि जिन का वर्णन पञ्चयक्षी में किया है।

इस ऋतु में अधिक यक्ष करने की प्रेरणा इस कारत है कि इन दिनों में स्वान स्थान पर पानी सक जाता है कि जिस से बायु बिगड़ जाती है

कि जिस से नाना रोगों के उत्पद्ध होने का भय होता है इस कारण प्राचीन समय क्षे ऋषि मुनियों ने इन सब बुराइयों के मेटने का उपाय एक करना ही विचारा या और वह आप इन परीपकारी यहाँ में वेद गन्त्रों की उच्चारण करते थे कि जिन में यच की रीति और फल, परनात्मा की उपा-सना और प्रार्थना होती है करते कराते थे। कैसा शुम समय यह होता होगा क्योंकि प्रथम ती वर्षा ऋतु के कारण हरे २ पीदों की हरियाली आंसी की म्नानन्द देती होंगी, दूसरे 'यच्च' के होने से उस की सुगन्धों की लपटें सब स्थानी और शरीर को सुगन्धित कर देती होंगी, तीसरे ऋषि और महात्माओं के चत्योपदेश से अन्तःकरण के नल दूर होते होंगें, तदनन्तर वह नर्व वन उन सत्पुरुपों और ऋषि मुनि महात्माओं को आदर सतकार कर विदा करते थे, उसी समय वे महात्मा जन उन को आगीर्वाद देते थे, जिस की ऋषितर्पत कहते हैं, आर्यों में जो देवयन करने की शिक्षा है वे विशेष कर इन्हों महीनों में पूर्व होते थे, राखी वा कलावा हाथ में बान्धने की रीति जो अब तक प्रच-लित है, यह उन यज्ञों में जाने का चिहु या, जी मनुष्य इन दिनों में महा-त्माओं के सत्सङ्ग श्रीर उपदेश से लाभ उठाते, उन के हाथ मैं यह शुभ चिह्न वांधा जाता था॥

दशहरा ॥

यह इनारे देश का प्रचिद्ध त्योहार है को श्रीरानघन्द्र घनांत्मा परोयकारी के स्मरण का दिन है कि जिन के नाम का स्मरण प्रत्येक की जिष्टा
पर है। जिन को मरे हुए लाखों वर्ष होगये परन्तु उन के गुणों की प्रशंवा
प्रत्येक जन करता है। ये महात्मा उच उनम्य के मनुज्यों में सर्वोगिर ये जिन
के उमान वर उपन्य पर श्रीकृष्णवन्द्र महाराज के दिवाय श्रीके
कोई नहीं हुआ देखिये अपने पिता की आजा को मान राज्य के छुड़ों को
त्याग कर चौर्ह वर्ष वन में रहना स्त्रीकृत किया। और वहां चेना के न
होने पर भी बनवाधियों के दुःखों को दूर किया। चौर्दह वर्ष की आजु में
विज्ञानित्र ऋषि की देश टहले कर अनेकं दुटों को नारा और उदा उत्य
को हो उम्पूर्ण कार्यों में प्रधान उनक् कर उच के कभी त्याग किया। इती
कारण उम्पूर्ण प्रजा का उन को अधिक चाहते थे। आप हो ने राजा जनक
का प्रण पूरा कर जानकों के साथ विवाह किया था यह आप हो की सामध्ये
थी कि जन के बीच में होने पर भी दुष्ट राक्षों को भार कर अनवाधियों की

काराम दिया । यथा कोई नहीं जानता कि इन्हीं प्रतापी महाला ने लक्का में राजा रावण की नारा था । यह राजा भी महावली और बलवान् था । जिस दिन इस दुष्ट को नारा था वह दिन कुआर शुदी १० थी जिस को विजयदशमी कहते हैं। जो श्री महाराजा के सरणाये आज तक उसी दिन पर त्योहार मनाया जाता है। दूचरे वर्षा के दिनों में सम्पूर्ण असवाव राजाओं का पड़ा रहता है वर्षों के वर्षों में पढ़ाई आदि बहुत कम होगी है और हिपारों पर भी नेल जन जाता है इसकिय वर्षों के अन्य पर एक दिन नियत किया गया कि उस तारी इस सम्बद्ध के सम्य के सम्बद्ध के स्वयं के स्वयं के सम्बद्ध के स्वयं के सम्बद्ध के स्वयं के स

परन्तु क्षेत्रे शोक का स्थान है कि वर्त्तमान समय में मुख्य अभिप्राय को छोड़ कर ऐसा आधर्यपुक्त रंग रचा है जो बृद्धि के अत्यन्त विक्रह है क्यों कि ऐसे मच्चे परोपकारी धर्मात्मा के स्थान पर ऐसे र मूर्ख लड़कों के स्वांग बना कर दिखलाते हैं जिन को किसी प्रकार का चान नहीं, तिस पर उन के चाल पलन ऐसे सराय कि जिन के कथनमात्र से लाज आती है। जुनों की गोद में से कि हैं उन्हीं का नाम राम लक्ष्मण इत्यादि होता है और नक्ष्स बनामा

बहुत युरा है जैसा मनु जी ने लिखा है-

दशसूनासमञ्जर्भं दशचकसमोध्वजः । दशध्वजसमो वेशो दशवेशसमो नृपः॥

प्रपांत किसी की नक्ल बनाने में मनुषीने १००० गोहत्याका पाप लिखा है भाट मंडेले बहुक्विये प्रादि तो इस पाप कमें से सदा अपना जीवन ही करते हैं परन्तु स्वांग बनाने वाले तथा रामलीला कृष्णलीला बनाने वाले अपना थन अय कर के नक्ल बना कर इस पाप में क्यों पढ़ते हैं।

ादेवाळी ॥

इस के विषय में पुराखों के वचन झनाते हैं-देखिये कार्सिकमाहात्म्य में लिखा है कि प्राचीन चनव में एक ब्राइसण वा जो घन की लालवा में विष्णुनाहाराज जो की चेवा करने लगा घोड़े में जब विष्णु महाराज उस के तप चे प्रचल हुए तो उस के निकट पहुंचे और पूंछा कि तुम क्या चाहते हो उस ने घन (लक्ष्मी) के मिलने की प्राचैना की उन्होंने कहा कि तम अपने स्थान पर जाकर राजा से यह मांगी कि मिती कार्तिक बदी अ-मावस की राम्निको कोई नगर में दियान जलाने पावे जब यह प्रार्थना अक्लोकृत हो जावे तो तु अपने घर में अच्छे प्रकार से दियों को जलाना उस दिन सद्भी उस नगर में आवेगी और सब नगर में अन्धेत होने के कारस घवड़ा कर तेरे घर में घुम पड़ेगी इन वरदान की पाकर घर आ, विष्णु की आज्ञानसार राजा से प्रार्थना की जो तुरन्त स्वीकार हुई उस ब्राह्मण ने वैसा ही किया, जब आधी रात का समय हुआ और लक्ष्मी जी आई जो चारीं स्रोर नगर भर में अन्धेरा फैला हुआ देख कर उन ब्राह्मण के घर में कि जी नानाभांति से सजा हुआ प्रकाशित ही रहा या घुस गई, तब ब्राह्मण हंडा लेकर पीछे पड़ा कि तु निकल मेरे घर से तू बड़ी चञ्चन विष्णा की स्त्री है, त कहीं नहीं ठहरती मेरे घर में भी नहीं ठहरेगी, इसलिये मैं तुम की अपने घर में रचान करुंगा, लक्सीने निहायत खुशामद की और प्रण किया कि मैं तेरे घर से कभी न जाकंगी वह ब्राइसण लह्मी के कारण धनाट्य ही गया, लोगों ने उस को धनवान् देख कर लक्ष्मी की चाहना में उसी के अनुसार उस दिन सब घरों को स्वच्छ और सुषरा कर दीपनालिका की । उसी दिन से यह रीति चली आती है जिस से इस कार्य के कर्ता धन दौलत से भरे परे रहते हैं।

श्रव इस उपरोक्त लेख पर दृष्टि हालने से प्रत्यक्ष प्रकट होता है कि
ब्राइत्य ने दुःखी हो कर घन (दीलत) की प्रायंना की यी न कि विष्णु महाराज की स्त्री की, किर श्रीविष्णु जी ने लक्सीप्राप्ति का यह अनोखा उपाय
ब्राइत्य की क्यें व्यत्वाचा ऐसे विष्णु को आप क्या कहीं में जिम ने अपनी
स्त्री के निलने का उपाय दूचरे की वताया और आप ने सदा के लिये अपनी
स्त्री की जुदाई स्वीकार की यदि उच ग्रहर वा नगर में राजा के हुक्त से
अव्येरा या तो और आस पास के नगर गांव में तो आयीरात यी वहां की
न चली गई, तित पर भी उस ब्राइत्य के बदु वचन द्वान कर उस से यह से
सदा के लिये रहना स्त्रीकार किया, पर यह नहीं लिखा कि वह क्योंकर लक्सी
की वदीलत पनवान दोग्या कोंकि वह अपने साथ कुछ लाई न यी, उपाय
क्या किया कि लिस से यह प्राइत्य दुव्यवान होगया ? ॥

श्रव देखिये कि इस के विरुद्ध शिवपुराण में दिवाली के विषय में इस प्रकार लिखा है- श्रीकृष्ण महाराज ने युधिष्ठिर से कहा कि है राजा । प्राचीन समय विष्णुं महाराज ने 'वामन' अवतार राजा बलि के कुसलाने के अर्थ लिया और इन्ह्र की राज्य दिला कर बलि की पाताल में नियत किया, और केवल एक दिन इस एथ्यी पर राजा बलि के राज्य के अर्थ नियत किया इसलिये कार्तिक बदी श्रमायम की एथ्यी पर दैत्यों का राज्य होता है और वह अपने स्वमाब के अनुकूल कार्य करते हैं इसी से उस दिन जुआ खेलने की आचा है ॥

प्यारं शुजनो! अब यिचारिये कि एक 'दिवाली' कि जिन्न के अर्थ दो रार्ये, यह भी एक दूसरे के विरुद्ध, तो बताइये किस को सच कई और किस को भूंठ, यदि उस दिन हैत्यों का राज्य मानते हो तो दैत्यों के कार्य में शामिल होना और त्योहार मान कर खुशी करना भी द्या और अनुचित है।

अब इन आप को ठीव र वृत्तान्त इस त्योहार का सुनाते हैं उस को विचारिये और सच को मानिये—

यह त्योहार वर्षा के समाप्त होने पर होता है, अत्यन्त वर्षा होने के कारण सम्पूर्ण मकानों की ग्रकल सुरत बुरी और भोंडो हो जाती है, हमारे बड़े २ ऋषि, महात्मा, जो पदार्थ विद्या की यणावत् जानते ये और ग्रीच की धर्म का एक एकत्य मानते थे यह एक दिन इसी लिये नियत किया पा कि उसी दिन तक प्रणा के सब मकानों की स्काई ठीक २ होजावे कि जिय ने जन की हान्दरता में अन्तरन होजावे और वायु अगुद्ध न होने पावे इस कारण इस कार्य की आवश्यक समक्ष कर इस दिन त्योहार मान लिया कि जिस से सम्पूर्ण स्थाना की आवश्यक समक्ष कर इस दिन त्योहार मान लिया कि जिस से सम्पूर्ण स्थानों में यह कार्य होजावे ॥

यह त्योहार सिती कार्त्तिक शुदि ११ की होता है पूर्वकाल में ऋषि, सुनि, देवता, विद्वान, महात्मा जो कि वर्षा ऋतु में शहरों में आजाते थे इस ११६

तियि से फिर अपना दौरा आरम्म करते थे। इस समय तक स्वार वाजरा आदि अन और गना भी तय्यार होनाता था। इसलिये इस दिन सम्पूर्ण जन हवन करके प्रकार २ के पदार्थ विद्वानों को अर्पण करके प्रायंना करते थे कि हे विद्वानों! आप संसार के निज २ सागों में जाकर अपने सदुपदेश से मनुष्यों को घर्मात्मा बनाइये। बहुधा मनुष्य ऋतु की नहें २ वस्तुर्ऐ भी इस कारण से इस तिथि तक नहीं खाते ये क्लेकि वे अपक रहती हैं इसलिये आज हवन करके विद्वानों को खिलाकर गना आदि खाते ये वर्त्तमान समय में भी स्थित प्रकार कम्पूर्ण शह स्त्री पुरुष करते हैं कि उठी देये और ऋतु के पदार्थ रहका सम्पूर्ण शह स्त्री पुरुष करते हैं कि उठी देय वैठी देव पामरिया घटकाओ देव आति इस से पुरुष करते हैं कि उठी देय लेटी हैं को जरद वर्षन हुआ। इस से खात होता है कि मनुष्पमात्र पुरुष अभिप्राय को भूल गये मगर लीक पीटते चले आती हैं॥

हिमाष्टि अर्थात् वसन्त ॥

श्विमाध उपपात् वर्रान्त ॥

यह त्योहार मिती नाघ शुद्धि ने होता है क्योंकि इच ऋतु में नहें २
कोंपलें और हरेर पर्य दरहतों है निकलते हैं, पुष्प भी खिलते हैं और वयन ऋतु आरम्भ हो जाता है और फस्लतवी भी फूलने फलने लगती है जिस है प्रजा का पालन होता है इचिलये चल मनुष्य मिल कर यह कर के पर-माला से धन्यवादपूर्वक प्राचना करते थे, कि यह फस्ल अच्छे प्रकार से निर्विध समाप्त हो, परन्तु अब तो केवल येहूं जी की वाल और सरसे राई आम के फूलों को ब्राह्मण लोग लाते हैं और धनिक लोगों को प्रसन्न करने के अर्थ देकर कुछ प्राप्त करते हैं ॥

होली ॥

यह त्योहार फसल रबी का उत्सव है। इस वसना ऋतु में वह अस फल फूल उत्पन होते हैं कि जिन ने ननुष्यों का जीवन आधार है। क्योंकि होती पर यह सब अन आये पक जाते हैं इसलिये इस त्योहार का नाम होतिका रक्खा है। क्योंकि संस्कृत में "आहुँ पक्षनव्यम् होतिका" अर्थात् आ-थे पके अन्न को होतिका कहते हैं। यह बात प्रत्यक्त प्रकट है कि चनों के छूटा जी बहुषा गांव के लीग भून सेते हैं उन को होते कहते हैं जो कुछ पहुं और कबे होते हैं। इन से जाना जाता है कि होतिका अर्थात् आये पत्ते नाज का पूजन, इस के सिवाय और जुल नहीं हो सकता कि उस को आग में भूने वा पकाया जाय क्वोंकि पूजा शब्द का यही अर्थे है कि जो पड़ाएं जैमा है उस से साथ उसी प्रकार बत्तांव किया जावे। इसलिये होली का जाताना अर्थात नाज का भूनना उस की पूजा है। परनु बड़े शोक की बात है कि जिस को हम देवी मान कर लोहार मनार्थे किर उसी को जला- कर राज की देरी बनाकर प्रकृत हों!

हनार देश में होली के विषय में यह बात प्रसिद्ध है कि प्रह्लाद परनेइन् का भक्त था, उस का बाप हिरययकशिपु नास्तिक या और प्रह्लाद को
एंद्रराराधन करने की नना करता था परनु वह इस को नहीं नानता था,।
इस से उस को नाना भांति से कह देता था। यहां तक कि उस को आग
में डाल दिया। यह भी प्रसिद्ध है कि हिरययंकशिपु की बहन कि जिस की
यह आशीवाद था कि बह आग में न जलेगी, उस के साथ बिठाई गई पन्नु बह तो जलगई और प्रह्लाद को परनेश्वर को कृपा से आंच भी न आई
शीर इस पर भी हरितक से उन्हों ने अधिक प्रस्तात की और कहा कि
सहुद्ध । तू अवगया और वह (होली) जलगई। निदान यह वही होली है
इसी कारण इस का बड़ी नान पह गया है।

प्यार हुजनी । यह बात महानिष्या है ग्यांकि आग में हालने से कोई यम नहीं सकता चाहो नैसा ही सक हो यह कभी हो नहीं सकता कि दो मनुष्य आग में हैं एक उन में से मरलाय और दूसरे को कुछ आंच न आयी यि परमेखर अपने मरफ को मिक करने के कारण जलने न दे तो यह स्वाय्य आरो नहीं रहता अर्थात को नियम और रीति और स्रिक्त पा है यह आता रहे से यह स्वस्मत है । इपिये परमेखर के प्रिक्त पा है वह जाता रहे से यह स्वस्मत है । इपिये परमेखर के प्रतिकृत को है कार्य हो सकता, यदि ऐसा ही मानलिया नाये तो हरिभक्त के यचने की प्रस्क्रता में को आनन्द मनाया नाये उस में शराब सह पीना, नाजून नये साना, सांक जं को आनन्द मनाया नाये उस में शराब सह पीना, नाजून नये साना, सांक उहाना, कीच केंकना, नाचना आदि मिच्या प्रपञ्च क्यों रचे नायं ऐसे समयों पर तो परसेखर के गुणानुवाद गाना और हवन आदि यह सदि के नरीश्चर का पम्पवाद गाना चाहिये कि जिस ने ऐसी कृपा की पी। स्वाय श्वराओं तो सही यह कीन सी तीति और चर्च की बात है कि परमेखर हो ऐसी असम्भव कृपा कर और हम तुन उस के पलटे में और अजुन कार्य करें। इस के उपरान्त इसी त्योहार के साम एक त्योहार पुरहरी का भी है।

यदि होली की व्यत्पत्ति यही मानीजाय तो घुरहडी की वजह व्या है ? इस का सबझ यों वर्णन करते हैं कि घरहही के दिन जो राख उडाई जाती है यह उसी आग की राख का चिहु है। परना हम नहीं जानते कि इस से क्या क्तम बात प्राप्त होती है। यदि राख उडाते तो राज्य उडाते कि जिन के प्राप्तसर की खेटी आग में जलगई घी। हरिभक्तों की खाक उहाने से क्या प्र-योजन ? इस के सिवाय प्रहाद रात्रि के समय आग में हाला गया था चनाचे होली भी रात की ही फंकी जाती है इस से प्रकट है कि होली फंकने की रात्रि से पहिले दिन खशी करने का समय नहीं है बरन उस दिन रह करने का समय है क्योंकि उस दिन प्रह्लाद के जलजाने का सन्देह या फिर इस का क्या कार्या है कि रख्न के दिन खुधी मनावें और उस के अगले दिन ख़ाक उड़ायें। योग्य तो यह या कि घुरहड़ी के दिन खुशी मनाई जाती और होली के दिन रख्न किया जाता, इस को भी जाने दीजिये। अब जरा विचार की-जिये कि जिस आग की जलाकर इस और आप पूजते हैं वह सचमुच राससी की चिता है मानो आप होली की पुजा नहीं करते वरन राससी की कुवर आर्थात् चिता पजते हो। इसी प्रकार की और भी हजारों शङ्का उत्पन्न होती हैं कि जिन का उत्तर कुछ नहीं। इस से प्रत्यक्ष प्रकट है कि होली श्रीर धरहरी की व्यत्पत्ति महामिथ्या है। श्रीर होत्ती का मुख्य वही प्रयो-जन है जो हम ने ऊपर वर्णन किया और घरहड़ी की व्युत्पत्ति यह है कि यह त्योद्वार चैत वदि असावस की होता था जैसा कि वर्तमान समय में द-क्षिण में अब भी होता है। और उसके अगले दिन चैत्र शदि प्रतिपदा की महाराजा विक्रमादित्य के गद्दी पर बैठने का दिन है। पस श्रीमहाराज के गद्दी पर विराजनान होने के पीछे होली के बाद यह दसरा त्योहार बढाया गयाहै। इन सब के सिवाय अबीर गुलाल उड़ाने, रहुपाशी करने की जो रीति प्रचलित है यदि पौराणिकों से उस का कारण पंछा जावे तो वह कुछ नहीं बताते सिवाय इस के कि कृष्णाधन्द्र महाराज ने गीपियों के साथ रंग खेला है कि जिस का किसी पुस्तक में प्रमाख नहीं इस से यह कहना मिथ्या जान पहता है। बृद्धि से विचार करने से जाना जाता है कि यह केसर कस्त्री भादि सुगन्धित वस्तुएँ हवन यज्ञ करते समय गुलाब भादि में पीस कर केवड़ा गुलाब की मांति गुलाबपाशी में पर कर जैसा कि विवाह आदि में छिड़की जाते हैं, बिहके जाते होंगे॥

ज्योतिप ।

प्रकट हो कि ज्योतिय शास्त्र का नाम जेकर वर्तमान समय मैं नाम मात्र के पिन्टर लोग जातकर्न नामकरण विवाह और व्यापारादि में ग्रहों की दुकान खोल नाना भांति से धन हरण करते हैं यह केवल हमारे और आप के संस्कृत विद्या के न जानने ही का कारण है प्यारे 'भाइयो ! ज्योतिव शास्त्र छः शास्त्रों में से एक शास्त्र है उस में गणित मुख्य है श्रेष फलित अनुमान मात्र है परन्त प्राप्त कल इस फलित के द्वारा लाखों के धन हरण करते चले जाते हैं जिन के यहर्तचिन्तानिया, लघुजातक, नीलकवठी, जातकाभरण आदि नवीन ग्रम्य बनते चले जाते हैं ,शोक तो हम की अपने देशीय माइयों पर है जी यह भी विचार नहीं करते कि मृत, भविष्यत्, वर्तमान, इन तीनों कालों की जानने वाला सिवाय उस परमात्मा सर्वव्यापक के कोई नहीं होसका सी इस समय में भाषा के जानने वाले अस्त्रण जिन को पत्रापांडे कहते हैं त्रिकालटक्सी का दम प्रारत हैं फिर नहीं मालुम कि हमारे पत्रापांडे कैंवे जानलेते हैं जैसा कि शत्यक होने के सनय और अन्य र समयों पर जन्मपत्री बना कर सनाते हैं. कि इस लड़के की चीथे आठवें नहींने बड़ी कठिनाई से व्यतीत होंगे इस के प्रह ननसास के लिये उत्तम हैं परन्तु नाता के लिये उत्तम नहीं हैं धन स्थान में इस के ऐसा ग्रह पड़ा है जो बाप के घन को भी सीख लेगा नृत्यु स्थान में सीम्यग्रह बैठा है इसलिये इस के जीवन में खटका है इत्यादि बातें महानिथ्या हैं कि जिन के सुनने से हानि के अतिरिक्त और कुछ भी लाभ महीं होता हां जन्मपत्री अवश्य बनाना चाहिये कि सरकार दबार विवाह जाटि में जबस्या तिथि जादिकी जावश्यकता पहली है इस में बार तिथि मास संवत् वाप दादे का नाम ही लिखना योग्य है।

इसीलिये इसारे पुरुषों ने इस की बनवाया या इस के उपरान्त ग्रह इत्यादि लिखे जाते हैं यह सब अनुसान मात्र है जिन से हानि के अतिरिक्त कोई लाभ नहीं जान पड़ता प्यारो। ज्यों र इस जन्मपियों की दक्षिता अधिक बड़ी नात्र की अपनी द्या पलटती गई अधीत बहुत बड़ी नाना प्रकार के रङ्गों और चित्रों सनेत बननेलगीं जिस में अधोत्तरी विधात्तरी जन्मजुब्दली चन्द्रजुखली आदि नवपहों तिथि वार लग्न इत्यादि के माव लम्बे चीड़े लिख कर यजमान की देते हैं। बीनारी के समय तो यह अच्छे प्रकार इत्य मारते हैं अधीत पत्रा और जन्मपत्री को सोल कुम्म नीन मेव १३० ज्योतिय ॥

कह मुंह विगाइ अपने चेलों से यों कहते हैं कि सूर्य और चन्द्र अरिष्ट पड़े हैं श्रीर इस वर्ष जन्म लग्न और वर्ष लग्न भी एक ही है इतनी बात के सनते ही मुखडेका प्रकाश फींका हो गया श्रति गिहगिराय पविदत जी के पैरी पर गिर पहते हैं और कहते हैं कि है गुरु जी! अब आप हमारे जपर क्या का जिये और इस से जूटने का कोई उपाय वतलाइये सच तो यह है कि हमारे सीधे साथे भीले भार चन परिवतों को परमेश्वर ही मानते हैं और परिवत जी भी परनेश्वर का भय न कर परनेश्वरी नियमों को तोड यत्रमान से कहते हैं दशलत दुर्गा जी का पाठ और सूर्व चन्द्र इत्यादि का दान करादी ती यह कप्ट दूर हो जावेगा और यदि बहुत बड़े साहूकार हुए तो उन की गीमठ तलसी शालियान का विवाह ब्रह्मगोज महामृत्युञ्जय आदिका जप वता कर हजारों रूपये चट कर जाते हैं हमारे प्यारे भाई बहुने पविद्रत जी के भरीने पर रहते हैं यहां तक कि जंग होते ही होते दम निकल जाता है और मुख्य चपाय अर्थात चिकित्सा कराने से बेसुध रहते हैं या उधर पूरा ध्यान नहीं देते और जब कोई पविडत जो से कहता है कि यह जप आप ने कैसा किया तव अति लोधित हो कर कहते हैं कि 'कर्म गति कीन जाने' हम क्या पर-मैखर से बड़े हैं जो मृत्यु से बचा सर्वे उम की मृत्यु ही बदी थी। पस सीचने का स्थान है जब उन के कहने के अनुमार गरने बाले की कोई नहीं वचा सकता फिर गृहों के नान पर दान और उन के जप का का। लाभ क्यों कि क्रिस का जीवन होगा वह अवस्य ही वच जावेगा इसलिये बीमारी के समय श्रीपथ करना योग्य है और यथायोग्य रीति पर दान करना उत्तन है न कि थोले की टही में शिकार मारना ॥ इस के उपरान्त जब यह पत्रापांडे आप वा उन के घरों में कोई बी-

इस के उपरान्त जब यह पत्रापांडे आप वा उन के घरों में कोई बी-नार होता है तब वह कों वैद्य को चिकित्सा कराते हैं यह आप उस समय जप और पहों के दान करा कर कों नहीं बीनारी को हूर कर सेते यह प्रत्यक प्रकट है जुढ़ कहने की बात नहीं कोंकि हमारे प्राहे प्रतिदिन देखें हैं कि पविद्यत साहिब घोधी में सूत्र स्थि वैद्यों और अक्षारों के यहां नारे नारे फिरते हैं कीने प्रोक्ष का स्थान है कि यह ज्योतियों हम को तो जप और प्रहों के दान में फंसा कर उत्यानाश करा देखें और आप अपनी और अपने बचों की श्रीवध करा कर जान बचालें हैं, हाय क्या ही अचन्ने की बात है कि अपने घर के तहज बच्चे को तो मराजनें और हमारे घर के लोगों को जप यह दान ने बचाने का उपाय रचीं। हाय सुखेता तेरा मुंह काला हो।

इसी प्रकार जब कोई मुकटूमा होता है तो एक पविहत मुद्दे और दसरा मटायले की जाकर घेरता है और ही चार वार्ते इधर उधर से कह सन कर मद्र में की चर्चा छेडते हैं और उपदेश देते हैं कि यदि आप शिव जी इत्यादि किसी देवता का जप करादेवें तो आप की जय हो जायगी और हनारी आप की एक बात है जो कठ आप देदेंगे वह इस लेलेंगे क्योंकि आप इसारे यज-मान हैं एस में बही २ सिहनत करनी पहेंगी रात्रि में जप जड़ल में जा करना होगा. जिस की दक्षिणा इतनी है परना आप के नन में आवे सी टेटेना क्यों कि आप के घर से इन की प्रतिवर्ष मिलता ही रहता है ले-किन उतने सपये की सामग्री आप आज ही घर पर में बढें और दो परिहतों के भोजनों का आप प्रवन्ध किसी टकान से कराई। श्रव विचार करने का स्यान है कि दोनों में एक की जीत तो अवश्य ही होगी पश्रित जी के ठह-रागे लग सपये चित्त हो गये और उस के घर में और मित्रों में ज्योतियी जी की प्रतिष्ठा सदा के लिये हो गई, भाइयो ! मुक्टूमें का सन्त्र कानून सर्कारी सबत आदि हैं न कि ग्रहों का जप और टान, यदि आप को ग्रहों पर ही ऐसा विश्वास है तो वकील आदि की सम्मत्यनुसार सुवत आदि न दीजिये फिर हम देखें कि ज्योतियी का जप किस प्रकार हिगरी कराता है. और जब जाप टोनों वार्त भरते ही मानों हिगरी हो भी गई तो आप की यह कैने चात हमा कि आप की जीत ग्रहों के दान से हुई या सबत आदि से ॥

इस में चपरान्त ज्योतिपियों पर भी हिगरी होती है क्यों चप से हिस-तिस नहीं करा देते, हाय अत्येर ! यहीं हाल प्रमों का है क्योंकि हम ने और हमारे निजों ने बहुपा निवस किया तो प्रम का उत्तर कसी ठीक नहीं आया हां यह प्रम कुछ २ ठीक होते हैं कि जिन ने एतान ने वह कुछ जानकार होते हैं बहुपा देखा गया है कि जब बाहर के पण्डित कियी नगर में आते हैं तब बहां के पण्डित उन ने निल कर अनेक हतान चेठ साहुकारों, नीकर, पाकरों का बता देते हैं वे ही पण्डित नगर में उन की ज्योतिप की प्रमांत अपने यजनानों से करते हैं और हमारे ज्यान की क्यान कराते हैं और मेंट दिलाते हैं और प्राप्ति में अपनी पीच ठहरा की हैं अनेक से पण्डित जी तथ के बहाने से अपने पास लगा लेते हैं और कामानों से मुद्र दिलाते हैं, और हमारे ज्योतिषी पण्डित प्रकट लक्षणों को देख कर जन्म-पत्री का कल वर्षन करते हैं, जैसा कि किसी को दुवला पतला देस कर कहिंगे

जान पहली हैं जैसा कि तुम जिस किसी के साथ मलाई करते ही वह तुम्हारे साथ बुराई करता है तुम्हारी भलाई दृथा जाती, जितना रूपया पैदा करते हो तुम्हारे हाथ में नहीं दहरता, तुम्हारा मन किसी से लगा है यह किसी उपाय से मिल सक्ता है, इस पर तुर्रों यह वहां नगर के दो चार पविष्ठत भी होते ही हैं जो ज्योतियी जी के मुंह से यह निकलते ही रजिस्टरी कर देते हैं चाहो यजनान के जी में कुछ ही हो, यथाई में हमारे ज्योतकी जी का कहना बहुत ही ठीक है क्योंकि वह समय की दशा देख कर घातु की बीमारी वतलाते हैं का प्रत्यक्ष प्रकट है कि वर्तमान में न्यन अवस्था का विवाह प्रच-लित है तिस पर गुदामञ्जत, वेश्यागमन आदि की अधिक चर्चा है, इस कारण भारत में बहुत ही न्यून मनुष्य निकलेंगे जिन की चातुक्षीयाकी बी-सारी च हो ॥

दूसरे हमारे देश में अविद्या के कारण लालच में आ कर बहुधा मित्र वन जाते हैं और प्रयोजन निकलने पर बात भी नहीं करते फिर उपकार मानना किस को कहते हैं क्या परिष्ठत साष्ट्रिय प्रतिदिन अपने प्रयोजन के लिये ऐसी बातें नहीं मिलाते ? तीसरे हमारे देश में सपया स्त्रेन करने का चपाय केवल नीकरी रह गई है तिस पर विवाह, नरण, आदि में निध्या व्यय. इस के सपरान्त नशा पीना, मांस खाना, लैंडिबाली, रवडीबाली श्रादि माना लीलाओं में धन व्यय होता है जिस को पिण्डत साहिब आंखों से देखते हैं, यथार्थ में ज्योतिष इसी का नाम है ? वर्तमान समय में जैसी प्रकृहसन की चर्चा है, ऐसे बहुत थोड़े मनुख्य

हैं जी इस बला से बचे हों बरन कोई किसी स्त्री पर मरता है कोई लैंडि पर, यह बात बताना भी तो ज्योतिषी जी का ही कान है उपाय ग्रहों के जप और दान के परिष्ठत की जानते ही होंगे॥

सच पूछी तो हमारे भाइयों की ग्रहों में इन पविडतों ने ऐसा फांसा

है कि बिना सायत पूछे प्राना जाना भी नहीं होता चाहा कैसा ही काम क्यों न बिगड़े पर विना मुहूर्त पूछे जाना कैसा!

इमारे पविद्यत जी कहते हैं कि नीचे लिखे के प्रतिकृत जी कहीं की यात्रा करेगा वह अवश्य ही आपत्ति में पहेगा जैसा कि-

त्रीम शनिश्वर पूर्व काला, रवि शुकुर पश्चिममें वासा । यङ्गल वुष उत्तर में रहहीं, रहे वृहस्पति दक्षिण माही ॥

दशे भांति और २ वार्तों का भी विचार झनाते हैं प्यारे भाइयी! एज़रों मनुष्य शनैवर और सोमवार को रेल की गाड़ी में पूर्व को जाते हैं

एसी मांति भुक्त और इतवार को पश्चिम जाते हैं जिन पर दिशाश्चल का कुछ भी प्रमाव नहीं होता, इस के उपरान्त हैमाई और मुस्तनमान तो इम ग्रहों को मानते ही नहीं ये ग्रह उन पर अपना कुछ प्रमाव क्यों नहीं करते यदि कहो कि वह म्लेच्छे हैं इसलिये उन पर कुग प्रमाव नहीं होता तो कैसे आश्चर्य की बात है कि उसमीं को दग्ड मिले और दुष्ट चैन करें क्या इसी का नाम न्याय है ? देखिये जब कोई भूप में खड़ा होता है तो सब को गर्मी

नाम न्याय है ? देखिये जब कोई पूर में खड़ा होता है तो सब को गर्मी एक भी जान पड़ती है यही दशां चर्दी की है, का यह यह, आयें को अपने को हिन्दू बोलते हैं उन्हें दगह देते हैं ? यह सब मिथ्या है, सब पूछो तो

र पहुँची से पुजने वालों की कृता चे यहां के राज्य के और ही चनुष्य राजा हो गये, कीन नहीं जानता कि जब महसूद ग़ज़नवी ने मन्दिर सीम-नाय पर चढ़ाई की थी उस समय इन यहीं की दूकान राजा के समीप सुती

हुई थी और वह पिरडत सोग कहते थे कि लड़ने की कोई आवश्यकता नहीं पर्योक्षि आप के फ़लां र ग्रह बड़े अच्छे पड़े हैं और इस सब जप करते हैं तीचरें दिन ग्रनु अपने आप आ के आप के चरकों में गिरेगा वा फिर कर चला जायगा, अन्त को ऐसा हुआ कि यह सब परिडल अपने र ग्रहों की

चला जायगा, अन्त का एशा हुआ ।क यह चव पावडत अपन र यहां का शुर बीरता छुनाते ही रहें कि वह नन्दिर में चुव गया और सूर्ति को तोड़ दस करोड़ का माल लेकर चला गया, इष को उपरान्त लग्न ये लोग अपनी पुत्रियों का विवाह करते हैं तो चब प्रकार से विधि निला लेते हैं परन्तु किर भी

इन्हों होगों में विभवा अधिक देशे जाती हैं यदि यह परापरीत ठीक होती तो पविडतों अर्थात ज्योतिपियों की पुत्रियां रांड न होतीं, इस पर भी तो आप को चाल नहीं होता कि यह सब निष्या है इनका मुख्य प्रयो-जन टका ही है बहुषा जन यह भी कहते हैं कि तुन ज्योतिषियों के फलित

जन देना हु। हु नहुना जा नह ता नहिए हु। नहिए हु। जा होने से शिल को ग़लल बताते हो देखों वह कितने दिन पहिले ग्रहण बता देते हैं कि फ़लां तिथि को ग्रहण होगा और वैवा हो होता है, प्यारे बुजने! हुन प्रथम हो कह नुके हैं कि ज्योतिय में गखित बहुत ठीक है परन्तु फलित का फल प्रत्यक्ष ठीक नहीं निलज़ा और ग्रहण का बताना हिसाब का कान है देखे अगोलप्रकाश में दो सी वर्ष तक के ग्रहण निकाल कर रख दिये हैं, हां यदि कोई ज्योतियी यह कहे कि फ़लां ग्रहण के होने का यह फल होगा तो मैं कह

सकता हूं कि फल अवश्यनेव ग़लत पड़ता है और पड़ेगा॥
पुनहीं कारणों से हमारे पुराने पुत्रये फलादेश को मानते न पे, एस में
किसी को सन्देह नहीं कि प्राचीन समय में विद्या को बड़ी चर्चा घी और
प्रत्येक विद्या के बड़े २ महास्ता, चिंप, विद्वान् विद्याना ये परन् उत्तर समय में किसी ने प्रहों का जप दान करके किसी के दिल को नहीं पर दिया वा आपस में कों नहीं निला दिया वा एक को स्वों नहीं मारहाला वा

अपने आघीन करिलया। यदि ऐसा होता तो अयोध्यापुरी के छुनन अवश्य कैकेयी के नन को किरवा देते तो क्यों वनवाय होता। इस के उपरान्त चीता हरकाने पर भी रामचद्र ने बहुत प्रकार के विचारांश किये और हनुनान् आदि को छुप रुने के लिये भेजा क्यों नहीं एकाथ स्टम्या देकर ज्योतियी ही से पूंछ लिया होता कि शिव से उन को छात होजाता कि रावच हर लेगया है। सुयीव ने अपने माई वाली को जप कराकर क्यों नहीं प्रका करिलया इसी प्रकार विमीयण को रावण ने क्यों नहीं निलालिया कि शिव ने उन्दूर्ण वंश का लोज मार दिया। सक्सण जी के शक्त सन्त पर अमिहाराज रामचन्द्र

बंग्र का खोज कार दिया। क्षस्त्रण जी के ग्राह्म लगने पर श्रीमहाराज रामचन्द्र जी ने कंजीवनी नाम बूटी को क्यों मंगवाया क्यों नहीं ग्रहीं का जप करा-कर आराम करास्त्रित ॥

इस के उपरान्त युषिष्ठिर और हुर्योपन कि जिन की लड़ाई होने से भा-रत का झारत होगया क्यों नहीं ग्रहों के जप से सम्मति करादी? इस के अतिरिक्त श्रीकृष्णजी महाराज ने कंस को क्यों नारा क्या उस समय वर्त्तनान समय के क्योतियी उपस्थित न में जो आप से कान करदेते?

समय के ज्योतियों उपस्थित न यें जो आप से कान करदेते ?

वर्तनान समय में जब कोई कहीं को चला जाता है तो हमारे क्योतियों
जो बताते हैं कि वह पूर्व को गया है और अभी इतना अन्तर है यदि यह
वात्तों सच होतो तो क्यों दनयन्ती नल के निलने को माना प्रकार के उपाय
करती ऋट ज्योतियियों से पूछ कर ढूंढ लेती इत्यादि अनेक प्रकार की गय

ग्रम चात होती है।

रसायन मन्त्र और तन्त्र ॥

एस के उपरान्त रसायनियों के श्रीके में न आओ जो तुम्हारा माल मार अपनी रसायन बना लेते हैं उन को आती तो पहिले अपने नाई, वस्नु, लड़-के आदि को करोड़ों एपये बनाकर साष्ट्रकार करदेते, ची तो सुख न हुआ परन ऐसा गुण, और फिरें मारे २। यह सब मिय्या है, वह भी एक प्रकार के टगईं सब पूंछो तो वह अपनी रसायन बना लेलाते हैं और तुन सालच में जो कुछ होता है देदेते हो, इसी घन को हर देश में जाकर दो तीन उपये रोज एवं करते हैं, उपये को कुछ नहीं निनते, हमारे माई लोग उन को रसा-यनी आन उन की सेवा करते हैं किसी २ की यह हाय की चालाकी से बता पर दिखला देते हैं किर उन ही के हाय से विकात हैं, वह विचारे सीधे साथ जोती, अस के दुशनन कट स्त्री तक का माल उतार कर देदेते हैं, फिर बाबा जी के पते तक नहीं निलते विर पीटते रह चाते हैं, मला अब बताओं किस की रसायन सनी ?

एस के उपरान्त भूत, शाकिनी, हाकिनी स्नादि जी श्रमजाल हैं स्नीर नाना भांति के रोगों में आप ओपधि नहीं कराते और उन धर्त, महामूर्व, ककर्नी, भंगी, चमार आदि के मरीचे पर जी अनेक प्रकार चे छले, कपट, होरा थागा बांध, धन हरण करते हैं, उन में निष्या धन व्यय न करी, और इन सुब बातों के सत्य र जानने के अर्थ सत्य ग्रन्थों की देखी ती प्रत्यक्ष प्रकट ही जायगा कि यह सब ठगई के जाल है. क्योंकि जी उत्पन्न होकर वर्त्तमान समय में न रहे सो भुतस्य होने से भृत कहाता है जैसा कि सृष्टि की प्रादि चे लेकर आज तक लाखों करोड़ों मर गये और फिर कर्मानुसार जन्म लेते गये यह सब उन मानों से नं रहने के कारण सब मृत हैं इसी मांति मृतक शरीर को प्रेत स्त्रीर टाह करने वाले को प्रेतहार कहते हैं और जैमा पर समय में गोलनाल हो रहा है यह सब महामिध्या है, इस कारण इन मिध्या विचारी की छोड़ कर सन्तानों की भी सत्योपदेश करते रही, इस दे अतिरिक्त सन्त्र यन्त्र इत्यादि प्रकट फैले हए हैं कि जिस के कारण यह देश और भी अधी-गति को पहुंच रहा है-(मन्त्र) ग्रब्द का अर्थ गुप्त भावण का है परन्त वर्त-सान काल में उस से यह प्रयोजन लेते हैं कि कोई मन्द्य भारण, मोहन, उच्चा-टन, वशीकरण के अर्थ जप करे इसी मांति (यन्त्र) शब्द के अर्थ युक्त जियाओं हे करने के अर्थ कोई कोछ बनाकर उन में कुछ संख्याबा शब्द वावास्प

लिखो इसी प्रकार (तन्त्र) यद्ध कें अर्थ यह लेते हैं कि श्रीपध्यादि के मेल चे कुछ श्रास्थ्ये जान कर क्रिया दिखलाना ।।

जिथर हम देखते हैं उपर ही पिषहत ब्रह्मवारी वती (वित) काज़ी, पीरज़ादे इत्यादि सभी मन्त्रादिक के सहारे से शिकार मारते दूष्टि आते हैं, विद्वान से तो यह मनुष्य दूष्टि तक नहीं मिलाते, परन्तु पूर्व पुरुषों की सभा वा इस देश की अनपदी स्त्रियों में पांच फैलाते हैं, जब वहां से कुछ मिल

जाता सब उसका पीछा बोड़ते हैं और जो स्त्री पुरुष उनको जुड़ नहीं देते तो यह कह के कि देखनां हम तो जाते हैं परन्तु भगवती, हनूनान, भैरव, वैताल, नरसिंह, पीर ने जब कुड़ न किया तो पढ़ताओगी और फिर पैरों पढ़ोगो, इसी प्रकार की बहुत बार्त बनाते हैं कि जिन की बहु नोले आले

मनुष्य क्षन कर किर लुड़ दे दिला कर राज़ी करते हैं ॥:

'मन्त्र, चेस्कुत, करवी, फ़ारकी, चहूँ, प्रशामांथा, पंजाबी; नहाराष्ट्री इत्यादि भाषाओं में हैं और प्रतिदिन नवीन बनते जाते हैं। इस देश में यह
यात प्रचिद्ध है कि कामक देश में 'कानाक्षी' देवी और 'इस्माईल' ग्रीगी दिह्व हैं, योगी के प्रताप वे मन्त्र तरकाल चिद्व होता है। और मूर्ज जने ऐवा जिबय रखते हैं कि अन्य देश का मनुष्य कामक देश में जाय तो यहां को लित्रयां

वय एकत इंकि अन्य दर्गका शतुध्य कामक देश्व म जाय ता वहा का एकत्रय उचकी मन्त्रों से बांच सदैव रात्रि की पुरुष और दिन में इल आदि में जीतने के लिये वैल बनालिया करती हैं। लाखों मन्त्रों में—'कामक देण कामाली देवी जहां अस्तायल, (इस्माईल) योगी यही पाया जाता है। बड़े आछार्थ

की वात है कि कामक प्रदेश में चहलों मनुष्य आते जातें हैं परसु तब भी हमारे भोले भाई बैदा ही निश्चय करे बैठे हैं।। यम मन्त्र बनाने वालों और जप करने वालों ने एक बड़ी आड़ यह भी वना रक्खी है कि इन के देवता ३३ करोड़ हैं, जब एक के माम से काम

भी बना रक्खी है कि इन के देवता ३३ करोड़ हैं, जब एक के नाम से काम नहीं होता तो दूसरे के आश्रय फिर तीसरे चीचे आदि के, मुख्य यह है कि सारी उमर जम करते २ मर जायं पर इन की कमी हार नही होती हैं, पन्य है इन पुरुषों की।

वेदों में तेंतीस देवता व्यवहार प्रयोजन के अर्थ माने हैं जिन में से स्पान् सना के अर्थ एक सर्वेषक्तिमान् जगदीबर ही है और वह तेंतीस देव यह हैं—आठ वह, ११ रह, बारह आदित्य, एक इन्द्र, एक प्रवापति, इन में से आठ वह ये हैं—अग्नि, एप्यो, बायुं, अन्तरिस, स्रोदित्य, हो, चन्द्रमा और नक्षत रुप्त का नाम बहु इसलिये हैं कि सब पदार्थ इस्हों से बसते हैं और यहाँ गय के निवास करने के स्थान हैं। १९ कर यह कहाते हैं—जो अरीर में दग प्राण हैं अपीत प्राण, अपान, स्थान, स्थान, उदान, नाग, कुमे, इकल, देवरम, पनंग्य, और स्थारहवां जीवात्मा क्योंकि सरण होने के समय जब हा धरीर से निकलते हैं तब उस के सम्बन्धी लोग रोते हैं और वे निकलते हुए उम को ज्लाते हैं इस से इस का नाम कर्र हैं। इसी प्रकार आदित्य वारू प्राप्त में पहांची के सम्बन्ध का ज्लात हों हो हो साम आदित्य वारू प्राप्त में का कादान अपीत

जार के निर्माण के पहल कुरवा कर व चव ज़गर के पहल का नाम आदित अधात यव की आयु की प्रहल करते चले. आहे, हैं इची वे इन का नाम आदित्य है। ऐने ही इन्द्र नाम विजली का है क्योंकि वह चनन ऐसर्य की विद्या का सुन्द है और यह को प्रनापति इसलिये कहते हैं कि चन्न से वाय इप्टि जल

की मृद्धि द्वारा प्रजापालन होता है तथा पशुकों की यक्ष संख्वा होने का कारण यह है कि उन से भी प्रजा का पालन होता है, यह सब निसा कर अपने २ दिव्य गुर्कों से तैंतीस देव कहाते हैं॥

अपन र ादव्य गुणा च तताच दव कहात है ॥ प्यारे मुजनो ! यह सब व्यवहार के अर्थ हैं और उपासना के अर्थ केवल एक परमेखर ही हैं जैसा कि शतपथ ब्राह्मण में लखा है—

योऽन्यां देवतामुपास्ते पशुरेवश्रुस देवानाम् ।

याऽन्या दवताभुपास्त पशुरवक्ष्म दवानास् । अर्थात् जो ननुष्य देशर को छोड़ कर अन्य की उपायना करता है वह पशु के मनान है।

परन्तु अब तो लोगों को तितीसकोटि से भी दृष्टि न हुई तब सरे हुए गोर निवासी मुसलमान पीर, श्रीलिया, मियां श्रादि को भी मानने लगे, हाय

गर । नवारा भुरुलनान पर, आल्या, त्या आह आह आह आह आह आह । लक्का भी गहीं आहें। इसी कारण इन के पूजने वालों की सुगति होगई कि जिस से भारत के ऐक्यें को भी सोदिया।

इसलिये हे युहस्तो । इन निष्या वालों में न फंसे और मृताकर वेदादि सत्य शास्त्र पढ़ों व सुनों और पूर्व विद्वान और सत्य वक्ताओं का सत्सक्त्र करों सो यह निष्या पोल खुललावे ॥

पाठकगर्यों के दिखलाने के अर्थ कुछ उदाहरण लिखता हूं— [कृत्रिम सीना चादी बनाने का मनत्र]

ओं नमो हरिहराय रसायन सिद्धि कुरु २ स्वाहा। इस मन्त्र को २१ दिन तक १०८ वार जपने से सोना चांदी बनजाता है।

[चौकी मुद्दी पीर की]

विस्पिक्षा अर्रहमान अर्रहीम सोहचक की बावडी
गल मोतियन का हार लक्ष्म सीकोट समुद्र सी खाई
जहां फिरै मुहस्मदा बीर की दुहाई कौन बीर आग
चले मुलेमान वीर चले दुर्रानी बीर चले नादरशाह
बीर चले मुट्टी चले नहीं चले तो हजरत सुलेमान
की सात दुहाई शब्द सांचाचलो मन्त्रों ईश्वर वाचा
इस नन्त्र की क्ष दिन तक १००० बन्त्र को तो बीर हाजिर होकर

काम करे।। भागें में बाघ (सिंह) के प्रथम्य का सन्त्री

वघ बांधु वघायन बांधु बघ के सातों बच्चे बांधु राह बाट मैदान बांधु दुहाई वासुदेव की दुहाई छोना चमारा की॥

सुन्मुन वुक्सुन उम्युन फहुम छापर जठनी ॥

्युक्तुन उन्युन महुन र [यन्त्रः]

[यन्त्र] भुश्राप्रायः चंत्रस

द्वा ३ । ४६ । ५६ । ५ । ५ । ५ । ५ । ५ । ५ । ५ । ५ । ५ । ५ । ७ । ७ । ७ । ७ । ७ ।

भूटा भूदा टा १ दी है। दी। प्राप्ताप्तापता का की। सी।

ष्ठा पृत्युत पुरु हो । हो । हो । हो । इस यन्त्र के लिये लिखा है ... एक के विषय में लिखा है कि

इस यन्त्र के लिये लिखा है एस के विषय में लिखा है कि कि पीपल के पात में पर केपीबें सिरम के बस के नीचे बैठ के लिखे

लिखे तो दिन से रात दिखलाई. तो धूत प्रेत देवी यस आदि सब देनेलगे॥ प्रसन्त हो॥ इसी प्रकार अनेक मन्त्र तन्त्र गंगील और निष्या कैल रहे हैं॥

इसी प्रकार अनेक मन्त्र तन्त्र गयील और निष्या केंस् रहें हैं।। मैं पहिले लिखचुका हूं कि आपुनिक लोग औषपादिक के मेल से आधर्य अनक क्रियाकर दिखलाने को तन्त्र कहते हैं।अब मैं इस्विपय में लिखता हूं— एम स्त्रीकार करते हैं कि औपपादि वैश्वरक्त अनेक पदार्थ हैं उन की एम्प्यद रिलाने से बहुत आख्य्यंजनक किया हो उकती है। हम नित्य देखते हैं कि रोगों के निवारकार्थ सब लोग नाना प्रकार की ओपपियों का सेवन करते हैं कि रोगों की निव्हित होती है। रेख तारादिक प्रनहीं पदार्थों के सेवन से चलते हैं परन्तु इन की खदैव देखते हैं एम नारण से आख्यों नहीं होता। हाँ जो लोग प्रथम देखते हैं उन को आप्यार्थ वहाँ होता। हाँ जो लोग प्रथम देखते हैं उन को आप्यार्थ जानते हैं।

एक वर्णन से यह सिद्ध हुआ कि पदार्थों के सिलाने से उन के गुवानुसार धनत्कान्क वार्ते होनकती हैं परन्तु वे भी ऐसी होती हैं कि जिन को बुद्धिनान् सोग नन्थव जानते हैं। सुछ ऐसा ही नहीं है कि पदार्थों के नाम लिख कर उन के नेलनादि क्रियाओं से जो अबह बबह फल लिख दिये सो होनायं जैसा कि तन्त्रनहार्यंग, नामक तन्त्र प्रत्य के बशीकरण प्रकरक में लिखा है-

तुल्सीरसंग्रहीत्वा धात्रीरससमन्वितं । तुल्सीवीजसंगुक्तं हरताल्यमनःशिल्यं ॥ वेहान्ते तिल्कंकत्वायमदूतो वशीभवेत्। पापी चैव महापापी वैकुण्ठं गच्छते नरः॥

अर्थ-तुलसी और आंवले का रस बरा वर लेकर उस में तुलसी के बी-ज एउताल और मैनसिल मिलाकर मरण समय में उसके तिलक करने से य-मके दूत मृतक के वश्च में होजाते हैं एस कारण से पापी भी वैकुण्ठ की चला जाता है ॥

टपार सुननी! इन लेखों को जानदृष्टि से विचारी तो स्पष्ट प्रकट होगा कि इन मन्त्र तन्त्र यन्त्र आदि विच्या बातों ने ईशवर को आजा को भी तोड़ कर अपना दखत कर लिया भारत यह आप की समक में जाता है कि परनेष्यर को आजा को कोई भक्त करके ? यह सब इनके किया प्रवाद हैं सब पूछी तो वर्तमान संमय में नाना प्रकार के डंग उनने के हैं। जैसा कि बोई २ इस नन्त्र यन्त्रादि के ताबीज़ बनाकर बाज़ारों में पैसे दो रे पैसे में बेंसत हैं आर भूत पत्नीत बीमारी आदि खोते किरते हैं। सी है मारतवासियो। तुम कदापि इन निच्या प्रपद्दों में न फंसो, सदा बेदादि में लिखे सत्य गुणों का अवलीकन करी तो आप की इन सब का भीद यवाबत प्रकाश होजावेगा।

हे जिसे जीसारियों के प्रार्थ परसेखर ने वैदाकविता को सनाया है यहि मारण नोहन वशींकरण उचाटनाटि मन्त्र वेट में पाये जायं तो सच होस-कते हैं सो इस का कहीं पता तक भी नहीं। इस के उपरान्त करू बढ़ि से जिल्लारका भी योग्य है कि ऐने मन्त्र वेदील हैं या नहीं। यदि ऐसे मन्त्र वेद में हों कि जिन के पहने आदि से मनव्य मरजावें तो बताइये यह पाप पर-मेश्रर की होगा वा नारने वाले की ? ती यही उत्तर होगा कि परमेश्रर की. तो बन सम्बादिक के सामने वालों ने परमेश्वर को भी पापी बना दिया। भी वह पापी नहीं होसकता। यहार्थ में पापी यही हैं स्वोंकि कोई सन्त्र ऐसे नहीं कि जिन से मनव्य मरजार्वे हां कई प्रकार की श्रीविध ऐसी हैं कि क्षित के जिलाने से मन्द्रय मरजाते हैं सो यह पापी वन के नौकर प्राटि को लालच देकर खाने पीने आदि में जहर दिलवा देते हैं कि जिन से मनप्य मरजाते हैं फिर अपनी सिद्धि प्रकट करते हैं यदि उन की ऐसे ही सन्त्र आते हैं तो क्यों नहीं महसूद गुजनबी, नादिरशाह, तैसरलक आदि की सारहाला कि जिन्होंने भारत से मनव्यों की कतल कराया। यदि ऐसा ही होता तो अंगरेज़ी राज्य न होता। यदि आप की इतने पर भी विश्वास न हो तो आप एक शीशी में कि जिस में बाय आती हो मक्सी बंद करके अपने पास रख लीजिये और उन ने कहिये कि इस की मन्त्रों ने नारिये यदि बह मरलावे तो सच. नहीं तो निष्यां है ॥

प्यारे भाई बहुनो। यदि इन को नारण आता होता तो स्वामीद्यागन्द्यरस्थती जो को कि जिन्हों ने सारत के मुखें पिषदत और वर्तमान घन्में की सुलह खोलदी चर्तों, नहीं नार हाला, इस के अतिरिक्ष उनस्ता आर्थ्यों पर जो सम्पूर्ण देश में को लाहल नका रहे हैं जिन वे नामनात्र के पविहतों की प्रतिद्वा सङ्ग हो रही है कों मारण मन्त्र गहीं चलाते था मोहन मन्त्र ने मोहित और वर्योकारण से वश्य में नहीं करलेते जो इन निरुधा मन्त्रों की पोल खोल मन्त्रादिक के करने वालों की अपनद्दी का नाथ नार रहे हैं—से जुढ़ भी न हुआ। दिस में नहीं जानता कि इन गपी हों में पढ़ कर वर्षों अपने देश का सत्यामा मारते चले जाते हो इचलिये अस विचार कर प्रत्येक कार्य का करना अमीष्ट है। प्यारे देश का ने स्वामी है। प्यारे देश का ने साम आर्थवर्त्त से हिन्दुस्तान रख दिया आप विचार की जिये॥

आर्यशब्द ॥

देखिये (ऋ गती) घातु से ऋहलीवर्यत् इस सूत्र द्वारा (वयत्) प्रत्यय हागाने से आर्थ्य शब्द वन जाता है इस के उपरान्त अमरकोश प्रथम कास्ड भूमिवगंसा अप्टम पद्ध में लिखा है (आय्योवर्त्तः पुगवभूमिर्मच्यं विन्ध्यहिमा-गयोः) अर्थात् उस पवित्र भूमि की आर्थ्यावर्त्त कहते हैं जी हिमालय और विन्ध्याचल के बीच में है ऐसा ही मनुस्मृति अ० २ झोक २२ में भी लिखा है श्रीर जिनजन अमरकीश दितीय काएड के भीतर (ब्रह्मवर्गस्य वृतीय श्रीक को देखिये-महाकुल, कुलीन, आर्य्य, सम्य, सज्जन, साधु ये वः नाम श्रेष्ठ पुरुष में हैं इस के उपरान्त विमिष्ठस्मृति में विषष्ठ जी महाराज ने लिखा है जी कर्तव्य कर्नी का सेवन करता है और अकर्तव्य कर्ने का परित्याग करता है वह श्राच्यं कष्टलाता है जैसा कि-कर्त्तव्यमाचरन् काममकर्त्तव्यमनाचरन्।ति-प्रति प्राकृताचारो यः स आर्य्य इति स्मृतः ॥ महाभारत उद्योग पर्व ख़ ०३१ झोक १९३ व १९४ में लिखा है कि जो गान्तिचत्त राते हैं वेर को नहीं बढ़ाते घनगड नहीं करते उद्योग से कार्यों को करते हैं जो गिरी दशा में भी घोरी आदि अकार्य नहीं करते और न अपने ब्रुष में हुएं और दूसरे के दुःख में आनन्दित नहीं होते वहीं आयां हैं जैसा कि-न वैरमुद्दीपयति प्रशान्तं न दर्पमारीहतिनास्तमिति । न दुर्गतोऽस्मीतिकरोत्यकार्यंतमार्यशीलं परमाहुरार्याः॥ न स्वे मुखे वे कुरुते प्रहर्ष नान्यस्य दृःखे भवति प्रहृष्टः। दत्वा न पश्चात् कुरुतेऽनुतापं स कथ्यते सत्पुरुषार्यर्शालः॥ ऐसा ही बिदुर जी ने बिदुरनीति में कहा है-इस के उपरान्त मन जी ने आठ ४ स्रोक रूप्य में अध्यापकों को उपदेश किया है कि आर्थ्य पुरुषों की

> सत्यधरमार्थ्यवृत्तेषु शाचि चैवारमेत्सदा । जिब्बाश्च ज्ञिष्याद्धरमेण वाग्वाहृदरसंयतः॥

भांति सदाचार कर उसी प्रकार अपने शिष्यों की सिखलाओं-

इस के उपरान्त भीवनपर्व अ० २५ और गीता अ० २ झोक २ में श्रीकृष्ण गहाराज ने अर्जुन से कहा है आर्य्य पुरुषों की मोहयश्र हो कर अनार्य की

भांति कर्मन करने चाहियें--

कुतस्त्वा कश्मलामिदं विषमे समुपश्थित-म् । अनार्यजारमंस्वर्णमकीर्तिकरमर्जुन ॥

्या जारा चुडु कारा निर्माण कारा है। हितोपदेश के वेधिप्रकरश में गता को विजय पाने के अर्थ आर्य्य और अनार्य से संधि कर लेनी चाहिये—

सत्यायौंऽघार्मिकोऽनार्यो० ॥

वेदों में भी मनुष्यमात्र की यणना आर्थ्य और दान अर्थात् अनार्य नामों ते की है। देखी ऋ0 मं० १ सू० १५ मं० ८ में और अथर्वे० कां० ५ अ० २ व० ११ में शिखा है—

विजानीह्यार्थान्ये च दस्यवो वर्हिष्मते । रन्धया शासदबतान् ॥ सत्यमहं गम्भीरः काब्येन सत्यक्षातेनरीष्म जातवेदाः। न मे

दालो न मे आर्थी महित्वा वर्त मीमाय यदहं धरिष्ये॥३॥

दोला न म आयो माहत्वा व्रत मामाय यदह घारच्या।३॥
इस के अविरिक्त वालगीकीयरामायण अयोष्प्राकायद सर्ग ३ श्लोक २६
तर्ग ११ झोठ २८ सठ ७५ झोठ २० तठ ९८ शोठ २६ सठ ९८ झोठ ३०। आरउ ४०
तत्र सर्ग ४३ झोठ ४। किष्कित्याकायद सठ १८ शोठ २८। खुन्दरकायद ४० २२
स्रोठ १८ सठ ३५ खोठ ४४ और लङ्काकायद सर्ग ७४ झोठ १५ में औराम, चीता, कीशच्या, वालि लीर विभीषण आदि के लिये आयो और रावण के लिये अनायं अट साम हो स्था भावि सहासारत आदियं अठ १५४ वर्ष १५८ वर

सत्तापर्वे अर्थ ६४, ७३। वनपर्वे अर्थ ९४९ अर्थ २९७। शान्तिपर्वे अर्थ ६३,६४,६५ १४०, २९२ इत्यादि स्थानी पर आर्थ्य शब्द का प्रयोग किया गया है। विष्णु-पुराग दतीय अर्थ अध्याय ७ में यनराज ने विष्णुमकों के लक्षण वर्शन किये वहां पर लिखा है कि जी मनुष्य अशुभनति असल्कार्थ्यों और अनार्यों के

चाथ निरन्तर लगा रहता है वह विष्णु का भक्त नहीं है प्रधौत विष्णुभक्त वहीं हैं जो प्रतिदिन फ्राय्य पुत्रपों का सत्तक्ष्म कर गुभ कार्य्यों को करते हैं इस के फ्रनन्तर नया गुटका जो मिडलक्षास में पढ़ाया जाता है शिस में (सुद्रा राक्षम) नाम नाटक जिम को कवि विशासदत्त जो महाराजा एष्ट का बेटा त जनाया है जिस का भाषा बाबू हरिबन्द्र जी ने बनाया है उस के सके ६९, ७८, ७३, ७३, ७४, ९५, ७६, ७०, ८४, ६६, ६७, ६९ में आप्ये शब्द आया है जीर परिवतगण भी प्रतिदिन संबद्ध के समय इस देश का नाम आर्थ्यावर्त्त पटकर अपने यजनानों को सनाते हैं—

क्रों विष्णु विष्णु विष्णुः क्रग्रेत्यादि परमात्मने क्रीपुराणपुरुषोत्तमाय द्वितीय-परार्षे क्रीवितवाराहकस्यै वैवस्थतमन्यन्तरे क्रष्टाविंग्रतितमे कसीयुगे कसिप्र-ग्नचरसे अन्यूट्टीपे भारतसगढे आय्योवते पुष्पक्षेत्रे वर्त्तमाननामसंबदसरः प्रव-तित तत्र अनुकायने अमुकन्नती मासानाम्माधीत्तमे मासे अमुकपक्षे अमुकतिषौ अमुकदासरान्वितायाम् अमुकन्नोत्रोत्यनः ? अमुकनामधर्मार्थमहं करिष्ये।

इची कारण इस देश की भाषा का नाम आर्थ्यमाथा प्रसिद्ध है और बहुपा पुस्तकरचना करने वाले धर्मस्मानी पविद्यत जन इस शब्द का प्रयोग करते हैं और महाला हंनस्वकृप की वर्तमान समय में घर्मसमा के बढ़े उप-देशन हैं उन्हों ने त्रिकुटीविलास नाम पुस्तक के सुक्ते १४, १५ में इस देश-वासियों को आर्थ नाम से सुचित किया है ॥

फिर हम नहीं जानते कि क्यों कर हिन्दू कहलाते चले जाते हैं जिस के अर्थ गुलाम, काफिर, चीर, लुटेरे के हैं जी (ग्याइल्लुग़ात) के सफी 400 में लिखे हैं हा शोक! हा शोक!! हा शोक!!! कि क्या समय आया-जी जान युक्त कर भी हम कुए में गिरते चले जाते हैं और प्रसन्तता प्रकट करते हैं। प्यारे भाईयो। यह ग्रव्ह प्राचीन नहीं है यही कारण है कि हमारे किसी प्राचीन पुस्तक में नहीं लिखा हां मुंबरनानों ने इस देश को विजय किया तो पक्ष-पात के कारण इस देश का नाम हिन्दुस्तान रख दिया जी हिन्दु । स्तान से बना है जिस के अर्थ काफिर आदि की जगह के हैं क्योंकि फ़ारनी में (स्तान) कलमाजूक का अर्थात स्थान का है जैसा गुलिस्ता, बोस्ता, अफ्लानिस्तान। इसलिये प्यारे सुलनी । एक सम्मत हो शीघ इस अपवित्र नाम की त्याग दी श्रीर वेदानुकल प्राचीन पुरुषों की भांति आर्थ्य शब्द का प्रचार करो-अब विद्या का प्रकाश हो रहा है जिस से (हिन्दू) शब्द के अर्थ भी जानते हैं और फिर उसी कीन में जिस से इंस प्रत्येक प्रकार से प्रधानता रखते हैं उन्हीं में बैठे हुए हिन्दू कहलाने पर प्रसन्न होते रहें ? प्यारे ! विचारी और इस कलंक को जहां तर्क हो सके शीघ्र नेट प्रार्थ शब्द और ईस की सनातन परिपाटी का अचार करी-जिस से तुम्हारा यश हो और सम्यमगढलियों में तुम्हारी सम्यता का परचय हो ॥

व्रत और तपस्या ॥

मान्यवरी ! जब से इस देश से वेदक्रप सूर्य छुप गया और ऋषि मुनि फ्रादिने धर्मकी ध्वनि से अज्ञान में पड़े हुए मनुष्यों की चिताना त्याग दिया अधर्मेह्रप अत्यकार ने संसार की आघेरा, पुराण ह्रप नाना सितारे अपने धुंघले प्रकाश से चनकने लगे, काम लोभ अञ्चान रूप घोरों ने वरसाती मेंडकों की भांति समय पाकर अपनी कमर बांधी और अधर्म की घोर निदा में सीते हुए मनुष्यों के गृह में घुत कर उन की धर्म रूप माया की यहां तक लुटा कि उन के पास कुछ भी न रहा और जैसे घनादि के जाने से मनुष्य निवृद्धि हो जाता है जिस से वह अंटसंट बकता है नार्ग अनार्ग की नहीं पहचानता इसी प्रकार धर्मक्रप नाया के जाने से मनुष्यमात्र अपने पुरुषों के उत्तम नियमों को यहां तक भूल गर्य कि उन के मुख्य अभिप्राय को भी नहीं जानते। एक परम देव परमात्मा के स्थान पर तेतीय करोड़ देवता मानने लगे जो कि भारतवासियों की मनुष्यगणना से भी अधिक हैं नाना सत मतान्तर रूप मार्गी की इस घीर अन्यकार में उत्तम समक स्वर्गरूप फल पाने की आशा से चलने लगे। ब्रत के अफ़िप्राय ही की मूल गये इतने ब्रत बढ़ा दिये कि साल के दिनों से भी दो चन्द होगये देखिये आदित्य पुराण के अन-सार रविवार की, शिवपुरण के अनुसार सीमवार और तेरस, चन्द्रसगढ के अनुसार संगल, बुध, इहस्पति, शुक्त, और शनैश्वर की ब्रत रहना आवश्यक है और यही सप्तांह में सात दिन होते हैं अर्थात् सम्पूर्ण साल ब्रती रहने की यही प्राचा दे रहे हैं। और भी छनिये कि विष्ण की एकादशी, वामन की हादशी, नृसिंह की अनन्त चौद्स, चन्द्रमा की पूर्णमासी, दिक्षाल की दशमीं, दर्गा की नवसी, वसुओं की अप्टनी, मुनियों की सप्टनी, कार्तिक स्वामी की बट, नाग की पछनी, गर्शेश की चौथ, गौरी की तीज, अश्विनीकुमार की दोन, आद्या देवी की पहुवा, नैरव की अमावन और २६ एकादशियों की भी बत रहे। इस के अतिरिक्त प्रत्येक नाह में भी दो चार ऐसे त्योहार नाने हैं जिन में स्त्री पुरुष दोनों वा केवल स्त्रियां ही वा केवल पुरुष ही बती के अध्यपक्ष में⊸शीतला कीः अर्धनी और वारुगीस्त्रान ॥ चैत्र में शुंकपक्ष में-पहिवा से नवनी तक नवरात्रि का, अप्टमी की देवी

का, तीज की (गनगीर) ॥

र देशारा के जणापस में—मणमी और प्राथमी ॥

देशास के शक्तपक्ष में-तीज (शक्तयवतीया) ॥ रयेष्ट में वरसायत (यटसावित्री). शीतला की ऋष्टमी. समसी आषाद में-सप्तमी और दहवैदीनी अप्रमी ॥

नावम-सलनी ॥ भारों कृष्णवस-चीय (बहुला चीय) कुठ (हरक्ठ) प्रप्रमी (कहुँया अप्टमी) भारों शुक्तपक्ष-तील (गीरी) चीच (सिद्धविनायक) पञ्चमी (ऋषिपञ्चमी)

श्रीर वहा इतवार ॥ लुआर शुक्षपक्ष-पहिंचा से नवसी तक नवरात्रि व्रत. दशहरा, चीदस

(ब्रिडिया) कार्त्तिक कृष्णपत्त-चीष.(करवा चीष) अप्रभी अहोई अप्रभी, दिवाली

दादशी (वसवास)

कार्तिक शुक्तपल-दीज (माईदीज) चिरयागीर नवनी से एकादशी तक. द्शमी से पूर्णमासी तक (भीपमपञ्चक)।।

भगहन शुक्रपक्ष-पञ्चमी, खढ और अप्रमी ॥ माघ क्यापस-चीय (गंगेश चीय) पञ्चमी, एकादशी ॥

फाल्गुन कृष्णपद्म-अप्टमी, तेरच (शिवतेरच) ॥

फाएगुन शुक्षपक्ष-होली आदि दिन भी व्रत ने हैं।

इन के अतिरिक्त और भी बहुत से व्रतों की आहा धर्मशिख और निर्णयसिन्यु में पाई जाती है। इन सब दिवरों में सम्पूर्ण दिन या किसी भाग तक सम्पूर्ण स्त्री पुरुष वालक मूखे रहते हैं और तत्पद्मात अब की छोड़ कर घड्यां, सकरकन्दी, मामला, सिंवाई शादि वस्तुएं साते हैं परन् इन सब में

निर्वाल रहना अर्थात दिन और रात कुछ न खाना सब से उसन नाना गया है क्योंकि अन में पाप एकाद्शी आदि को होता है। मूखे रहने से कहते

हैं कि आत्मा को मारकर एकाग्र चित्त होकर परनेश्वर का भजन करते हैं। जब से इस देश में वर्तों का प्रचार हुआ, तभी से नामनात्र के पविहतों ने बहुत सी क्याएं भी लिख नारीं जो इन ही ब्रतों के दिन सुनाई जाती हैं

जिन में बहुधा उत्तम भी हैं और बहुतों में केवल गपोड़पंच ही भरा हुआ है श्रीर बतला दिया कि इन व्रतों के रहने से श्रीर इन कवाओं के अनने से वहीं फल प्राप्त होता है जो सहस्र असमेष, सहस्र वेददान, सी कन्यादान श्रीर सहस्र उपकारादि उत्तम कर्मों के करने से प्राप्त होता है और ऐसे पुन्मों को संसार में प्रम धान्य सन्तानादि से सब प्रकार के आनन्द मिलते हैं इन कर्मों को झुनकर वर्तमान समय में निर्धन घन के, बीमार आरोग्यता के, बे श्रीलाद सन्तान के और दिनयां पतिव्रतयमें पूर्ण करने के श्रम, मेडचाल की भांति विना सोचे समके व्रत रहती चली जाती हैं। बहुषा निमक और आग छोड़ देती हैं श्रवांत आग से बना हुआ मोजन नहीं करतों और केवल खतु आदि के कर्लों पर निर्वाह करती हैं।।

क्यतु आद क क्ला पर ानवाह करता ह ॥

परन्तु जब इन धर्मशास्त्र पर दूषि डाल कर इन उपरोक्त व्रतों की जांच

करते हैं तो कहाँ विना अजीर्ण के पूखे रहने की आजा नहीं पाई जाती
क्योंकि पूख के नारने से मन्दानिन होगाती हैं ननुष्य निर्वेल होगाते हैं किसी
की बात अच्छी नहीं लगती, अच्छी को दुरी समकती हैं पूरंत भयावनी
होताती है वहुत लिखने की क्या आवश्यकता है आप नित्य प्रति देख कहें
हैं कि जो स्त्रियां अक्यादि बोड़ देती हैं उन की क्या द्या हो जाती है जिस
के कारण वह गुहस्थी के साम्यों को नहीं कर कहीं गर्मांश्व में अन्तर पढ़ जात है जिस के आने वाली सनामों में नाना प्रकार से दोख हो जाते हैं पुत्र पुत्री
आदि को पूर्णक्रप से लालन पालन नहीं कर सहीं।

अव रहा चिन की एकायता और ईसर का नजन। यदि यह दोनों काम्ये

असार् में पूर्ण कर उरायों ने सार्थ पहुंचा का माजन। यदि यह दोनों कार्य मुखे रहने से होते तो आज कल बहुपा जन विना अस के नारे किरते हैं किर जन का एकाप विना क्यों नहीं होता और वह देखर के मजन में लिए कों नहीं रहते। आप जानते हैं कि एक दिने मोजन न निलने से मनुष्य व्याकुल हो जाता है उस को दुनिया और दीन दोनों देख पहते हैं? बुद्धि में अन्तर आता है जब का मुख खनता और उनम्बता है दिल करकता रहता है किर देखर का मुख खनता और उनम्बता है दिल करकता रहता है किर देखर का मुख खनता की हो हो में मुन्य भी ऐसे न निकली की जाए की उस कार्यों वर का मुख कार्यों को आप की इस कर नाम कार्यों वर कार्यों वर खनता है कि सहुषा जन व्रती रह कर नाम कार्यों को जाय की छनता के किर उन कार्यों पर चलना की हो।

यदि मूखे रहने वे ही चित्त की एकायता होती तो हमारे ऋषि मुनि क्यों दतना कर उठाते, जहुतों में रहते, चौराधी आचन और नाना क्रियाओं को कर योगकी शिक्षा करते। इन धव हानियों के अतिरिक्त एक बड़ी हानि इन अतों वे यह हो रही है कि स्त्रियों ने इन को मुक्तिका द्वार चमक कर पतिचेवा का विल्कुल त्याग कर दिया, पति कुछ कहता है वह कुछ करती ि जिस ने महत्त्वात्रम में प्रेम नहीं आता दिन और रात फिगड़े पड़े रहते हैं ए जारी वहनी! तुन कदापि इन ब्रतों के रहने से स्वर्ग नहीं पा स्वर्तों वरन गाम प्रकार के कष्ट उठाती हो तुम्हारा तो परनदेव पति है न्वही तुस्हारा तीं प्रे है उसी की सेवा टहल से तुन आनन्द उठा सकी हों। जो फल यशादि उत्तम कमों के करने से प्राप्त दीता है वह तुन को केवल पतिसेवा से ही निस ज्वता है कित कि ननु० अ० ६ हो। ९५५ और शहुस्मृति अ० ६ हो। दि सिंह हिस ही ही से स्वर्ग के करने से प्राप्त हो कि स्वर्ग के स्वर्य के स्वर्ग के स्वर्

नास्ति स्त्रीणां पृथग्यज्ञो न वर्त नाप्युरोषि-तम् । पतिं शुश्रूषते येन तेन स्त्रों महीयते॥ न व्रतैनोंपवासेश्व धर्मेण विविधेन च । ना-रीस्वर्गमवाप्नोति प्राप्नोति पतिप्रजनात्॥ शंख

नाकंप्रहेय जी महाराज ने युधिष्ठिर वे कहा है कि हिजयों को केवल पित चेवा ही चे स्वर्ग निलता है। परन्तु श्रीक है कि वर्त्तमान समय में इन उक्त जयनों पर कोई प्यान नहीं और अध्यें में गड़कर अपने पित की आयु को हरती हैं और आप नरक को जाती हैं। जैवा कि विष्णुस्नृति अ० स्थ स्रोठ १६ और अनिवनृति स्रोठ १३४, १३५ में लिखा है—

पत्यौ जीवित या योषिदुपवासव्रतश्चेरत् । आयुः सा हरते भत्तुन्तरकश्चेव गच्छति ॥ जीवव्रक्तिरे या नारी उपोष्य व्रतचारिणी । आयुष्य हरते महीःसा नारी नरकं व्रजेत्॥

आन्यवरो! जब यह अन्यकार बहुत बड़ा और वब को अत्यन्त हु, प्रश् सुआ तो बहुत वज्जारों ने यनांत्मा कीतवालों की मांति पंवार के हितायें चद्योगकरों पोढ़े पर चड़कर यमेंक्रप तलवार अपने हाथ में लेकर जीवन के त्या को खोड़कर काम लोग और अज्ञानकरों शत्रुओं के नारने को मारे पंचार में फिरते होलें और फिल र स्थानों पर ज्ञानकर दियाचला है वे बन्द शास्त्रकर मचाले किर जला गए उन्हों के प्रकाश का आज यह प्रताप है कि हम जानते काते हैं कि पूर्व समर्थ में यह ब्रंस प्रचलित न ये बरन और हो थे और उन वे एम की नाना प्रकार के सुख मिलते थे जिन को मैं भी आप के हितार्थ व-र्णन करता हुं देखिये व्रत के अर्थ नियम के हैं अर्थात वेदादि सत्यविद्याओं का पालन बारना जैसा कि या आ० १९ मंं 30 में लिखा है-

व्रतन दीक्षामात्रोति दीक्षयात्रोति दक्षिणाम् । दक्षिणा श्रद्धामाप्रोति श्रद्धया सत्यमाप्यते ॥

दसस्मृति अ०१ झो० ७, हारीतस्मृति अ०३ झो० ५ में लिखा है कि जब वेद आरम्भ करे तो उस की सिद्धि के लिये गुरुकुल में वेदोक्त व्रती की करे जैसा कि --

स्वीकरोति यदा वेदं चरेद्देदवतानि च। (दक्ष०)

तस्मात् वेदवतानीह चरेत्स्वाध्यायसिद्धये ॥ हारीत

और ऐसा ही ग्रह्मस्मृति अ०३ क्षो० १५ में लिखा है विष्णस्मृति अ**० १ हो।० २१ में लिखा है कि यद्योप**बीत संस्कार होने के पश्चात गायत्री मन्त्र से लेकर वेद तक जिस २ ग्रन्य की पढ़े उस २ का व्रत करे अर्थात ब्रह्मचर्य रह कर वेद विद्या पढ़ने का नाम ब्रत है। अनुशासन पर्व श्र १४३ में महेश्वर ने उमा से कहां है कि वेदव्रतों का धारण करना अति उत्तम है। सब से उत्तम और शारीरक व आत्मिक बल का देने बाला द्रत ब्रह्मचर्य ही है जिस की प्रशंसा प्रथम हो चुकी इसी की परमीत्तम ब्रत वेदादि सत्यास्त्रों में माना है जैंसा कि अथर्व कां १९ प्रप० २४ व० १६ मन्त्र २६

तानिकल्पद्रह्मचारी सिळळस्य पृष्ठे तपोऽतिष्ठच्यमा-

नः । समुद्रसस्रोतावशुः पिङ्गन्तः पृथिव्यां बहुराचते

जी ब्रह्मचारी समुद्र के समान गम्भीर बहे उत्तम ब्रत ब्रह्मचर्य में निवास करता है वह महातप की करता हुआ वेद पठन बीर्य्य निग्रह आचार्य के प्रियाचरणादि कर्नी की पूरा कर जानादि करके विद्यार्थी की धरता सुन्दर वर्णयुक्त होकर पृथ्वी में अनेक शुभ गुण क्षर्भ स्वभाव से प्रकाशमान होता है वहीं धन्यवाद के योग्य है और याच्चवल सम्मृति अं ३ हो। पर में लिखा है-्गुरवे तु वरं दत्वा स्नायीत तदनुज्ञया ।

वेदं ब्रतानि वा पारं नीत्वाह्यभयमेव वा॥

गुद्ध को दक्षिणा देकर उस की आज्ञा से वा वेद समाप्त या व्रत की पुरा

कर या दोनों को पूर्व कर समावर्त्तनसंस्कार करे। व्यासस्मृति प्रत १ क्षोठ ४० में लिखा है कि जो ब्रह्मचर्यक्रत को पूरा करता है वह स्वर्ग को जाता है।

यस्तूपनयनादेतदातुमृत्योर्वतंचरेत् । स नैष्ठिकोबद्धचारी ब्रह्मसायुज्यमाप्नयात्॥

शान्तिपर्व अठ १६० में भी पायितागृह का वचन है कि चारों आजनों के लिये एन्ट्रियनियह ही चत्तन व्रत है। महाजारत उद्योगपूर्व अठ ४४ में शिखा टे कि जो मन्वय क्रस्त्रचय्येत्रत को पूर्वक्रप से पालन करता है यह इन लोक में शास्त्रकार होता है और अपन को नोझ पाता है। इन्हों का

रण से मनुजी ने अर्थ १९ छोटं १२९ में लिखा है कि जो द्विज अपनी इच्छा से अपने ब्रह्मचर्य्य की निरादेता है उद का ब्रत नष्ट होजाता है जैसा कि— मारुत पुरुद्दुतंच गुरुंपावक मेव च। च-

तुरी व्रतिनोऽन्येति व्राह्मंतेजोऽवकीर्णिनः ॥ भीर श्रीमद्भागवतस्कत्य १९ भ्रष्याय १० में लिखा है कि व्रक्रवारी गुरु कलु में रह कर विषय भोग से बच कर बब तक विद्या पूर्ण हो तब तक श्रस्ट-

रिवत व्रत थारण करे जैवा कि-एवंवृत्तो गुरुकुळे वसेद्भोगविवर्जितः । विद्या-

समाप्यते यावद्विभ्रद्वतम्खुण्डितस् ॥३०॥

समाध्यत याव्यवस्त्रव्मत्माखाण्डलस्य ॥३०॥ नाकंगडेयपुराय का ४२ में खिखा है कि सक्तवारी ब्रक्सवर्यों में स्थित रह कर चोरी, लोभ और हिंसा आदि का त्याग करें यह ब्रक्सवारी के ब्रत हैं जैसा कि-

अस्तेयं ब्रह्मचर्यश्चत्यागोऽछोभस्तयैव च । ब्रतानि पश्च भिक्षणामहिंसापरमाणि वै ॥

व्रतान पञ्च ानतूणासाहतापरमाण व ॥

प्रेवा ही निङ्गपुराव प्रचाव व्यं शेव त्रिवा है नैवा किअस्तयं ब्रह्मचर्यश्च अलोभस्यागएव च ।

व्रतानि पञ्च भिक्षणामहिंसापरमा त्विह ॥२९॥

महाभारत उद्योगपर्व में सनत्त्रुजात गुनि का प्रचन है कि (१) अपने असे और आश्रम के अनुसार कर्म करना (२) संत्य बोलना (३) इन्द्रियों की वध में रखना (४) किसी ८% उसति देख कर न जलना (५) निन्दा न करना (६) यंज्ञ (७) दान (८) अर्थपमेत बेद को पढ़ना (९) क्रोध को रोजना (१०)

(अ) वा (अ) पूरा (१) अववारा वह जा कुमा (१) आव का राजा (१२) आधारित के समय में भी सत्य को न त्यागना यही ब्रत है जी इन तरों को धारख करता है बह उम्पूर्ण पृथ्वी को अपने आधीन कर सक्ता है। जो न-नृष्य ब्रह्मकर्यों रह कर विद्या को प्राप्त करता है और उपरोक्त गुणों को

भारण करता है वह मनुष्य ऋषि देवता मुनि और महात्मा कहाता है और अकालमृत्यु को नीतता है यही मोच का उपाय है॥

इस के अतिरिक्त शान्तपर्व अध्याय स्त्रं में युधिष्ठिर महाराज ने शीफा-पितामह से प्रश्न किया है कि साधारख लोग जो देहपीड़ा कर उपवास को तपस्या कहा करते हैं यही तपस्या है क्या । तब शीफा ने उत्तर दिया कि साधारख लोग जो ऐसा समक्षते हैं कि एक महीना वा एक पत्न उपवास करने

तपस्या कहा करत ह यहा तपस्या ह क्या । तब माप्त न उत्तर । द्वा क स्राधारण सोग को ऐसा उमक्रते हैं कि एक महीना वा एक पत्न उपवास करते के तपस्या होती है सो यह आत्मविद्या की विश्लस्कर पत्पया है। इस स्रिपे यह श्रत अच्छे पुरुषों को सम्मति के विषरीत हैं। हां तो यहस्य होकर स्रतगामी होते और चैन्यायहांत की घारण करते हैं, स्रतिथि की पेवा करते

हैं, प्राणीमात्र पर द्या करते हैं वह चच्चे व्रती हैं जो रात दिन में एक बार भी मन करते हैं चदा उपवाधी होते हैं और ऐसा ही ग्रानिपर्व अ० प्र- में कहा है और अनिस्मृति में भी यही उपदेश मिलता है कि आप्रमों के धनों को यपावत करना परसवत है ॥ अनुशासनपर्व अ० १४३ में महेब्रुर ने व्रत किया है। श्रीसद्वागवत स्कर्म

को यथावत् करना परमद्रत है।
अनुवासनपर्वे अ० १३६ में महेब्बर ने द्रत किया है। श्रीमद्वागवत स्कल्प अनुवासनपर्वे अ० १३६ में महेबर ने द्रत क्या है। श्रीमद्वागवत स्कल्प ६ अ० १८ में करवेप जी ने दिति की पुंचनमंत्रत बताया है उस में लिखा है— (१) अव्हेंचा (२) दुजैनों चे वार्तो न करे (३) भूंद्र न बोले। (४) लोच न करे। (४) नांच न खाय। (६) सत्य और प्रिय सामग्र करे। (७) दिन में न चीवे।

और १९ अ० में इस की विधि का विस्तार किया है वहां प्रतिदिन हवन करने की भी आचा दी है और यह भी लिखा है कि जो इन ब्रतों को धारण नहीं करते उन के ब्रत नष्ट होजाते हैं और धारख करने वालों को सर्व प्रकार के डुज, निक्तते हैं।।

(c) सदा पवित्र रहे। (e) पति का पूजन आदि नियम पालन की आछा है।

मियवर्गी ! जैसी दुर्देशा वर्त्तसान समय में ब्रतों की हो रही है उस से अधिक तपस्या की है की है एक पैर से बाहाय उठा कर खड़े रहने की तपस्या कहते हैं । कोई मूलना में पड़े रहने की उप तप कहते हैं और कीई अल हो गरे आहि को। परन्तु वह सब निष्यां है देखिये श्रीकृष्ण नहाराज ने गीता में करा है कि तपस्या तीन प्रकार को हैं शारीरक वाचिक और नानव और जहा रह तोनों प्रकार को तपस्या इन्हों हो जावें तब वह ननुष्य तपस्थी कहणाता है और इन तीनों की व्यास्था इंच भांति को है—की मनुष्य देव, शुप्तान, गुन्न, तत्वडानी इन की पूजा करे और बाहिर भीतर वे पवित्र रहे और नजदापूर्वक रहे युक्तवर्ष्य का साधन करें और हिंसा न करें तो उस की शारीरक तप कहते हैं जैवा कि—

देवद्विजगुरुपाज्ञपूजनं शौचमार्जवम् । ब्रह्मचर्यमहिंसा च शारीरं तपउच्यते॥

ऐना बनन कहें जो किसी को किसी प्रकार का नय न हो सत्य प्रिय हो जो जन्म के विषय हितकारक हो ऐसे बचन वेद शास्त्र के अन्यास से होते हैं यही याचिक तप है जैसा कि-

> अतुद्देगकरं वाक्यं सत्यं प्रियहितं च यत् । स्वाध्यायाभ्यसनं चैव वाङ्मयं तपउच्यते ॥ मनःप्रसादः सौम्यत्वं मौनमात्मविनिग्रहः । भावसंशुद्धिरित्येतचयोमानससुच्यते ॥

मन प्रसन और निर्मल रहे क्रूर न हो मन में ईश्वर के स्वकृप की भावना हो विषयन से निष्कृत होय और लोकव्यवहार कपट से रहित हो उस की मानसंतप कहते हैं।

व्यास जी महाराज ने कहा है कि मन की एकाय कर के इन्द्रियों की वश् में रखना यही तप कहाता है क्योंकि मन बड़ा चहुल है इस की आयीन कर लेना ही परमतप है और बमपठवें अठ २०० में नासंवर्षय ने युधिप्तिर से कहा है कि अब न खाना चहुल है परन्तु अल खा कर इन कः चहुन दन्द्रियों का रोकना कितन है इस्तिये इन्द्रियों का वश्च में रखना उग्न तप है। और मनु० अठ ११ क्रीक २११ में बुद्धाल का तप क्षेत्रास्त्र का पढ़ना, सत्री का तप प्रजा की रसा करना, वैदए का तप निस्त्र व्यापार और श्रुद्ध का तप निस्त्र चेवा करना। अर्थात वर्षांत्रमधर्मों को करना यथायें में तप है जैसा कि—

ब्राह्मणस्य तपोज्ञानं तपः क्षत्रस्य रक्षणम् । वैश्यस्य तु तपो वार्चा तपः शूद्रस्य तेवनम्॥

वत और तपस्या ॥

श्रीर इसी श्र० के २४६ झोक में नित्य वेद पट्टना श्रीर यसायित यश करना श्रीर रियो रखना श्रीर श्रीक २४० में वारंवार वेद पढ़ने की ही परम तथ कहा है और याधवल्य जी महाराज ने श्र० ३ झो० १०० में स्पष्ट फाइ दिया है कि सम्पूर्ण वार्तों को खोड कर श्रालम में लिस रहने ही को तथ कहते हैं। इसलिय मान्यती आप इन मिन्या ब्रत श्रीर तप को खोड़ वेदा- मुक्त उपरोक्त हों को वेद हुए लान उन के पूर्ण करने के श्रर्ण स्त्यातिशा की तथ हों श्री मन्य मिलिया अस्प महीं ॥

नुकृत उपरोक्त व्रतों को वेद द्वारा जान उन के प्रश्रं करने के अर्थ चत्यप्रतिज्ञा की जिये जब ही भानन्द मिलेगा अन्यया नहीं॥ नीर्थ और मोक्ष ॥ मान्यवरी ! प्रत्येक ऋषिग्रन्थों में उन के जीवनचरित्र और उन के नियत किये हुए नियम प्रत्यक्ष प्रकट कर रहे हैं कि इस संसार में उन का मुख्य क-तंव्य क्या या-न वह धन के अभिलापी थे और न अन्य सांसारिक वस्त ओं में श्रपने चित्त को लगने देते थे, उन का सञ्चा प्रेम परमात्मा को प्राप्त करना ही था। इस अभिलाया के सिद्ध करने के अर्थ उन्हों ने कठिन र नियमों की भी अतिसगम समका इसलिये उन्हों ने अपनी आय का अधिक भाग इसी अभि-प्राय के चिद्व करने के अर्थ नियत किया था और यह आयु के प्रथम अमूल्य भाग में सब से प्रथम नियमपूर्वक विद्याध्ययन करते हुए बुह्मधर्य्य की पूर्व करते थे इस का समय ४८ वर्ष तक था। विद्या से आलिक और बद्धा चर्य से शारीरिक वल पाप्त होता था। जिन की श्रतिश्रावश्यकता है। श्रात्मिकवल से सत्य और श्रमत्य का निर्णय कर शारीरिक वल से उस के पूर्ण करने की कटिबद्ध रहते थे तत्पश्चात गृहस्य होते थे। यदि यह समय गृहस्यी के भीग विलास के और सन्तान उत्पादनार्थ था परन्तु इन ख्रानन्दों में पढ़ कर भी वह अपने पवित्र आश्य को न भुलते में बरन नाना पुकार के तप व्रत और तीर्थ यज्ञादि नित्य करते रहते थे। परन्तु शीक कि वर्तमान समय में इन के मल्य आशय की बहुधा जन नहीं जानते और नानाप्र कार के पुपल रचते हैं कि जिन को अन्यदेशीय जन जान कर नाना दोष बतलाते हैं। मान्यवरी! यह परिपाटियां अति विचार और बुद्धिमानी से नियत की गई थीं। क्या कोई जन ऐसा संसार में जान पहता है जो उन के मुख्य आशय की जान उन में शङ्का उत्पन्न कर सके ? बत और तपस्या का मुख्य अभिपाय में आप की बतला चुका हूं अब आप को संबेप से ऋषितीयाँ का बृत्तान्त हुनाता हूं। देखिये तीर्थ शब्द "तु सवनसत्तरणयोः" इस घातु से तौणादिक यक पत्ययकाने पर

मिद्ध दोना है "तरन्ति येन यस्मिन् वा तत्तीर्थेम्" अर्थात् निव वे जन तरते हैं हा जिल्में जन तरते हैं उच को तीर्थ कहते हैं ॥

यमुर्जेद अध्याय १६ मन्त्र ६२ में लिखा है मनुष्यों के दो प्रकार के तीर्थ हें उन में पहले तो वह हैं को बूक्तचर्य गुरु को चेवा वेदादि प्रास्त्रों का पढ़ता पढ़ाना सत्त्रकू देखर की चपावना सत्यवनमायच आदि दुःखसागर से मनुष्यों को पार करते हैं और दूसरे वह विन से समुद्रादि बलाशयों के पार लाने जाने में मनर्थ होते हैं जैसा कि—

ये तीर्थानिप्रचरन्ति सृकाहस्तानिषक्षिणः। तपार्थसहस्रयोजनेऽव धन्वानि तन्मसि ॥

तथा ठराइस्त्रथाजान्त व वन्दानि तन्मारा । किसी महात्मा का वधन हैं-

> सत्यं तीर्थं क्षमा तीर्थं तीर्थंमिन्द्रियनित्रहः । सर्वभूतदया तीर्थं सर्वत्रार्जवमेव च ॥ दानंतीर्थं दमस्तीर्थंसन्तोषस्तीर्थंमुच्यते। ब्रह्मचर्यं परं तीर्थं तीर्थंऋ प्रियवादिता ॥ ज्ञानं तीर्थं घृतिस्तीर्थं पुण्यं तीर्थमुदाहृतम् ।

तीर्थानामपि सततं विशुद्धिर्मनसः परा ॥ सत्य-जो कुढ देखा द्वना हो श्रीर जानता हो वही विना कुढ अपनी श्रीर से निजाये वर्षन करना तीर्थ है ॥

च । पशाय वथन करना ताय इ.॥ इसा—समर्ये होने पर भी क्षमा करना तीर्ये है॥ इस्ट्रयनियह—पांच कर्मइस्ट्रिय और पांच चानइस्ट्रिय को अपने २ विषयों से रोकना नीर्ये है॥

इन्द्रयानग्रह-पाच कमदान्द्रय आर पाच धानशन्द्रय का अपन राववया चे रोकना तीर्षे है ॥ द्या-श्रपनी आत्मा के सदूश औरों की आत्मा को जानना तीर्षे है ॥

द्या-अपना आरमा चार्च्य आरा चा जारमा चा जामना ताव है। दान-पुस्तकालय, विद्यालयादि का खोलना और विद्याणियों और अनार्थों आदि भुखों की यथायोग्य सहायता करना तीर्थ है।

दम-पञ्च कर्मेन्द्रियों को बाह्म विषयों से रोकना और दुःख छुख को समान जानना तीर्थ है।

जानना ताथ है। सन्तोप-सन्य कार्यों के द्वारा जो कुछ प्राप्त हो उस में जीवनाधार करना तीर्थ है। वृद्धाचर्य्य-सब प्रकार से वीर्य्य की यथावत रक्षा करना परमतीर्थ है। ज्ञान-सत् प्रसत् वस्तुत्रीं का जानना तीर्थ है ॥ भृति:-सत्य प्रतिशाओं का पालन करना तीर्य है।

पुरुष—को बाह्मगादि देश की उन्नति में बाधक गड़ीं हैं और न देश की उ-कति कर सही हैं उन की अन जल से दृप्त करना तीर्थ है।

मनका गुद्ध फरना-नन चत्य बोलने से शुद्ध होता है यह परमतीर्थ है।। श्रीर भी दाहा है-

मनोविशुद्धं पुरतस्तु तीथ वाचा यमस्त्विन्द्रियनिप्रहस्तपः । एतानि तीर्थानि इतिरजानि स्वर्गस्य मार्गी प्रतिवेदयन्ति ॥

मन की पवित्रता, सत्य और विषयों की वग में रखना, मनुष्यों के तीर्थ हैं और यही छख के दाता हैं। मनुस्नृति छ० १२ झोक १२३ में लिखा है-एतमेके वदत्यगिन मनुमन्ये प्रजापतिम् ।

इन्द्रमेकेऽपरेप्राणमपरे ब्रह्म शाइवतम् ॥

उस परमेश्वर को कोई अग्नि कोई मनु कोई उन्द्र और कोई प्राण श्रीर कोई तीर्थ कहते हैं।

श्रीर वृद्ध गीतनसंहिता में भी कहा है कि "बनावांस्तीर्थमुन्यते" कि क्षमावान् ही तीर्थस्वरूप है। ग्रान्तिपर्व श्र० २३३ में, देवता, ऋषि, पितर, अतिथि आदि की पूजा करने को तीर्थ रूप वर्णन किया है। इन के अति-रिक्त हमारे पुरुष विद्वान होने पर भी इस विषय को अच्छे प्रकार जानते थे कि संसार में रहना अतिटुर्लन है गृहस्थी अतिखगाथ समुद्र है इस में कभी मनुष्य लोम के कारण ऐसा हो जाता है कि जिन से वह सत्य असत्य को कुछ नहीं जानता प्रतिसमय धन हो की लालसा में लगा रहता है न धर्म की जानता है न अधर्न की, बहुतों की कप्ट देता है, कंकी मोह अपना प्रचएड वल दिखलाता है निस से वह स्त्री पुत्र आदि सम्बन्धियों से फूठे प्रेम में ऐसा फंस जाता है सि परमेश्वर को भी भूलने लगता है-अन्याय से बहुधा वतुर्ऐ अपने कुटुन्व के अर्थ सञ्चय करता रहता है, कभी कान में आकर अपना राज्य करता है कि जिस के कारण ननुष्य धन ख़ीर धर्म की भूल कर नाना प्रकार की अत्याचार करता रहता है, कभी क्रीध में ऐसा लिप्त हो जाता है कि उस समय किसी का भी प्यान नहीं करता, चाहे सर्वस्व नष्ट ही जावे। परन्तु

कर अरु प्रकार से जानते ये कि यह मनुष्य के महाश्रु हैं और सदा धर्म राष्ट्र कर अधर्म की और उन का प्यान लगाया करते हैं इस्तिये इन की महा यदा में करने का उद्योग करते रहते ये क्यों कि विना इन के वश्र किये स्तारन्यान नहीं हो सका-और यह वेदादि शास्त्रों के उपदेश से अपने आर्धीन हो जाता है। इस कारब कभी र वह नियमपूर्वक उन ऋषि मुनियों के मनीप जाया करते ये जो अतिबिद्धान थे, संसारिक झर्कों के त्यांगी हो परमाता के सचन में लगे रहते ये और जी जनकी अतिबद्धान के समारिक स्वार्थ में कि त्यांगी हो परमाता के सचन में लगे रहते ये और जो मनुष्यों को सत्योपदेश देने को उद्धार रहते ये, और जो उन की श्रद्धाओं को समायान कर अनेक प्रकार के झर का उपाय बतलाते थे।

जी के चरणों और ऋषियों के निवासस्यान को तीय कहा है जैसा कि—
सिर्निगतः कौरव्युण्यळ्टों गजाह्वयात्तीर्थयदःपदानि ॥
और एक स्थान पर श्रीकृष्ण के चरणों को तीय वतलाया है क्योंकि वह
हानमय सूचिं और वीमिराजं थे। इस के अतिरिक्त कब श्रीकृष्णवन्द्र और
बकदेव जी नहाराज रानियों कति कुस्तिश को गये तब वेदचास, नारद,
देवल, विश्वानिन, भरहाज, नीतन, वसिष्ठ, भृगु, करवण, अति, ग्रहस्पति,
याजवस्स्य आदि अनेक स्विप, शुन वहां पथारे वहुत आदर सत्कार करने
के पक्षाद श्रीकृष्ण महाराज जी बोले कि जाज हम को इन ऋषियों के इ-

के पक्षात श्रीकृष्ण महाराज जी बोले कि जाज हम को इम ऋषियों के द् श्रीमों दे अत्यन्त आमन्द प्राप्त हुआ यही चचा तीर्ष और तप है।। बनपर्क अ० प्यू में नारद मुनि ने बहुत दे तीर्षों का वर्षन करके अन्त को कहा है कि तीर्षों के जाने का प्रयाम कल यही है कि बहां पर वाल्मीकि देवल, गीतम, आदि अनेक ऋषियों मुनियों के दुशेन होते हैं। देवी श्रीरा- मचन्द्र महाराज ने भी बनवास के समय उन्हों स्थानों पर निवास किया या जहां ऋषि सुनि निवास करते थे। रामायण से प्रकट होता है कि श्रीराम ने सुगन्धित सुश्रां को देख प्रयाग तीर्थं की परीक्षा की यी जहां भारहाज सुनि रहते थे बहां रान की भेट की जिन्हों ने माना प्रकार के उपदेश श्रीमानू को किये वहां से चलकर चित्रकूट पर जहां अनेक ऋषि रहते थे। तत्यक्षात् वाल्मीकि के आश्रम को सिथारे किर बहां से अत्र के आश्रम को सिथारे किर बहां से अत्र के आश्रम को गये िया ती स्त्री

अनसूया जी ने महारानी चौता को अति उत्तम पतिव्रतथने का उपदेश किया या तत्पबाद शरभङ्ग, खतील्ण, अगस्त आदि महात्माओं ने निले और सत्योपदेश खने जिन्न ने उन को बन में बड़ा आनन्द प्राप्त होता या ॥ सान्यवरो! प्राप्तीन पुस्तकों से जाना जाता है कि विद्वान् से विद्वान्

भान्यवरो! प्राचीन पुस्तकों से जाना जाता है कि बिद्धान् से बिद्धान् पुरुष सी इन तीयों में जाने से प्रथम बहुत प्रकार के नियमों का पालन करते तत्यबात् बहुत थोड़े मनुष्यों के साथ जाते थे क्योंकि उत्तम से उत्तम परी- जिल क्रोवियां कुछ भी लाभ नहीं देतीं यदि उन के नियमों पर न चला जाते इसी मांति ऋषियों का उपदेश मोक्षड़ का देने वाला होता था पर्याप्त की है मनुष्य सावधान वित्त होकर न सुने ती किय प्रकार सराय रह सका है किर उस के अनुसार काय्ये कराने लीस और सुख कहां श्रेवी लिये नहा- सारत में श्रीनक मुनि ने युधिष्ठिर महाराज से कहा है कि तीयेयांत्रा का फल उन्हीं मनुष्यों की मिलता है लो अपने हाथ पांव और सन की आधीन करलेते

उन्हों मनुष्यों को मिलता है जो अपने हाय पांव और मन को आपीन करलेते हैं और निरिममानी, युक्ताहार और श्रीलवान होते हैं और लोनय मुनि ने महाभारत वनपर्वे अ० ९२ में युचिडिर जी हैं कहा है तीयों में बड़े २ ऋषि निवास करते हैं जो सब प्रकार के आनन्द देने वाले हैं परन्तु पापी अबुद्धि इन के फलों की नहीं पांत और तीर्थयात्रा सदा योड़े मनुष्यों के साथ जाना

इन के फलों को नहीं पाते और तीर्षयात्रा सदा योड़े मनुष्यों के साथ जाना चाहिये। जब युषिष्ठिर महाराज तीर्षयात्रा को जाने के लिये उपस्थित हुए तब व्यास जी ने उन को श्रिष्ठा को कि हे पायहव मन की श्रुह वान्तिसहित तीर्यों को जाइये मन के श्रुह होने से बुद्धि पवित्र होती है जिस से आप शारीरिक नियमों और अरों को अरुद्धे प्रकार पारण कर सही हैं और अरास्त मुनि ने कहा है कि जिन की सब इन्द्रियां वस्तु में होती हैं जो सब प्रास्थियों को

ने कहा है कि जिन की सब इन्द्रियां यग में होती हैं जो सब प्राणियों को समान जान कर सत्य का प्राचरण करते हैं और किसी प्रकार का अभिमान नहीं करते खल्पाहारी होते हैं उन्हीं को तीर्यों का फल मिलता है। और व्यास्मृति अ० - क्षो० प्य में लिखा है कि पराई स्त्री और पराये यन का पुराने वाला मनुष्य तीर्थों को भी जावे तो भी उस का किया हुआ पाप

नंह नहीं होता। जैशा कि-परदारान् परद्रव्यं हस्ते यो दिने दिने।

सर्वतीर्थाभिषेकेण पापं तस्य न मुच्यते॥ श्रीर शङ्कस्पृति स्न = स्नोक १५ में कहा है कि जिन के हाथ पैर मन विद्या नप कीर्ति अपने बश में हैं बही तीर्थ के फल को भोगते हैं। परन्तु

शोक कि वर्तमान समय में हमारे अनपढ़ अक्षानी भाषयों ने कायो, प्रयाग, नजुरा, ग्रद्रीनाण, जेदारनाण, जगजाय, नैनियारयय और अनेक गङ्गातटों को तीय जान रक्खा है कि जिन के माहात्म्य भी वर्तमान समय के नाममाज के पण्डितों ने लोमवय हो कर कियो न किसी पुराख के अन्तर्गत कर दिये

हैं, जिन को बहुपा जन अनेक अवसरों पर झुनते रहते हैं, प्रत्येक नाहात्त्र्य वतला रहा है कि इची एक तीयें विशेष वा गक्का कान से वह फलें होगा जो संसार में किसी सिक्सपा से नहीं हो सकता देखिये पदापुराण में यनना

जा सवार म किसा सास्त्रवा च नहां हा सकता त्वाख्य पद्मपुराण म युन्ता नाहात्म्य है उन में लिखा है कि युन्ता जो सर्वेख्व की तात्वा है, श्रीयंतुना जो के जल विना गित नहीं हो सकती, जो श्राहादि उत्तन समेस्क देने वाले है वह युन्ता के स्नान मात्र से ही प्राप्त होते हैं सत्युग में तप जेता में यक्त

हापर में पूजा और काशियुग में यमुना स्नान सब छुतों का दाता है ब्रत दान तप चे हिर प्रसन्त नहीं होते श्रीयमुना जी के स्नान से प्रसन होते हैं। और गड़ा के दर्शन परने से सी जन्म के पीने से तीन सी जला के और स्नान

करने से इज़ारों जन्म के पाप किल्युग में नाश होते हैं जैसा कि-टप्ट्या जन्मशतं पापं पीत्वा जन्मशतत्रयम्।

स्नात्वा जन्मसहस्राणि हरति गङ्गा कछौयुगे ॥

श्रीर भी लिखा है कि गङ्गा का नाम सी योजन से भी लेले तो पाप का नाथ हो जाता है और विष्णुतोक को पाता है जैसा कि:-

गङ्गा गङ्गिति यो ब्रूयात् योजनानां शतैरपि । मुच्यते सर्वपापेम्यो विष्णुळोकं सगच्छति ॥

मुज्यत सवपापम्या विज्युळाक सगज्छात ॥ गया के माहात्स्य में कहते हैं कि जो गया न गया सो प्रया न प्रया और

:

गया के नाहात्म्य ने कहते हैं कि जो गया न गया घी प्रया न प्रया और बद्रीनारायण के जाने वाले कहते हैं कि " जो जावे बद्री न आवे उद्री, जो आये नदी कभी न होय दरिदी " छदामापुर में प्र जुटरियों में फिरने से प्र योनियों से खुटकारा होता है। इसी प्रकार अनेक श्लोक और कवायें लिखी हुई हैं जिन से प्रकट होता है महापापी मनुष्य भी एक २ वार गङ्गा यमुना बटीनारावण आदि के दर्शन करने से मक्त हो जाते हैं॥

मान्यवरी ! जहां तक मैं जानता हूं इस के दुर्शन या स्नान से कदायि मोझ नहीं हो सक़ी और यदि हो सक़ी है तो अब तक जिन २ मनुष्यों ने स्नान दुर्शनादि निरस्तर किये हैं और करते हैं उन की ग्रुक्ति हो जानी चा-हिये यो सो क्यों न हुई यदि कहो कि घरीर त्याग के प्रवाद मुक्ति होगी तो उन में जीवनुष्ठ के सक्षण राग, द्वेष, जोग, मोह, क्योप का त्याग है राग्य, प्यान, समाधि से सक्षण होने चाहियें जिस से निवय होनाय कि इन की मुक्ति घरीरान्त समय होनायगी यदि कही कि पार्यों से मुक्ति होने का अभिग्राय है तो विचारना चाहिये कि पाप का वस्तु हैं, क्या घरीर के सपर

मैल के समान हैं जो गङ्गा में घोये जाएंगे सञ्चित पार्गो का अन्तःकरस स्थान है जिसमें दुएयासना रूप से पाप रहते हैं उन का पूरा र शोधन तय करने ही से हो सकता है जलादि से नहीं मनु० अ० ५ सो० १०९ में लिखा है—

अद्विगात्राणि शुद्धचन्ति मनः सत्येन शुद्धचति ।

विद्यातपोम्यां भूतात्मा बुद्धिज्ञानिन शुद्धयति ॥

जल वे केवल गरीर ग्रह होता है, आत्मा

जल च जन्म जरार शुद्ध हाता है, जुद्धि ज्ञान से पवित्र होती है फ्रीर मी लिखा है किं-

क्षान्त्या शुध्यन्ति विद्वांसी दानेनाकार्य्यकारिणः । प्रच्छनपापाजप्यन तपसा वेदवित्तमाः ॥

विद्वान लोग शान्ति से शुद्ध होते, न करने योग्य कानों के करने वाले दान अर्थाद-विद्यादि के देने वा अनाथ दीन वा सुपात्र विद्वानों को अवादि उत्तन पदार्थ देने से शुद्ध होते हैं, जिन के पाप किये हुए हैं वे गायत्री आदि वेदमन्त्रों को निरन्तर विधिपूर्वक जग करने से और वेद के खाता निरन्तर

विधिपूर्वेक तप करने से शुद्ध होते हैं। है पाठकंपको ! संनिक च्यान दीजिये यदि जल में स्नान करने वा द्यान या रेलुका के सुंह में डालने से ही सुक्ति और पायों की निवृत्ति होती तो फिर वहाँ से वह उपदेश कि बेदादि विद्या पढ़ी, ब्रह्सचर्य ब्रत चारण करो, पगांतुमार पन की उपानंन करो, सत्पुरुषों का सङ्ग करो, सत्पुरुषों की दाल दी, यम नियम का पालन करो, योग में वित्त लगाओ इत्यादि सब निष्या ही ही आयंगे ॥

इस के उपरान्त जब स्नान करने ही से मोस मिल्राती है तो फिर यह कहना भी निष्या हुजा जाता है कि "ऋते ज्ञानाज नुक्तिः" यदि स्नान ही गुक्ति का कारण है तो प्रयाग में भारहाज, हरिहार में मेत्रेय जी आदि ऋषि मुनि हरुवारि, यम सियस, योगान्यास में नाना प्रकार के कप्ट निक्कल ही किया करते थे?। वर्तमान सरम में भी देखा जाता है कि जब द्यान से ही मुक्ति होती है फिर स्नान करने की क्या आवश्यकता, यदि स्नान भी किये फिर नाता प्रकार दोन करने की क्या आवश्यकता। इस से भी विदित हुजा सि स्नान होने के पीछ भी दानादि उत्तन कमें करने की आवश्यकता है। इस देखी भी हैं कि कोई र गहा पर बैठ कर जपादि भी करते हैं यदि यही मुक्ति का कारण होता तो जपादि नी ना

इन के उपरान्त श्रीरामचन्द्र महाराज ने रामायण में निज मुख चे वर्षन किया है कि वेदीक कर्नों के करने चे मनुष्यों को मोक्ष प्राप्त होती है इस की क्या आवश्यकता थी। राजा दशरण जी महाराज ने राजसूय यह किये थे, श्रीकृष्ण महाराज ने भी अर्जुन को गीता में वेदीक कर्मों के करने का माहास्म्य वर्षन किया है।

श्रीकृष्ण महाराज ने जुरुक्षेत्र में महर्षियों के बीच बर्धन किया है कि महालाओं के दर्शन करने ने मनुष्यों को नाना प्रकार के लाम होते हैं। इस के उपरान्त जब गढ़ा स्नान ही ने मुक्ति होती है तो किर श्रीमद्भागवत में नाना कर्मों की व्याख्या व्यास जी नहाराज ने संसार को सम में डालने के लिये क्यों की। इस ने के अतिरिक्त देखिये पुराच भी पुकार कर कह रहे के लिये की लाह पर्यंत के सरावार मिटी मले और गङ्गा के सारे चल ने मृत्यु पर्यंत्त स्वाप्ता पर्यंत के सरावार मिटी मले और गङ्गा के सारे चल ने मृत्यु पर्यंत्त स्वाप्ता रहे तो भी दुष्ट स्वाप्ता और दुष्ट विचार वाला नमृष्य गुद्ध नहीं हो सकता जैसां कि-

गङ्गातोयेन कृत्स्नेन मृद्गारैश्च नगोपमैः । आमृत्योः स्नातकश्चैव भावदृष्टो न शुक्काति॥ श्रीर भागवतस्कन्य १० श्र० ५४ हो। ७ में लिखा है कि जलमय स्थान को तीर्य नहीं कहते और न मृत्यापाणमयी मूर्ति को देवता कहते हैं जैसा कि

नह्यम्मयानि तीर्थानि न देवामुन्छिलामयाः ॥

और लिक्नपुराय अध्याय २६ में लिखा है कि जिस का अतःकरण शुद्ध न हो वह चाहे जितने जल से स्नान करें परन्तु शुद्ध नहीं होता अर्थात हुए-भाव मुक्प का किसी नदी वा सरीवर में स्नान करने से शुद्ध होना कठिन है। मनुष्यों का चित्त कमल अज्ञानकरी रात्रि से स्क्रुचित हो रहा है इस की ज्ञानकरी सूर्य के किरशों से विकसित करमा स्वित है जैसा-

भावदुष्टोऽम्भित्ति स्नात्वां भस्मना च न शुस्रवित । भावशुद्धश्चेरच्छीचमन्यथा न समाचरेत् ॥ १०॥ सरित्तरस्तडागेषु सर्वेष्वाप्रलयं नरः । स्नात्माति सान्दुच्येन शुस्त्राति न संज्ञायः ॥१३॥

नृणां हि चित्तकमलम्मबुद्धमभवद्यदा। प्रसुप्तं तमलाज्ञानं भानोभीता तदा शुचिः ॥१२॥

ययार्थ वार्ता यह है जल के स्नान करने चे सुक्ति नहीं होती वरन आ-त्मिकडान ही मुक्ति का फारख है जैसा यह अह २१ मंट १६ में लिखा है-

तमेव विवित्वाति मृत्युमेति नान्यः पन्था विद्यतेऽयनाय ॥ वत्ती एक वर्षवाली परमाला को जान कर जन्म मरण वे बूट वकता

है अन्य कोई भी जुिक का मार्ग नहीं है। और मनुश्र अर्थ १२ झोक रु में लिखा है कि बेद जा पढ़ना और उच के लेखानुवार तप करना, आलाडान, इन्द्रियों को वध करना, किसी को दुःख न देना और गुढ़ की सेवा करना इन डः कर्मों से मोस होती हैं—

> वेदाम्यासस्तपो ज्ञानमिन्द्रियाणां च संयमः । अहिंसा गुरुसेवा च निःश्रेयसकरं परम् ॥

परन्तु इन में भी आत्मचान को ही मुख्य नाना है जैसाकि इसी अ० केट्युकोक में खिखा है— रुर्वेषामपि चैतेषामात्मज्ञानं परं स्मृतम्। नल्वययं सर्वेविद्यानां प्राप्यतेद्यमृतं ततः॥

ाठपत्रय रायापचारा ना नास्त्रसङ्ख्याता ना किया है कि मानस यज्ञ करने से श्रीर वशिष्ठस्मृति श्र० ३० श्लो० ८ में लिखा है कि मानस यज्ञ करने से मोद्य होती है जिस में ध्यान की यज्ञ की श्रन्ति और सत्य की यज्ञ का इत्यन.

नात हाता है । जस में प्यान का यद्य का आग्न आर अर्थ का यद्य का इस्थन, पैप्टें को यज्ञ, अफ़िमान के त्याग को यद्य का स्त्रुव, अहिंसा को यद्य की सा-मयो, गन्तोप को यद्यस्थान और सम्पूर्ण जीव की रखा करने की प्रतिचा

नदा, जताय का यहस्यान आर उन्यूच जाव का रचा मारा का आरका को लो बहुत कठिन हैं यह कराने वाले की दक्षिणा समकता माना है चैता कि—

मानसिकयज्ञकरणान्मोक्षो भवति । मानसिकयज्ञे ध्यानं यज्ञोग्निः सत्यमिन्घनम् ॥ वैर्घ्यं यज्ञः । अभिमानत्यागो यज्ञञ्जवः ॥

अहिंसायज्ञसामग्री । सन्तोषोयज्ञस्थानम् । सम्पूर्णजीवरकाकारकमतिकानरिकामः = उन्जे ॥

जीर जानमङ्किती तन्त्र होत ४८ जीर ४८ में मगवान ग्रह्मर ने कहा है-इंद तीर्थिमिदं तीर्थे भ्रमन्ति तामसाजनाः । आत्मनीर्थं न जानन्ति कथंमोक्षा वरानने ॥

आत्मतीर्थ न जानान्त कथमाक्षा वर्रानाः। हे पार्वति ! तमोगुबयुक |ताः मन को वहीं श्रिव को कहीं अन्यस्थान और शक्ति को कहीं अन्यत्र जानकर "यही तीर्थ है, यही तीर्थ है" ऐचे सम में पड़कर वर्षत्र पूनः रहें हैं। हे बरानने ! आत्मतीर्थ के ज्ञान विना जीव को किसी प्रकार कीत्र प्राप्त नहीं हो चकी ॥

प्रियवर्गी हो यह सम्भव हो सका है कि जिल तीर्थस्थानों की आप नाना प्रकार के कछ और चन व्यय कर के जाते हैं वही स्थान हों जहां पर आप के ऋषि मुनि पूर्व समय में रहते हों और जहां पर हनारे आप के पुसंपाओं ने जाकर सत्य सपदेश सुन के आनन्द स्टाये हों परन्तु अब आप

उन स्थानों को बुद्धि की दृष्टि ने देखिये कि वहां की क्या व्यवस्थाएँ हैं, क्या प्रयागराज में कोई ऋषि इस तमय सरद्वाज के तमान उपस्थित है कि जिन के आश्रम को श्रीरानवन्द्र जी महाराज ने बेदोक्क चिक्क पाकर दूर ने जान जिया या और जिन्हों ने उक्त महाराज की नाना प्रकार की शिकार्य कीं। क्या

श्रपनी शङ्काश्रों का निवारण किया था, क्या सीम तीर्थ पर कीई ऋषि उप-स्थित है जहां पर हमारे ज्ञानपरिपूर्ण करवनी महाराज आनन्द चठाने के लिये गये थे, क्या अनुसूषा के मुनान कहीं स्त्रियां हैं जिन्हों ने सीता जी की पतिव्रत धर्म पूर्ण करने के अर्थ शिका दी, क्या हम की उन स्थानों में अत्रि, वशिष्ट, वारमीकि, शरभड़, सतीक्षा, अगस्त के समान ऋषि मिल सकते हैं ? कटापि नहीं. कटापि नहीं कदापि नहीं। सचु ती यह है कि इस समय ही ने हम की वहा चक्रा दिया इसने हमारे बने बनाये कार्य की बिगाह दिया उन ऋषि मुनियों की कि जिन्हों ने सारे संसार की अपने ज्ञान से प्रकाश कर रक्खा था ऐसा खा गयां कि कहीं पता नहीं चला, इस भारत की जी कि एक समय में उन्नति की ऊरंची सीढ़ी पर चढ़ा हुआ था ऐसा गिराया कि कुछ भी ठीक न रहा हमारे पवित्र नियमों की ऐसा विगाहा कि हम पर अन्य देशी जन हंसते हैं, तीथीं की वह दुर्दशा की है कि जहां ऋषिगण यश्च करते थे बड़ां अंग.. चरम जहना है। जन में नेनेक मलोपदेश से आसिक चन्नति होती थी वहां संड मुसगढ़े नाना रूप घारण कर अनेक प्रकार से टगते हैं। लड़कों के नाच देखलाये जाते हैं परहों की स्त्रियां भी यात्रियों की खबर लेती रहती हैं रंडियों के समूह के समूह वहां जाते हैं और तबला खड़कता है अर्थात् इसी प्रकार के अनेक उपाय मुक्ति के दर्शाये जाते हैं जिन का विस्तार भय से वर्णन नहीं करता आप प्रत्येच विलोकन कर रहे हैं॥ मान्यवरी ! संस्कृत विद्या के न जानने से या यों कहिये कि निज प्रयो-जन के साधन के लिये लोगी गुरुओं ने वेदादि सत् ग्रास्त्रों के शब्दों के सुख्य अर्थको छोड उन शब्दों से ननगंगित अर्थ निकाल कर संसार की अमजाल में डाल दिया जी अब तक मेडियाघसान की भांति एक दूसरे के पीछे विना देख भाल किये चले जाते हैं। जैसा कि वेदों में तीर्थ, व्रत, त्राहु, तर्पंग इत्यादि शब्दों के मुख्य अभिप्राय की इस ने बेदादि सत्शास्त्रों के प्रभाशों से सिद्ध क्षिया है, उड़ा कर निज प्रयोजन निकाला इस के अतिरिक्त और भी देखि-ये-"शको देवी०, गर्यामां त्वा०" इत्पादि में देवी ग्रब्द से कालिका की मृत्तिका

की पूजा करवाते हैं द्वितीय में गण शब्द से मिटी के गग्रोग जी बना कर पु-जवाते हैं ऐसा ही यहत्सामब्राह्मण के गङ्गा और यमुनादि शब्दों के मुख्य श्राभिप्राय को न समक्ष कर एथ्वी पर की बहती हुई गङ्गा और यमुनादि नदियों में नहाने से मिक्क मानने लगे देखिये बहत्सामझा साम में लिखा है-

इडा भगवती गङ्गा पिङ्गला यसुना नदी । तयोर्मध्ये प्रयागस्तु यस्तं वेद स वेदवित् ॥

इडा नाड़ी गङ्गा के नाम से फ़ौर पिंगला नाड़ी यमुना के नाम से प्रसिद्ध है इन दोनों के बीच में जो इदय आकाश है उस की प्रयाग कहते हैं जो नन्द्य एन को जानता है वह वेद का जानने वाला है और 'याश्ववत्थ्य शिक्षा' में लिखा है:-

कालिन्दी संहिता ज्ञेया पद्युक्ता सरस्वती ।

कमेण कीर्तिता गङ्गा शम्भोर्वाणी तु नान्यथा ॥ अर्थात् कालिन्दी वेदसंहिता का नाम है और यदि वेदसन्त्रों के पदीं की एयक र पढ़ा जावे उस का नाम सरस्वती है और जी वेदमन्त्रों की कम से पढ़ा जाय उस को विद्वान गड़ा के नाम से निरूपण करते हैं, और यही

शंभ अर्थात् महादेव जी की वासी है और महाधार है हिना है आत्मानदी संयमपुण्यतीर्था सत्योदका शीलतटा द्योर्भिः

तत्राभिषेकं कुरु पाण्डुपुत्र न वारिणा सिध्यति आत्मशुद्धिः ॥ यह रूपकालङ्कार है जो परमेश्वर सर्वव्यापक है वही एक नदी है उस नदी नें अपने नन इन्द्रियों का लगाना वही पुग्य तीर्थ है अर्थात तरना है उस नदी

में जो मत्य है वही जलाहै उस नदी का किनारा शील और दया उस की लहरें हैं सो हे युधिष्ठिर! तुम "श्रात्मक्रप" ऐसी नदी में स्नान करी क्योंकि वारि प्रयात धरती पर की नदियों के पानी में स्नान करने से फ्राल्मा गृह

नहीं होता । इमलिये आस्रो सज्जन पुरुषो ! इन उपरीक्ष प्रकार गङ्गा, य-मुना, सरस्वती में योगाभ्याच द्वारा स्नान करने का उद्योग करें कि जिस के प्रताप से मोक्षक्रपी अमृतफल मिलता है क्योंकि बाई और पिङ्गला और दाहिनी और इड़ा और बीच में प्रयाग है और प्रयाग के अर्थ योग के हैं

अर्थात जिस स्थान पर जीव को सर्वव्यापक परमेश्वर के दर्शन होते हैं उसी को प्रयाग कहते हैं।।

योग का वर्णन ॥

प्यारे सुजनो ! चित्त की वृत्तियों के निरोध का नाम योग है जिस के विना जीवात्मा नाना क्षेत्रों को भोगता है और धर्म अर्थ मोक्ष पदार्थों को खीता है इसलिये श्रेष्ठ पुरुषों को चित्त के निरीध करने के निमित्त योगछपी सार्ग. में पूर्ण सामर्थ्य से पंग रखना योग्य है परन्तु वर्त्तमान समय में योग शब्द के अर्थ ऐसे समफ रक्खें हैं कि जो भिक्षक गेर्स्य कपहें पहनकर किसी विद्या के न जानने के कारण विना परिश्रम किये आलस्य में चर होकर उदर पी-षण के आर्थ घर २ भीख मांगते हैं उन को ही योगीओं कहते हैं कोई २ ऐसा भी सुनाते हैं वि जो परिवार छोड़ जड़ल में चला जाय वही योगी है। हे भाइयो ! यह सब मिथ्या बातें हैं योग के अर्थ जड़ल जाना, कवंडे रंगना, कनफटे बनना कुछ आवश्यक नहीं क्योंकि योग का सम्बन्ध वित्त से है न कि जङ्गल, बा कपड़ों से । हे बान्धवी ! यदि कोई जहल में जावे और उस की बन्दियां उस के आधीन न हों तो वह वन में जाकर क्या ख़ाक न खानेगा ? इस लिये यह सब निथ्या वार्ते हैं क्योंकि चित्त की स्थिर वृत्तियों का नाम योग है इस कारण योगसाधन के अर्थ जड़ल ही में रहना वा कपहे रंगना ग्राम्बर्गाः नहीं सच्ती यह है कि यह एक प्रकार की दिखावट और दकानदारी है इस के सपरान्त जब हम प्रतिदिन देखते हैं कि बहुधा औरते थिर पर घडे पर घडा लेजाती हैं. नट रस्ते पर होल जाता है, निशानची निशान नारदेशा है तो फिर संसार में योग न होने सा स्वा कारण है. प्यारेव अवगी। यह भी तो योग ही के सत्तम हैं अर्थात विना चिस की स्थिर किये कभी ऐसा नहीं कर सकते तो फिर योग से हरने और जंगल ही में जाने की कीम आवश्यकता है। प्यारे सुजनी। प्राचीन काल में इसी भारतवर्ष में अनेक जन इस विद्या

को एकर किये कार्ग ऐसा नहीं कर उकते तो किर योग से डरने और जंगल ही में जाने की कीन आवश्यकता है? ।

प्यारे हाजने। प्राचीन काल में इसी भारतवर्ष में अनेक जन इस विद्या में पूरी योग्यता रखते थे, क्या राजा जनक का नाम की निर्मित्तापुरी में राज्य करते ये गहीं जानते जिल्होंने योग विद्या में ऐसी योग्यता प्राप्त की थी कि उस उनम के अवित्य जान की प्रतिद्या में ऐसी योग्यता प्राप्त की थी कि उस उसम के अवित्य जान की प्रतिद्या में पूर्व नियुखता रखते में । इन के उपराक्त अनेक झजनों ने इस विद्या में पूर्व नियुखता रखते में । इन के उपराक्त अनेक झजनों ने इस विद्या में अपन या प्राप्त की थी और उनहों ने उसी योग बल से नामा मां ति की युक्त अपन मुग्न निकाल में जिन की इस समय में नाम मात्र भी नहीं जानते, प्यारे झजन पुरुषों इस अमय में रेसत तरादि को देख कर आख्य करते हैं परस्तु प्राचीन समय में योगविद्या की जानने वाल खाता जन हजारों करते हैं

कोस बैठ कर आपस में बार्ते करते थे, इस की आठ सीढ़ी हैं जिन का वर्षन पतन्नलि महर्षि ने अपने बनाये हुए योगशास्त्र में अच्छे प्रकार किया है। यथार्थ में प्राशायाम करने से प्रतिदिन श्रञ्जान का नाग और ज्ञान का प्रकाश होता है इसलिये जब तक मुक्ति न ही तब तक इस किया को सदा सरता रहे जैसा कि योगशास्त्र में लिखा है—

प्राणायामादगुष्टिक्षये ज्ञानंदीप्तिराविवेकख्यातेः। इस विषय में मनु जी ने सी लिखा है-

दह्यन्ते ध्यायमानानां धातूनां च यथा मलाः । नथेन्द्रियाणां दहान्ते देखाःप्राणम्यनिप्रहान ॥

तथेन्द्रियाणां दह्यन्ते देशपाःप्राणस्यानिप्रहात् ॥ जर्यात् जैवे अग्नि में तपाने वे खवर्षादि पातुओं से मल नष्ट हो जाते हैं

वेना ही प्राणायान करने से मन आदि इन्द्रियों के दीय सीय हो कर निमेल ही जाते हैं अर्थात मन एकाय हो जाता है जो उपायना के समय किसी संगारी कार्य में नहीं जाता जो उपायना का मुख्य काम है, इसलिये प्राणा-

यान प्रतिदिन काना नाहुने, २०० २० २० वर्ग १० १००० १ अपनिजुद्धतिप्राणं प्राणेऽपानं तथापरे । प्राणापानगतीरुध्वा प्राणायामपरायणाः ॥

प्राणापानगतारुध्या प्राणापानपरायणाः ॥ अर्थात् अपान में प्राण को और प्राण में अपान को इवन करते था लय करते वा निलाते हैं, उन के प्राण को गति दक्षने से मन उस के साथ दक जाता

करत वा मिलात है, उन के प्राण को चान उपने च ने उन उपने जा कि सिंह है ह चिलाने प्राणायाम करना चित है।

मुख्य प्रयोजन यह कथन का यह है कि जब प्राणायाम के करने चे प्राण
अपने वस में हो जाता है, तो मन और इन्हियां भी स्वाचीन हो जाती

ज्ञपने वय में हो जाता है, तो मन और बन्दियां भी खापीन हो जाती हैं, तब पुरुपाये वढ़ कर बुंद्धि तीज़ हो जाती है जो कठिन से कठिन और मूक्त विषय को यीज ग्रहण करलेती है, इसी से बोब्येवृद्धि हो कर यरीर बलपराज्ञमयुक्त हो जाता है और भय का सब से चित्त में अंग्र मी नहीं

श्रंतपराक्षमयुक्त ही जांता है और भय जा उठ के विश्व में नहीं नहीं प्रति में हो जोर जिए में प्रति हैं और उपार्च एवं प्रकार उपकार करता है, और उपार्च जा विश्व है कि उपार्च के कि प्रति के
अवस्थान वाडा र जिल्ला है जो चंद्रमानियन की युगावत चेवन करते हैं। इस सक्तानों को चिद्र होता है जो चंद्रमानियन की युगावत चेवन करते हैं। इस के चपरात्त इस दस में प्रोप्रता करने की आवश्यकता नहीं और प्रथम इस में कठिमता नी जान पढ़ती है परन्तु जब अन्तःकरच की रजीगुवी और तमी- गुणी वृत्ति कम होनाती है और मुक्तिकी इच्छा विवेकवैराग्यादि वृत्ति अब प्रधान होती है तब यह अगम नान पड़ती है और यवार्ष अन्तःकरण का रज तम हुर होजाता है तब वह अब प्रकट होता है कि जिस अब का पारा-वार नहीं और उस को कोई वर्षन नहीं कर सकता।

यनुर्वेद प्रध्याय १२ मन्त्र ६७ में लिखा है-

सीरायुद्धान्ति कवयोयुगावितन्वते पृथक्।धीरा देवेषु सुम्नया॥ अर्थात् योगी पुरुष अपने ज्ञान के बढ़ाने में तन मन लगा कर लगातार पुरुषार्थ है ऐसे ज्ञान को प्राप्त होते हैं जहां कियी प्रकार का संशय और

अपन नहीं रहता, उन के लिये घीषा और स्वच्छ मार्ग है, ऐसी दशा में पहुंचे हुए महात्माओं की वे हो मृतुष्य प्रतिष्ठा करते हैं जो विद्वान होते हैं, और अवद्वान मृतुष्य योगियों की बात और उन के मर्ग उनक ही नहीं उकते उन के विचार ही में नहीं आते, क्योंकि उन के घर्णवसु नहीं, इसलिये वह योनियों के गुंखा कार्स नहा सकत, दा विद्वानु न्युष्य जानते हैं कि योगी

ने जिस खान की प्राप्ति की है वह अतिकठिन है, संसार भर की विद्या उस की समानता नहीं कर सकती, को कड़ पदार्थों से सम्बन्ध नहीं रखती बरन उस का सम्बन्ध सूक्त पदार्थ से है दसलिये विद्वान् मनुष्य योगियों का आदर सन्कार करते हैं और उन के परखों के सेवक होते हैं ॥

ध्न्य हैं वह झुनन जिन का विद्वान आदर सत्कार करते हैं, परन्तु यह अक्ष्मान योगियों को सहज ही में नहीं निजता वरन विद्वान योगी महाला शीर वीर पुरुष योग विभाग से नाहियों द्वारा अपनी आत्मा में पार करते हैं अर्थात वहें र सामनें से यह अमूल्य रज निजता है, जिन की आदशा पत्रविच नहीं ने नी है जिस का अस्वाय पत्रविच नहीं ने नी है जिस का अस्वाय पत्रविच नहीं ने नी है जिस का इन आगे संवेप से वर्जन करेंगे।

व्याख्या परिद्वाल महाय न का है । जन का हम आग सहाय न वर्णन कर्ण।

हसलिये सन्त्रन पुरुषों को आलस्य त्याग अतिदिन आंडों अहों का
सेवन युक्तिपूर्वक सत्ता चाहिये, क्योंकि यह यह सब यहीं से श्रेष्ठ है, इस

वर्षा से श्रीकृष्णवन्द्र की महाराज ने गीता में बारह अकार के यहाँ में आ-

णायान अर्थात् प्राणनिरोध करना सब से श्रेष्ठ कहा है।। [अष्टाङ्ग योग के आठों अङ्गों का वर्णन]

> यमनियमासनप्राणायामप्रत्याहार-ध्यानधारणासमाधयाष्ट्रावङगानि ॥

अर्थात् यन, नियम, त्रासन, प्रासायाम प्रत्याहार, घारसा, च्यान और एनाचि यह योग के आठ अड़ हैं।

[यमकावर्गन]

तत्राहिंसासत्यास्तेयब्रह्मचर्यापरिप्रहा यमाः । योगसूत्र ॥

ज्ञपात्(१) ज्रहिंसा,(१) सत्य, (३) असीय,(४) ज्ञासवरे, (५) अपरिग्रह १-ज्रहिंसा=किसी से वैरमाव मन से न करना, अर्थात् सुख सम्मोगयुक प्राकियों में नेत्री और दुःखियों पर दया पुरवात्माओं में मुदितता और पा-रियों में उपेक्षा करना चाहिये।

२- सत्य=त्रिया अपनी आत्मा में हो वैसा कहे और माने, जो मनुष्य ऐसा करते हैं उन की वासी से को निकलता है वैसा ही होता है।

३-अस्तेय=किरी प्रकार की चोरी न करना, जो इस की यथावत् चेत्रन करता है उसकी सब पदार्थ निल जाते हैं।

करता ह उनका चन प्रमाण आरहे ।

४-प्रसावर्य = १५,३०,४०,४८ वर्ष वा इस वे आगे वीर्य को स्वलित न होने
देना, अर्थात जो वीर्य की पूर्ण रक्षा करता है वह पूर्णचानी और महात्मा
होने के योग्य होता है ।

५-अपरिग्रह=जय मनुष्य यथावत इन्द्रिमों को अपने वश में करलेता है
तव उनके मन में यह विचार आता है कि मैं कीन हूं और कहां ने आया हूं
और क्या करता हूं, मुकको क्या करना चाहिये और मेरी किस बात में मलाई
है हत्यादि ऐसी बातों के विचार का नाम अपरिग्रह है ।

[नियम]

शौचसन्तोषतपःस्वाध्यायेश्वरप्रणिधानानि नियमाः ।

(१) शीच, (२) संतीष, (३) तप, (४) स्वाच्याय, (५) ईरवरप्रिण्यान-यह पांच प्रकार के नियम हैं।

१-ग्रीच=यह दो प्रकार का है, एक शारीरक दूवरा जातनिक। शारी-राजगुद्धि जल और खान पान आदि वे होती है, और आत्मिक-वेदादि विद्या पढने और धर्म पर चलने और सल्यंग वे होती है।

२-सन्तोप=उंत को कहते हैं जो खदा धर्मानुकूल कार्यों को करता हुआ नाना प्रकार के क्षेत्र होने पर भी चैर्च को नहीं छोडना, आलस्य का नाम सन्तोष नहीं है। १- तप=जैसे सोना चांदी आदि को अन्ति में तपाने से स्वब्ह हो जाते हैं विते ही आत्मा और मन को चर्माचरणक्रपी शुमगुणों में तपाकर निर्मेश कर्तने का नाम तप है। तप के जुल्य तीन भेद हैं-मनसा, बापा, कर्मणा, प्रन तीनों को धर्माचरण में लगाना ही तप कहाता है, अन्ति जलाकर बीच में विठने का नाम तप नहीं है।

५-ईश्वरप्र णिधान=सब सामर्थ्य, सर्व गुण, प्रास्, श्रात्मा श्रीर मन के प्रेय-भाव से आतमादि सत्य द्रव्यों का ईश्वर के लिये समर्पेस करने को कहते हैं।

ि आसनी

आसन उस को कहते हैं कि जिसमें शरीर और आत्मा सुल्पूर्वक स्थिर हों इस लिये जैसी रुपि हो वैसा आसन करे, जब आसन हड़ हो जाता है तब उपासना करने में परिश्रन जान नहीं पहता और सरदी गरमी आदि नहीं स्वाही, यह उपासना का तीसरा अङ्ग आर्यात् सीडी है।

प्रकट हो कि आसनों के भेद अनन हैं और वे आसन सम्पूर्ण योग विषय मनुष्य को उपकारी होते हैं इसलिये कुछ आसनों का संक्षेप से वर्षन करते हैं— योग शास्त्र में ६४ आसन लिखे हैं सनमें से—स्वतिनकः कोमस्य तीर

योग धास्त्र में ८५ जावन शिखे हैं चनमें से—स्वस्तिक, गोमुख, वीर, पद्म, फुक्कुट, उत्तान, कूर्मक, धनुष, नत्त्र-स्व, मयूर, चपे, सिंह, मद्र, सिंह, द्व-धातन-पद्गर के नान यह हैं, इन में से बहुधा क्षाउनों से शरीर का रोग निवृत्त होता है और कहें एक ब्रह्मानन्द समाधि में उपयोगी हैं, इन उपरोक्त लिखे आधनों में सिंह, भद्र, पद्म, सिंह, यह चार हों मुख्य ठहराये गये हैं और इन में से सी पद्म और कहें मुक्त पद्म, सुक्तासन, मुक्तासन, मुक्तासन, मुक्तासन, मुक्तासन, मुक्तासन,

जौर गुप्त जासन भी कहते हैं। इस विषय में गीता में भी लिखा है-गुचा देशे प्रतिष्ठाप्य स्थिरमालनमात्मनः।

नात्युच्छ्तं नातिनीचं चैलाजिनकुशोत्तरम्॥

अर्थात् आसन पवित्र मूनि में अचल लगाकर अन्यास करे, आसन न बहुत जंबा हो न बहुत नीचा, इस और मुझेरी पर आसन न लगाना चाहिये जो स-नुष्य आसन सिद्ध नहीं करता उसको हुन्द्ध दुःख देते हैं और आसन सिद्ध होने से यह सस को दुःख नहीं देते, इसलिये आसन का अम्यास अवश्य करना चाहि ये॥ पिद्यासन र चीवार्ट

पहिले बामा पैर चठावे। दहनी जंघा संपर लावे ॥ विधि इसि दक्षिण पैर स्टामा । कामी जंघा परि घरि आसा ॥

धाना कर पीछे पूनि लावे। बाम अंगूठा गहि तन तावे॥ यों ही दक्षिण कर को लावे। दहना दृढ अञ्चल करावे॥ ग्रीया लटकि चिवक हिय करिये। नासा आगे दृष्टि अधरिये॥

[सिंहासन] दोहा गुदामध्य धरि वाम पद, दक्षिण छिंग दवाय ।

दृष्टि घर भुकुटी विषे, चिदानन्द चित्तलाय॥ इन आसनों के अस्यास से संस्पृत्त नाहियों के नल नष्ट होबाते हैं, यह घीरासी आसनों में श्रेष्ठ है।

ि प्राणायाम ी

जारन स्थिर होने से वो प्राय की गर्ति का अवरीध होता है उसे प्रा-गायाम फहते हैं. यही चीथा अंग प्रचांत सीढी है।

आसन सिद्ध होने पर जो बाहर से बाय भीतर की जाता है उस की द्यास कहते हैं. और की भीतर से बाहर जाता उसे प्रवास कहते हैं. और इन दोनों की गति के अवरोध को प्राणायान कहते हैं. वह चार प्रकार का है-(१) वान्य, (२) खाभ्यन्तर, (३) स्तम्भवृत्ति, (५) बान्याम्यन्तराक्षेपी ।

(१) वाचा वह है कि जब भीतर से वाय बाहर की निकले उस की बा-छर ही रोक दे। (२) आभ्यन्तर उसे कहते हैं कि जब बाहर की वायु भीतर जावे तब

जितना ही सके भीतर ही रोके। (३) स्तम्भवृत्ति उसकी कहते हैं न प्राय की बाहर निकासे न बाहर से

भीतर ले, बरन जितनी देर हो सके सुखपुर्वक जहां का तहां ज्यों का त्यों रोकदे॥ (४) याच्याम्यन्तराक्षेपी-जब श्वास भीतर से बाहर की आवे तब बाहर ही थोडा २रीकता रहे और जब बाहर से भीतर को जावे तब उसकी भीतर डी घोडा २ रोके।

[प्राणायाम करने की विधि]

प्रच्छर्दनविधारणाभ्यां वा प्राणस्य

जिस प्रकार में होती है किस को लौटा वा वनन कहते हैं जिस से होने से भीतर पेट के अन और जल बाहर निकल जाते हैं। उसी प्रकार प्रामा की बल से बाहर ही पाण कि हैंने, और जब बाहर निकालना चाहे तो मूलेन्द्रिय को जपर खींच रक्ते जब तक प्राम्म बाहर निकले, और जब पताहट हो तब थीर र भीतर लेजाय और जितना होसके रोके, इसी प्रकार जितनी सानव्यं ही पीरे २ बढ़ावें।।

प्रकट हो कि उदरस्य प्राया वायु को नासिका के नचुनों से प्रयव्यपूर्वेक निकालने को 'प्रच्छर्दना श्रीर सींचने को 'विधारण' कहते हैं।

[मत्याहार]

'प्रत्याहार' उस को कहते हैं जब मनुष्य अपने मन को जीत लेता है तब सब इन्द्रियां अपने आपीन कर लेता है क्योंकि मन ही इन्द्रियों का चलाने वाला है जैसा कि यह अह ३४ मन्त्र १ में लिखा है—

यज्ञात्रतो दूरमुदैति दैवं तदु सुप्तस्य तथैवैति।

दूरंगमंज्योतियां ज्योतिरेकं तन्मे मनः शिवसंकल्यमस्तु॥ अर्थात् जो जागता हुवा दूर २ जाता है और छुप्ति में भी उच के दूर

जाने का स्त्रभाव है जो प्रकाशित पदार्थों का भी प्रफार्य करने वाला है बहु नेरा नत, हे परनात्मन् । वड़ा शीघ्रगानी है आप की कृपा ने मुस्ते क-स्यायकारी हो।

घषमुष मन ही इन्द्रियों का घलाने वाला है, इन्द्रियां कमी काम नहीं करतीं जब तक कि मन इन्हें प्रेरणा नहीं करता, निव्य जानों कि जितने विकार और दुष्टमाव इन्ह्रियों के द्वारा प्रकट होते हैं सब मन के ही वत्यक किये हुवे होते हैं, नहात्माओं ने मनुष्य के शरीर की बनावट की एक रच के सनाम नाना है, युद्धि क्रपी रचवान मन की राशियों से इन्ह्रियों के घोड़ों की आपने आधीन रस कका है पत्र जिस मारत राखें के युमाने से जिधर की चाहता है उपर इन्ह्रियों की घोड़ों की कर से के सहता है उपर इन्ह्रियों की युमान से सकता की सहता है उपर इन्ह्रियों की युमाता है इस कारण कमें ठीक करने के अर्थ मन की निर्दोध किया वाले, यह मन वही र हुर जाता है, जो देश और काल की इकावट सें

मी नहीं जाता, इर से अधिक प्रयत्न चाल बाला कोई नहीं, सो यह मन लीवात्मा के आधीन है परन्तु जीवात्मा उस को अपने आधीन म एक कर किन्तु उसके आधीन हो कर नाना प्रकार के दुःखों को भेलता है, इसलिये हैं बर से प्रापंना की गई है कि इस मन को इमारे आधीन सदा बनाये रहें निक इमसो उसके, सो मन की चंचलता प्रावायाम साथन से जाती रहती है, इस लिये शांति दूंवने वाली! इस किया को कर मन को आधीन, कर आनन्द की भोगी!

िधारका]

धारणा उस को कहते हैं कि मन को षंचलता से कुड़ा कर जिस स्थान पर जिस विषय में पित्त को लगोवें वहीं चित्त ठहर जावे अर्थात जिस विषय में चित्त लगाना हो उसको छोड़ कर कहीं न जावे।

प्रकट हो कि इस समय मन में 'ओं' का जय करता जाय क्योंकि 'ओं' परमेश्वर के सब नामों में उत्तम है कि जिस में परमेश्वर के सब नामों के अर्थ आजाते हैं जैसा हमने गायत्री के अर्थों में लिखा है, और ऐसा ही गीताके आप ८ श्लोक १३ में लिखा है –

ओमित्येकाक्षरं ब्रह्म व्याहरन्मामनुस्मरन् ।

यः प्रयाति त्यजन्देहं स्पाति परमां गतिम् ॥ व्यात् प्यान समय क्षों के अर्थों को विचार कर रस के अनुकूल आ

षरण होने से परम गति मिलती है, क्योंकि – ऑकारः सर्ववेदानां सारस्तत्वप्रकाशकः ।

तेन चित्तसमाधानं मुमुक्षूणां प्रकाश्यते ॥

च्यान – धारणा के प्रीखे ज़ती देश में च्यान करें, आश्रव देंभे के योग्य जो अंतर्यानी व्यापक परनेश्वर है, उसी के प्रकाश आनन्द में श्रत्यन्त विचार श्रीर प्रेम प्रक्ति के साथ इस प्रकार प्रवेश करना जैसे समुद्र के योच में मदी

प्रवेश करती है, उस समय में इंश्वर को छोड़ किसी अन्य पदार्थ का स्मरण नहीं करना उसी परमेश्वर के बान में मन्न होने को 'व्यान' कहते हैं। [समाचि]

समाधि जैसे अग्नि के बीच में लोहा भी अग्नि होजाता है उसी प्रकार

परमेश्वर के साथ में प्रकाशमय हो से अपने शरीर की भूले हुए के मनान जान के आत्मा को परमेश्वर के प्रकाश स्वरूप आनन्द और ज्ञान से परि पूर्ण करने

कोः 'समाधिः यहते हैं।

ध्यान श्रीर समाधि में इतना अन्तर है कि ध्यान में तो ध्यान करने वाला और मन और जिसका घ्यान करता है ये तीनों विद्यमान रहते हैं. परन्तु समाधि में केवल परमेश्वर ही के आनन्द खद्भप चान में भग्न हो जाता है वहां तीनों का भेद भाव नहीं रहता, जैसे मनुष्य जल में हुयकी मार के थोड़ा समय भीतर ही सका रहता है वैसे ही जीवात्मा परमेश्वर के बीच में नग्न होकर फिर बाहर की आजाता है, और जिस देश में धारवा की जाय उसी में ध्यान और उसी में समाधि अर्थात ध्यान करने के योग्य परमेश्वर में मगुन होजाने की 'संयम' कहते हैं, जी एक ही काल में तीनों का मेल होता है अर्थात् धारणा से संयुक्त ध्यान और ध्यान से संयुक्त समाधि होती है, उन में बहुत सूक्त काल का भेद रहता है परन्तु जब समाधि होती है तय म्रानन्द के बीच में तीनों का फल एक ही हो जाता है, उस काल के खानन्द की स-हिमा अक्रथनीय है। ऐसा ही अन्य शास्त्रकारों ने भी लिखा है-समाधिनिर्धूतमळस्य चेतसो,निवेशितस्यात्मनि यत्सुखं भवेत्। न शक्यते वर्णयितुं तदा गिरा, स्वयं तदन्तः करणेन गृह्यते ॥ श्रर्णात् समाधि रूप नदी में गीता लगाने से जिस का मैल थीया गया ऐसा चित्त जब आत्मा में लगाया जाता है तब जो खुख होता है उत्तका वर्णन वाणी से नहीं हो सक्ता किन्तु उसका स्वयमेव अन्तःकरण से ग्रहण होता है और

भगवद्गीता में श्री कृष्णचन्द्र जी ने भी कहा है -

सुखमात्यन्तिकं यत्तद्वुद्धिप्राह्यमतीन्द्रियम् । वेति यत्र न चैवायं स्थितश्चलति तत्त्वतः ॥ अर्थात् समाधि अवस्था का जो अनन्त सुख है उसका इन्टियों से ग्रहण महीं होता किन्तु उसी उपासक की इन्द्रिय द्वारा पहुंचने वाले विषयों की पञ्चलता से रहित अर्थात वायु विषयों से उठने वाली वृत्ति सपी जलतरहों चे रहित अविकारिणी सूच्म बुद्धि ने ही याचा है, उस संगाधिअवस्था में न कुछ बाह्य विषय जानता और न विषयादि के साथ खपने स्वक्रप की हिगाता है, जितने देखे हुए और छने हुए विषयों में ने जो आजन्द के देने वाले हैं

किसी की चाईना नकरना वैराय कहाता है।।

प्यारे सकती श्री के मनुष्य धर्माचरस प्रसेखर और नव की आडा में प्रस्तित में करते आपत्र अपति सुद्ध हृदय क्यी वर्न में स्थिरत के बाब निवास करते हैं थे परनेश्वर के सनीप वास करते हैं, भीर जो लोग अवने से छोड़ने और धर्म के करने में टूढ़ तथा वेदादि सत्य विद्याओं में विद्वान हैं जो भिसाचर्य आदि कर्म के इंद तथा वेदादि सत्य विद्याओं में विद्वान हैं जो भिसाचर्य आदि कर्म कर के चंनाच वा किसी अन्य आजन में हैं, इस प्रकार के गुण वाले मनुष्य प्राण द्वार से परनेश्वर के सत्य राज्य में प्रवेश कर के सत्य दोगों से खूट के परनानन्द मोक की प्राप्त होते हैं। जहां कि पूर्व पुरुष एवं में सरपूर स्वय से मूक्त अविनाशी किय में होने लाम कमी नहीं होता हो परनेश्वर को प्राप्त होते सद्या अवना कर के प्रस्त की प्रस्त की प्रस्त की स्वय क्षत उपनेश्वर की प्रस्त आपत्र हो के स्वयं अवना चर्म स्वयं स्वयं के स्वयं अवना चर्म स्वयं की स्वयं अवना चर्म होते स्वयं की स्वयं की परनेश्वर की स्वयं अवना कर के स्वयं की स्वयं अवना चर्म स्वयं की स्वयं अवना चर्म होते स्वयं की स्वयं अवना चर्म स्वयं के स्वयं की स्वयं अवना चर्म स्वयं के स्वयं की स्वयं अवना चर्म स्वयं के स्वयं की स्वयं क

समय इस रीति से करे
प्रतय के नीचे दोनों सनों के बीच में और इदय के जपर जो इदय देख
है कि जिस को अक्तपुर अर्थात परनेवर का नगर कहते हैं उस के बीच में
जो गर्स है उस में जो सर्वेद्यक्रिकान् परनेवर का नगर कहते हैं उस के बीच में
जो गर्स है उस में जो सर्वेद्यक्रिकान् परनेवर को प्रकाशित रक्षर हो कर
पर रहा है वह आमन्द्रक्रहर परनेवर उसी प्रकाशित स्थान के बीच में
खोज करने से निल जाता है, दूखरा उस के मिलने का और कोई उसन
स्थान वा नागे नहीं, क्योंकि इस इदय आकाश में सूर्व आदि प्रकाशक तथा
प्रवीत्रोध अनि वायु सूर्व पन्द्र विजुली और सब नक्षत्र लोक भी ठहरे
हैं, जितने देखने वाले और म देखने वाले पदार्थ हैं से चर उसी की सम

नान चत्य ब्रह्मपुर है कि जिस में चब काम परिपूर्ण हो जाते हैं, वाः सब पापों से रहित गुद्धस्वभाव जराश्रवस्थारहित ग्रोकरहित जो साने पीने की कमी इच्छा नहीं करता जिस के सब काम सत्य हैं जिस के सब सङ्करण भी सत्य हैं उसी प्रकाश में प्रलय होने के समय सब प्रका समा जाती है और उसी के रचने से स्तराति के समय किर प्रकाश होती है।

इत उपरोक्त उपासना से उपासक लोग जिस २ काम जिस २ देश जिस २ सेंज भाग अर्थात सावकाश की इच्छा करते हैं उन सब को वे सब यथार्थ प्राप्त होते हैं ॥ श्रसलिये उपासको ! मोस की इच्छा रखने वालो ! शुद्वाचरण से योग द्वारा परमात्मा के जानने की इच्छी करी तब ही मुक्ति मिल सकी हैं अन्यण सदापि नहीं- है परमात्मन् । आप त्रिकाल दर्शी, सब सामध्येवान् हैं आप से हमारी दुर्देशा किपी नहीं हैं। अपने सामध्ये के कीप से कुछ हम मारतवासियों की प्रदान कीजिये, हम को आप उद्योगी बनायें, अब हम सब आप की शरण हैं इस विपदा के समय में शुद्ध बुद्धि का हम की दान कीजिये एस अपार दुःख के बीच साहस प्रदान कर हमारी रहा कीजिये। हे तेजः स्वकृप परमात्मन् । इस की शान्ति अपेश कीजिये आप हमारे पिता बन्धु चहोदर स्वामी आप ही हैं, वल बीच्ये तेज का प्रसाद देकर हमारे स्वयं संकट निवारण । इस वीजिये। अर्थे शान्तिः औं शान्तिः ॥



॥ विज्ञापन ॥

क्षन्यकारायस की प्राचीन कथा-जिसको श्रीमान् पंश्यर घनश्यामाचारी िर्मुण निष्टानी ने खोजकर निकाला है उस को संसार के उपकार के लिये गंदलर मुद्दा भाषा टीका सहित मैंने खपवाया हैं अवश्य देखिये पढ़िये अपने रु क्टिशे को भी सुनाइये जुल्य -)॥

गिए। पार-वृद्ध अर्थात् यहाँ की आधा सनातन धर्मोनुसार किस प्रकार गामनी पाहिये-शिस के न जानने के कारण आजकल भारतवर्थ में अतिदुःख ाचा हुना है मुख्य ।॥

भरतोवदेश-इसमें वह भरतोवदेश है जो श्रीमान् परमतेशस्त्री श्रीराम-एन्द्र जी महाराज ने अवने श्राता भरतभी महाराज की चित्रकूट पर किया कर भिन्न के पाठ ने मन की आनन्द प्राप्त होता है मुख्य)॥

रद्धों शे-श्वमें इकीम लुक्सान और मिस्टर इस्टेकन एलन की उत्तम शिक्षार्थे हैं कि जिन पर चलने से मनुब्ध की इस संसार में सुख और अन्त की स्वर्ग प्राप्त होता है मुख्य)॥

रतप्रकाश-इस में बहे र ऋषियों के सत्योवदेश हैं मुख्य)।।

ऋषिप्रसाद-यह वह नहोपदेश है जो महात्मा श्रीनक जी ने धर्मराज हीनान युधिष्ठिर महाराज को वन में किया या जिनमें पूर्वेक्स से बतका दिया है कि गन्ध्य को सच्चा सुख किस प्रकार मिल सकता है मुल्य)॥

ष्टुद्धि और अज्ञान के प्रश्लोत्तर-उन मनुष्यों को को अपने अनेक कहीं चे प्राप्त किये दुवे धन को व्याह आदि अवसरों पर दृषा व्यय कर देते हैं एक प्रदा उपदेशक है-इस के पाठ चे अति आनन्द आता है मूल्य)॥

हातमीलाक-इस में समय की महिमा दिखलाई है कि हम यथोचित समय से बया र फल प्राप्त करकते हैं मुख्य)॥

प्रेमपुष्यावजी-इव के देखने ने अमृत्यक्त हाय आते हैं-ग्यांकि-जहां कुमित तह संपति माना । जहां कुमित तहां विपत निधाना-पर यह लेक्चर हैं जो श्रीमान् बाबू शियलाल उपदेशक बैश्य सभा में तिलहर जिला शाह-जहांपुर (कोठी भाईरामचरण मनीलाल साहब साहूकार) में दिया या मुल्य ।।।

ब्रह्मविचार-दोहे चौपाइयों में ब्रह्मा की महिना है मूल्य)।। ईवाईशिक्षा-जिसमें बतलाया गया है कि हम ईवाइयों के घोले वे किस प्रकार बच सते हैं मूल्य)। वर्तवकाश-अर्थात् नागरी की पहली पुस्तक)।।

श्रीमान् पगिष्टत गुरूदत्त विद्यार्थी के जीवन पर एक दृष्टि इसके दरने **से परिदत जी की धार्मिकशक्ति और उनके शान्ति** स्वभाव और मंस्कृत किलासकी का नहत्त्व, मृत्यु क्या ऐ-वर्तमान जिला प्रवाली का हो यह होना और योग का माहातम्य-जारीन्य रहने के उत्तम २ उपाय प्रकट हैं।

हैं सर्वमाधारण कें सुबीत के लिये मूल्य)॥ मूर्त्तिपूजाविचार-यदि आपको यसंमान काल की भांति यूर्तिपूजा करने का शीक है ती प्रथम)। लुई कर एसकी विक्रीकन कर पूजा जीजिये-

ता० २१ मितन्बर मन् १८८७ ई० स्पाम कोठी पाई रामपरण मनी-लाल साहिय-

तिलहर किला भारत्रहां प

इवेताइवतरोपांनेषद्धाष्य ॥

तुलसीराम स्वामिकत, 🔊 प्रायः टीपाकार लोग मूल के पदीं का अर्थ अपनी व्याख्या में निला दें हैं जिस से उस पद का कितना अर्थ है यह जानना कठिन हो जाता है। एम लिये हम ने एस भाष्य में यह कम रक्ता है कि १-मूल २-पद्च्छेद थीं चस दो साथ ही प्रथमाद्वितीयादि विभक्ति के अहु, क्रियापद का क्रिश् ग्राध्यद का अब इत्यादि चंकेत हैं ३-अम्बित पदार्घ, इस में मूल के पद कीएक में रत दार उन का पदार्थ, मनाम, व्यत्ययादि, किसी विलक्षण पद की व्यावरगादि भे निस्कि भी है-४-विशेष व्याख्यान, भावार्थ, यदि वह मन्त्र बेद का है तै। उस का पता और बेद में तथा उपनिषद् में पाठभेद है ती दया है। और उस मन्त्र पर मूल में उदासादि स्वर भी छाप दिये गये हैं ५-इतना संस्कृत में करके किर भाषा में-उत्यानिका, ६-भाषा में पद २ का एक ही ग्रब्द में सरल अर्थ, :>-भाषा में विशेष व्याख्याम, भावाध, अन्य टीकाओं के कहीं २ खेंचातानी के दीप, (यह संस्कृत में भी) व्यपने अर्थ की विशेषता प-भाषा में भी यदि वह उपनि-षद्वादय वेद में भी आया हो ता उस का पता, पाठभेद इत्यादि अनुत्तन रीति चे वर्णित है । तिस पर भी मुल्य केयल ।इ) केवल ७०० छपा है शीघ्र नंगावें ॥

स्वामि प्रेस मेरठ) में खंपा स्थाधायः 🛭

पता-पं तुलसीराम स्वामी सम्पादक वेदप्रकाश-मेरठ